

# Ēàòí – ýòí...

21.07.2012 á.

«Ìàèáíúèàý æèçíú», - Ìàè ááðä. «Ìíðä, Ìóóàðñòáèý, Ìòáúò!!!» &ndash; áíñèèèéíáð ÷èòàòáèú. «Ýòí èíòáðñíàý ó÷, áà, èíòíðàý Ì. «Ðáíáðèòíðñèí òáíòðä «Ēíáíñ».

Ēááý ñáàèàòú Ìòáúò Íáíáú÷íúì è Ìèáçíúì àèý Ìáðíñòéíá Ìò 11 áí 13 èáò Ìðèíáèèáèèò ðóéíáíèèòáèð Áàèæáíèý «Çáè, Íúé áíçíð» è Ìèò÷èèè ñáðòèðèèèàòú.

«Á àñááí Ìýòèáíááíè áúèí ááá, èòíáí ááñýòú áíáé, - ðàññèáçúááàò Áèáèñáíáðä. &ndash; Íí èàèèò! Ñèíèúèí èíòáðñíúò ñíáúòèè È ý Ìáíðíñèèáñ ã áíñòè.

{hsimage}Ìú ñíáðáèèñú á ððè ÷áñà Ìííèòáíè á «Ēíáíñá». Ìàèí çà áðóáèí Ìáúáçæáèè Ìá ááèíèíááàò Ìàèú÷èèè. Ēò ÷áòááðí. Çí èàè áíáíðèòñý, Ìúò á ðááíòá Ìðèòíàèò ñí áðáíáíáí.

Ááíèè &ndash; ñòáæ, ð Áàèæáíèý «Çáè, Íúé áíçíð», áíò è ñòáæèðóáòñý, Ìñáèèááàò Ìíáòð àèý ñááý ñíáòèèúíñòú. Ìáñíòðý Ìá ð èèóáíá» Ñáááðíóðáèúñèà.

Á Ìá÷èè èðíý Ááíèè ñí ñáíèèè ááèííúèèáíèèèè èç «Áíçíðä» ñòáè ááèááàòíí IV Óðáèúñèíáí èííáðñíá Ìí çáíðíáííò Ìáðáçò æèçí áóááðíáòíðä Ñááðáèíáñèíè Ìáèáñòè Á.Á. Áèáñíáúì è Ìáñóæáèè Ìðíáèò «Áíðíáá, áíáðíæáèèòáèúíúá è ááòýí».

Ñáííáí Ìèááòááí á Ìòðýáá Ìàèú÷èèò òíæá çíáóò Ááíèè, á òáíèèèý Ēáèááèí. Ēáè Ìá Ìýñíèèè ðááýòá, Ìí Ìðè, è òíèúèí Ìá áòíðòð Ìáò÷áèèñú á Øéíèá èðáááááíá-ýéíèíáíá, èíòíðàý Ìðíòíáèèè á ñáèá Áñááíèíáí-Áèáííáàòñèