

Αόγίη ãèàñ, Έόά!

19.05.2013 ã.

Εç äæüíëð ñððáíñðáèè áíçáððàòÿñ

- Αíáðúé äá-áð, Άάάáíá! - òàè íðèááðñðáííáæèè ìù ñòíèèòò Έόάú. Ííçáæè, íáèííáò, 12--áñíáíé ááñíññááí-íúé íáðáè, ò εç Ííñèáú - ìáððè.

È òíòÿ áí ñáíé Άάάáíú èèè á, áèèæíèð «ñíæüíúð» ðáéííá áùá ððááñòíÿéí áíáèðáòúñÿ íéíéí -áñá, ìù, ðáññáæèðú, áúèè ñ-áñòèè Ìíè, ò, íá òáèáèáíéá, íá òòíèè. Óíòÿ òíò íáðáúé ñáíé, ò, á èíðíðúé íáñ «çááððóçèèè» ðíñèá òùàðæüííáí áíñíòðá, íéçáèñÿ… ò ðíáíé ñòíèèè á ñáíí òíððá áÿðííððá.

Çá -áñú, ðíðááá, ííúá á «íáæááðíðíáèá», ððáíðèæüíúá ðáññáæèðú òæá ððèñíððáèèñú áððá é áððáò è äàæá ñòððáèèñú çíáè íááíèùðíáí òáèáèèçíðá, è ðáèí èòí ðíá ðáçáèÿááòú íá í, ð íáíáíðáèíúá ñááááíéÿ: èíááá ððèè, ò, áúèáò, á èáèíí èíáííí òáðíèíáèá è ò é íáèííáò-òí, ðíñèá ðíáòíðáíéÿ áñáò òíðíáèüííñðáè, ìù áúñððí ðáçíáúááíñÿ á ñáèííáò ðáðíííáí áÿðíáóñá. Èííáíáèð ÿèèíáæá ððèííèð òæèíí.

Èòí-òí áí áðáíÿ äèèðáèüííáí íáðáè, òá ñíòððè ðáèááíðèèüíú íá ÿèðáíáð ðíèòíðíá, áñððíáííúð á ñíèíèè èðáñáè, èòí-òí èèñòááò áÿð íáèðúáèèñú ñèíèèè ðèááàè.

Íèèòí íá ááñííèèèñÿ è ìè-ááí íá ðíáñáèñÿ: ìù áúèè òááðáíú á áúñíèíé è, òííé èááèèèèèèèèè èèèíáæá è á òáðíè-áñíéí ðíááíðíáèá ñíñááèá ðí ðÿáò èèñòááò «ðòññéí-èñíáíñèèè èçáíáíðíèè». «Íáðáúé ðáç èáðèòá íá Έόά?» - ñíðáèèááð á. «Íáð, - ðíáá-ááò ðíá {himage}…ðíèèáðáèí íáñéíèùéí -áñíá. È áíò ðèÿòíúé áíèíí ñðáððááññú íá òð, ò ÿçúèáð – ðòññéíí, áíáèèèèèè è èñí ñíèæáíèð: -áðáç ñòáèèè èèèèèèáðíðá áèáíí, èáè ááèáèí áíèçò áíáñòí ðíáíááíáðáè ðèááíñéíè áèááè ÿðèèè ðáèèèè áóñéíáíè ðíí. Áèááíèíðíáòèÿ òèèñèððáò ðíðè, ò íáá ðáèáíè – ðí ðááí áí Έόáú áñááí-òí -òòú áíèùðá 150 èí), ðèíòð -áðáç ðÿðíááòáòú – òíè-íè ðí ðíòíñèááíúð ðáññè, èððá, áððáíè – è ìù òæá ðíÿíí íáá ðíñááí-ííè ðíèííè. ðèçáíèèèèñú í-áíú áèèððáòíí, ðíá áððáá. Áÿðííðð èíáíè Óíñá ðáððè áñððáðèè íáñ íáíáú-íúí ðáíèíí, ÿðèèí ñááòíí, ðíòíí, áíððáííúí ðáçííáíèíúáí, ñððíáèí èííððíèáí ðáíæáííèè ðíè áððóçÿ ðèááðáèè á áÿðííðð ðá òáèñè áíÿðáðíí, ðíñèá íáúÿðèè çáñúíáèè áíðíñáíè, ðáðáíáæáÿ ðòññèòð ðá-ú ñ èñíáíñéí. ðíèòð ðíÿ ðíááÿ çíáèííáÿ Áèááíðèíá Áèáèñáááíá ñáí-áñ, ðíðáèááðáÿ ðá Έόáá ðí-ðè 40 èáð, ñ áíèùðíè ðíðíè ñíáèáñèèáñú áúðú çááðð ñ ðèèúíè èóáíèíáèè ðíÿÿ, ðáððíè – ñ íèèè íá íá ððááñòíèð æèðú áíáñðá íáñéíèùéí áíáè.

Çàðáí – èíðíðèèè ñíí ðíá …íáíèá ñáíúð -òí íè íá áñòú áíáèíèð ðáððòíá è èáè èáèíè-òí ñíááèè, áííñèáèèèñÿ á èááð ðáííñðááñòáííí á çáíèíòúè -áðððáððáíèüíèèíí ááíð, áííèíá èáááèüíí ááðæáð ðáíèíèùèá èððÿòíèèè á ðíðíæáííúð è íçáèáíáíúð ñ. Ááíú íááúáè áúðú ÿðèèí, ñíèíá-íúí (á íá Óðáèá ñáè-áñ òíèíáííá íá-áèí ðáððá), è òáè ðáèèè ðíáúñððáá ðíçáíèíèèèñÿ ñ ñáíé Άάáá ñíðááí-íèèáè è òððèñòè-áñèèè ðíðíñáèòá, è ðíáúíè, ñíáðáíáíúíè èááððáèáíè èóáíèíèè ñòíèèòò, ñ á, èðáúíè, ñíñòááèÿðúèèè áíè {himage}Áíðíá, íá-ááèèèñÿ áèÿ íáíÿ ñ íèíúááè è ñèááðá íá «íáðèá Óáíððáèü», ñðáçò ðíðáçèè ñáíèèè ðííááííúíè çááíèÿèè ñ áðèá íá òñòóíáðáí áíáðèèáíñèííò á Áàèíáòíá.

Øèðí-áííúíè ðíèíááÿíè, ðáèèèáí ðáíÿðíèèá, ááèèèèèèèèè èíðíèááñèèè ðáèüí è òííæáííúð èóñòáðíèèíá. Á áèááíá – ñíèíèíú ðáíÿðíèèð.

Ííè ðáñíáèíí, ðí òíðíí ðáñðááðèððòð ðáááðæèùá ðáñááú áúáèð èáíðòíá, áúñððíáííúð á ðèíáèèá ááèá á èíèííèáèüíí ñòèèá, -èñ ðáèáðíè, ðááçèí-èèè, òíðáòðúèá ñòááíèðáíè, èííáèòáðñèèè èçááèÿíè, ðíðíæáííúí, è, èííá-íí, èíðá.

Èñòáðè, çá ðíñèááíèá áíáú á ñòíèèòá Έόáú áèðèáíí ðáçáèáááòñÿ íá òíèüéí òððèñòè-áñéíá íáñèòæèáíèá, ðáíáñéáíè-áñòáí, è èðáñèáúò, á ðííáííí, ááèüò ðèáðúáá, áÿçáíúð èððáæááíúð ðáèèáíè, ðíí-í, áèòçíè.

ðè-áí, ðáèíá ðááíðèíèíáðæüñðáí, èáè ðá ðíÿñíèèè, áèáñòÿíè ñððáíú ðíáááðæèáááòñÿ. Á òæ í òíðáíáèá ðèáú-íúíè ðáíúáè è ò òáèæá è ðá ðíèáè, èç èíðçèí ááèíñèíááíá, ñ áíððíáúð ááðííáèè.

ðáçííñ-èèè è áíñòááúèèè òáèèè ðíðíáèòá ðááíðáðò ñ 6 -áñíá òððá, ðááòèÿðíí ðíáúáçáèÿ è èáæáííò ðíáúáçáò ðííáíèááððèðíúð ðíñíí, èóáèíèèè èááñ «íáèüòá», ðèðíæáíúá, æáðáíúá ááíáíú – ñèíáíí, ñ áíèíáò ááí òáððáòú íá áááò.

Íáíáú-áèíí ðáçííáðáçèá èðáñèèè èèè è òèíáæáè: çááñú è ðèèáòú, è ááèüá, è èðáíèù, è ðíòíèè èñíáíòáá (áúáèèð çááíááàðáèèá è ñááòèíèíæèð, áíèùðá ðíðíæèð ðá òðíæáíòáá Óèðáèíú èèè Èðáñííááðñèíáí èðáÿ, èèòáèòú, òðáíòóçú (áúðíáòú èç Èáíááú), íá ðá íá Έόáá è á ñáíé Άάááíá áíáíèüíí ðííáí-èñèáííá ðòññèáÿ áèáñíðá, áñòú è ñáíÿ òáðèíáú… Íáðíá á ñáíáè ðáññá áíáíèüíí æèáí òèüáèáíè, òáèèá ðááíñíòúá è ááæá ñ-áñòèèáú! ðáñíáíè áèñèðèíèíáèè íá Έόáá íáð – çááñú áñðáò áñá ðááíú, ðáèáíèá èÿ èíðíðò è ñððáíá, è ðíáèòáèè íá æáèáðò ðè-ááí.

{himage}È ñèíáò, íáááèáèí ðí Άáááíú ðè ðíáúáçáá è èòðíðòííò ðáñòá-èò Óáðáðá ðáðð áíáè ñíòñòÿ ìù áèááèè ááòñèèè ðáíñèíáí ááèíðòññèá ááðè, áúáçáííúá èç -áðííáúèñèíèè ðáèáèòèííè çè çíí.

…Ó íáñ ðí-áíò-òí áí ñèò ðíð ðáñíðíñððáíáí ðáíèá, -òí Έόáá – ÿòí òáèáÿ áááíáíúèáÿ, ðòñðáèáÿ ðáèáíúèáÿ ñððáíá, ááá ðíððíáèíá (èò çááñú áíèáá 4000) èç èíðáèèíáíáí èçááñòíÿèá, ñ ááèííáæáíúí ðáñèíí ðèáððáæüÿ.

Ñáí ðíððíá ðíðíÿíòèñÿ ñ çáíááá íá áíñòíè áíèáá -áí íá 1250 èèèíáððíá. Áíðíáá è ñáèáíèÿ ñáÿçáíú ðáæáò ñíáíè æáèáçííáíðíæáíúí è Á ñððáíá – 200 ðáè, èáíáèáòò ñáíúè ðáçíííáðáçíúé. Á òèíðá è òáóíá – áíáàòáèèèè, -òí ðííááííí ðèáèáèèáò òððèí èíáèè è ðáðòñííáí ñíððá.

Óáèáèòáèèüíí áúñððí á ñððáíá áúèá èèèáèèèèèíáíá íááçáðáííòíñòú. ñèñðáíá ðáðáçíáíèÿ íá Έόáá ðáíá èç èò-èèò á Èáèèíèíè Á Áóèáèèüíí ðáðáá ðíèí ðááçáíí áííè ç çíáèííúá ñèáçáèè, -òí áíò-áíò ðèððíáòñÿ ðáíúè ðáðáçíááòáèèüíè èóáíð, ðíñððíáííúé ðí èíèèèèèè ááðñèíáí ñááá) è ðááÿò áí 6-áí èèáññá.

Á ðáíí Óáíððá – òíðíðáÿ áéáèèðáèá, èíííùðáððíúè èèáññ, ñíððóçáè è ðááíòíèð, ÿðèí ðíðíèáíú ðèððúòá ðíèíááèè. Íá òáðá ðíññèèèèè, ðí ááèñòáèòáèèüíí ðèáçáèáè, òáíèí ðíçáðááèè ðèíèüíèèíá è ðííááíí – ñòðíèòáèáè, çá 11 ðáñÿòáá ðíñððíèáèèð ðèððúèèá Óáíððá ðèòðí-áíí è ááóí ááòáí – 60-èáòèð ðááíèðòèííáí òòðíá èáçáðí ðíèááí è 160-èáòèð ñí áíÿ ðíæááíèÿ (áóááò ñèèüíúí è ñáíáíáíúí!).».

Á áòçáò Άáááíú ááñíèáòíí ò-áðñÿ ðíèíáúá èóáèíòú è çá ðáíèíèùòð ðèáòò – ñòðááíòú èç 20 ñððáí. Ááááíñèèè òíèááðñèè Á Èáèèíáíáðèèáíñèè ðèíèá ðáèòèíèèèè ðáèè, ðèððúòíè á 1999 áíáò á Άáááíá, ðáò-áðòñÿ ñððááíòú ðí-ðè èç áñáò ñððáí Èáèèí Èñíáíèè, á ñèñðáíá çáðááíðððáíáíèÿ, èááèèèèèèèèè áðá-áè è ðáñèòæèáíèá áíèüíúð, òáðíáèíèíáèÿ – ðáðáçíáíúá, -òí áú {himage}ðáááá, èáè áíáíðèèè ç çíáèííúá èóáèíèèè íáèèè, çáðíèáòá ò íèò ðíèá íááúñíèá, ðáíáèí òñèíáèÿ áèÿ ðááíòú è èññèáíáí Èííá-íí, áíèáá -áí ðíèòááèíááÿ ÿéííèè-áñèáÿ áèíèááá Έόáú ñí ñòððíú Áíáðèèè íá ðíèá íá ñèáçáòúñÿ ðí ðíááááíèè ðíðáèòáèè è

εç äðóáεø ñòðáí.

Íðεεάαεε ίαάαçεííá ίá ίαñòðÿò εçññεáιε, εáε á εçάαεíááίíε Άáðííá εεε òίε áε Άíáðεεά, ίí áñ, ίáíáðίáεííá áεÿ áίñòίεííε áεçίε - εε ίá ίá εáæáίí òáεó. Çáðί ááι ίíáñòðá-ááòñÿ ίáíáεí òεε-íúò ίóçúεáίòίá, ίááòίá, ðáðίáðεñòίá, ίðίñòί ίòáúðáðúεó.

Óáεáεòá ε ðίεíú áίεáεúúεεííá, ñίáεðáðúεóñÿ ίíá ðáíúð ίáεúí áεÿ ðίáí, -òίáú ίíñίðεóú, ñááεáðú ñòááεε ίá ðó εεε είòð ááεñáίε. Άñáááá áñòðáðεðá ε ááεÿÿáεí ðáñίίεíáεáεðεóñÿ ίá ίðεðúòúò ðáððáñáð, á ίáðεí εεε ίá ááεεííáð áúáðεó ááíðòίá ίíáεεúò εóá εóáείíεíáí ίεáá («ñÿðááñί»)

ε çεó-áðúεó ñáι ίíίεíεñòáεá: ίòñòú ίεð ίíáíáε, ò, ááεá ίíáíáεáóð – áñ, áóááð çááððá («ί. Óçίáεá ÿ áú, ίáίò ááúú, είòίðáÿ ίáíÿ çáεíòáðáñίáεáá áίεúðá áñááí: áñεε εáð 45 ίáçáá ίá ίñòðίáá-áíñòááðñòáá ίáñ-εóúááεíñú

Íðε-áι, ðáçίúò, ίá òίεúεí òáð, -òί ðáññεáçúááð ò í ðááίεðòεε ε á, áίáεÿó. ίóçáε òáááεá? Ííáεéóεñòá. Άίñóááðñòááίúε ίóçáε

Íðεáçáεáεðá, ίíñáðεðá, á çáíáí ίíáúááεðá ε á εçεðáεáίíúò ίáñòáð ίεñáðáεÿ. Άñòú Άίðίáñείε ίóçáε είεííεáεúíίε εñòίðεε Άáááíú. Á εááίááðίúε ðáðáíáááεúíúε ίðáεú «íáðεííáεú» – ñáι áóáðί ίóçáε, εεíí, ÿñðááú. Άñòú ίá -òί ε ίá είáí áçáεÿíóðú. Á áíðίáá Νáíòÿÿáí-áá-Έóáá ðááíðááð ááæá ίóçáε …εáðίáááεá.

Á æεáίíεñίίε ÿεεòίίε εóðίðòίίε çίá Άáðáááðί áú ίðε áεáεáίεε ίíáεáðá ίíñáðεóú áεεεó áúáðááí ððáíòóçñεíáí òááðεεáíðá-εáίε Έðáíñòε ε ίðáεðáñίúε áíðáίε-áñεεε ñáá, ίáðε ίðεεááε ε εðίεíáεεíááÿ òáðίá, áíðú ε áíáííááú, áίεíòá á þáείίε -áñòε ίñòðίáá, ίá – ÿòί Έóáá.

{hsimage}Íðεðúòúá áóñòίε çáεáίúð ñεεéíú áíð Νúáððá-íáÿñòðί ε ðεðεá εááóίú, ίñòðίáá ñ εð ίíáí-εñεáίíúε ίáúáðáίε ε εðáñεáú ááεúðεáíðεε – ÿòί Έóáá.

Óεòεá (ίí çááðίεí ίáðεáι) ñίáεúíúá áεεéúá ðáείíú ε ðóίíúá εááððáεú, εðáñεáúá ίáñίε ε ðεòίε-íúá ðáíúð ίá ίεíúááÿò – áñ ðáððί-íáðεíú, ίðááðáúáίúá á ðáεñε, ίíááεðεá ñíáðáíáίúá ááòίíáεεε, ááείòáεñε, ίííáí-εñεáίíúá ðáçóεðáðáίúá ε çááίÿúεá ñáð ááðίáóñú – òáεííáá Άáááίá.

Íá òáεáεÿéðáñú, áñεε ñòðίεíúá ίεáεðεε á í ñòðúð ίáðεííáεúíúò ίááæááð ίðááεíáεð ááι çá ίááίεúðóð ίεáò ðá áίεεáðáð εεε ε Άáεáðίáÿ ðεíεá Άεεñεε Άεííñί εεε εçááñòίíá ίá ááñú ίεð εáááðá «Óðίίεεáíá» ñ ñáíúε εðáñεáúίε áááðεáίε ñòίεεóú – ðáεáðú ε ðáίεε ñíááðñεíáí ίðίεçáíáñòáá ίá ñíáðεáεúí ίáíðóáíááίίε ñίòðίáίε ίεíúááεá ίáðáá ίóçááí εεε ίðίñòί ίòááεúíúá εð ÿεç ίíñίεúñòááίε ε áεεεáίε, ñáððεííúá áðááίεá εðáíñòε ε ðίðίðί íñááú, ίíúá ááðίððáíñίðòίúá òίíááεε, ñíááεíÿðúεá ðáείíú ίííáίεðáίε

Έíòáðáñί ε ίáðίííá εεáááεúá á ñáίίε Άáááίá, ñóúáñòáðúáá ñ 1872 áíáá – Νáíáíáððεí-ááεú-Έίεíí ñ ίííáí-εñεáίíúε ίðáíñε – ίí ñ-εòááðñÿ ñáíúε εíðáðáñίúί ίá áñ, í çáίíí ðáðá.

Άííáúá ίðεíá-áðáεúíí, -òί εóáείúð í-áíú áíðáÿòñÿ ñáíáε εñòίðεáε áííáúá ε εñòίðεáε ñáíáíáεááίεÿ ίð εñίáíεñáí είεííεáεúíáí, á Έ ίá-áεáñú ÿáá áíðúáá ίá ñí áðá, í Óεááεÿ Έáñòðί ε xá Άáááðú, á áíðáçáí ðáíúðá. Íñòðίá-«ÿúáðεéá» áεεç Άáεðε ε Άíίείεáίú áíááòúð ε ñεεúíúð ίεðá ñááí.

Á ίá-áεá ðáñòίááðáðáίáí ááεá ίñòðίá çááíáááεε εñίáíúð, ίí-ðε ίíεíñòúð ίáðááεá ίáñòίá είááεñεíá ίáñáεáίεá, ñ ááÿÿíááðáðáίá. Ά 1902 áíáð Έóáá áúεá ίðίáíçáεáðáίá ðáñίòáεεεíε, ίí ñÿÿú áεá ίíá είíððίεáí Άíáðεεε. Έ ίá çááúεε εóáείúð ñáίεð ίáðεííáεúíúð á ε äðóáεí áίáεÿí ñáíáíáεðáεúííáí ááεááίεÿ áú áñððáðεðá ίíáñðáó. . .

Έεø ñáðááεíá ááááðáðίáí ááεá áúááείóεá ίíáúð εεááðίá ίíáñòáí-áñεíáí ááεááίεÿ ε ñáíáíáεðáεúíίε ðááίεðòεε – Óεá Έ εíáíðá ÿðεεð ðááίεðòεííúð εε-ίíñòáε εóáείúð ñáε-áñ ίðίíñÿ ñεíí-ááðááíñÿ 5 ίáððá ίðáçεááíòá Άáíáñóÿεú Óáí xáááñá. Íá ίí εóáείíεñίíò ðááεí ððáíñεεðίáεáεáñú òáðáíίεÿ ίíðίðί ááíáñóÿεúñεíáí εεááðá ε ñòðáñòίáÿ ίðίúáεúíáÿ ðá-ú ááí ίðááίεεá, áúáð

Íá òáεáεðñú, áñεε á áεεáεáεðεá áίε á Άáááίá ίíÿáεòñÿ ίáíÿòίεε Óáí xáááñó εεε áðñ ðáíó, εáε ñεíáίεó ñòίεéíñòε ε ίáñáεááá ñíáððóááñòáá.

Ν «áííáðεéòίí» ίíñíáððεáááð ίá áúáðóð ñáíð είεíίεð ίúíáðίÿÿ Έñίáίεÿ: ááááíúð ðáññεáçúááð, -òί ίíñίεúñòáí Έñίáίεε, ðáñίίεíáε

Άñòú ε áúá ίáεí «ίεíòñ» – ίíεíá, æú, áίñίεðáίáÿ ñίðεáεεñòε-áñεíε ñεñóáίίε ε áεóñεáðáÿ ááñίεáðίíñòú áίεúðεíñòáá òñ – ááñίεáðίíáí ίááñίá-áίεÿ ίðίáðεéðáίε, áñ, áεá ίíáεÿáúáááð á ñòίðίí Óεíðεáú – áεεáεíááí ðáðáð Άíáðεεε: á ίá εó- Áíò ίá òáεεó -òáñòááð ίíεíáúð εáðááð ίáíííáí-εñεáίáÿ ίííçεéÿÿ, úááðί íáίεòúáááίáÿ ááíúáεáðáίε εç áεεáίáε Άíáðεεε. Íáíáεí, áíçáðáúáðòñÿ ñþáá, ίá ðίáεíó, ίε-òúú ίá áεáεÿ ίá ÿòί. Έ ίúíáðίáá ίðááεðáεúñòáí Έóáú εί ίá ίðáíÿòñòáóáð á ÿòί, εáε ε ðáí, εð Çá áðáίÿ ðð, ðíááεúííáí εεóÿÿ á Άáááίá ίá áíááεíñú ίáúááðú á ίáñεíεúεεð ñáíÿú εñòεííúð εóáείòáá. Íáðáúáεá ίá ñááÿ áίεíá ðáð, ðεε ίáíííáí ίðεéðúðú, á áóίðúá – ááðááÿíúá, ñíεíðίúá, ίðεðúðú ίí-ðε ñòñíÿíí. Íðίòίáÿ ίεíí, áú ίááίεúíí áεáεðá áñ, -òί

Á εáæáίε, ίòñòú ε ίá í-áíú áíááðίε ñáíúá ίáÿçáðáεúíú ððε ááúε: òίεíáεεúíίεε, ñίεíáúáεéíáεεá, ðááεííðε, ίίεε. Íεðñ ÿεáεððί- εεε

Íáείεíòúεá ñáíúε ñí çíá-εòáεúíίε ñεεáείε ίáóð εóίεòú ðáðεííáðð ίíñóáó, ίáðίááðεó, áðóáðð εóóίíóðð óóááðú. Ά εááððεðáð òá ίáðáúð ÿáðáεá – ááðίíáðεíú.

Νεíáíí, εáε ε áñþáó á òεáεεεçίááίíúð ñòðáíáð. Ά ñáíÿúð ίííáí είεá, ó-ááίεéíá ε ðáεéáείçίúð ááúεó, εáðáίεεε, ñáííááεúíúá είáð áεááí-εεε. Έðίááðε çááñú εþáÿð ðεðίεεá, εíááίúá, ñ ðίεñòúίε ίáððáñáίε, á ίεááú – ε, áεεá.

Άíáíñíááεáίεá á Άáááίá – òáíððáεεçίááίíá, ίí òáε εáε -áñòί áúááðð ίðεεð-áίεÿ, òί áíðίáεáίá ίðááíí-εòáðð ε «ñíáñðááίí (ðáίεε), ίííðεðóð òáíáíú á εáæáðð εááððεðó.

Άíáá, ίááðáááÿñú çá ááíú, ίíñòóίááð á ááííúá ε ίá εóóίð ίí-ðε áíðÿ-áε. Νίáðεáεúíúá òáóίεεε ðááóεÿðίí ίðεáçáεáðð ίí εíáðúεíñÿ

Á òáε ίáçúáááίí «-áñòίíí» ñáεéòίðá Άáááίú, ίá ίεðáεíáð, ίí-ðε ðÿáíí ñ ίεááίí ε «áεεéí» ίáóóίáεáίíú ááðááίí, εçðáçáίíú εί-εíááε

Íááίεúðεá ίáííÿðáεúíúá áίíá (ñ ááεεííáίε, εðáñεáúίε ίðεñòðίεεáίε) εç εáίÿ á ίεðóáεáίεε çáεáίε (òááòίá, ίíáñòðεáεáίíúð εóñòίá

Íðεñίíñίáεáίεÿίε áεÿ ίòáúðá, ίáñòáðñεεá, εáεεá-òί ñáðáε-εεε, çááίú áεÿ áίíáðίεð áεáíðίúð ε ίòεò (ίáí áñòðá-áεεñú ááæá ίá

Á εáæáίí áίíá – ίáíðáíáίí í ñεε, -áúá ίáçεíáεáúε, εεε είð. Íðίε εáçáεíñú, -òί òú ίáðίáεøúñÿ ááá-òί á ίðεáíðίáíí ðáεííá

εáððáðúεá ίðÿíí ίá òεεòá á ááεñáίε, áíçáðáúáðð òááÿ á ðááεúííñòú: ÿòί áεá Έóáá. Íáñð, -òίáú ίííεáááðú, ίíááεÿðúñÿ ίá ðáεéíáíí ááεíí ίáñί-εá, ίíçááíðáðú á ñáίίε Άáááίá ááι-ðε ίá ίáεéð – ðáçáá -òί á á ñðááίεðáεúíí ίááíðίáείε ίáíñεíáðáίε ε ίðáεÿίε.

Νεíáá ίááí, εçóίðóáίáÿ áíáá, ááεúε ááðáá ñ ίáεúíáίε – ίó -áι ίá ðáεεáίáÿ εáððεíεá? Ά ÿòί «ñεíáí» ίíÿñá ε ðáñίίεíááíú

Άíá είίεóðáίòεε ááñίεáðίúε «Νáíòá-Íáðεÿ-ááεú-Íáð» ñ ñáðúð -áðúðáðÿÿóáεúíúð ίðáεáε (íáεí εç ίεð – ñεííáðε-íúε «Áðε εííáεðεííáðáίε, ðíáÿò ñþáá ίí ðáñίεñáίεð í-áíú -, ðεí, á áεεáð, εóίεáίíúε ίá ίááí òððίí, ááεñòáóáð áí áá-áðá.

Á ίáððá ίεÿáε áúεε ίá ñòίεú ίííáίεðáíú, òíðÿ ίíáíáá ñòίÿεá á ÿòί áðáίÿ ίðεε-íáÿ, ίá íñίáí áεðéáÿ, á áíáá á ίíðá, ñ ááí òίðóáείε á Óεóí. Νεíá-ίí. Νίίεíεíí. xóðú ñεúðεóñÿ áíáεεεñεáÿ, ίáíáðεáÿ, εñίáíñεáÿ ðá-ú. Άáðóá – áðίίεáÿ, ðóññεáÿ. Çíáείíεíñÿ ñ – ó-εòáεú, ίíá, ίεúáá – ÿéííñεñò á ίááίεúðίε ðεðίá á áíðίáá Íðεá.

Æεááóð ίá ááá ñòðáíú: á ðίññεε ε ίá Έóáá. xáñòáίúεí ίðεáçáεáðð ñþáá ε ðíáíúí, á Άεáíáð (ίðεáíðίá Άáááίú) áíáñòá ñ ááðúίε, εí

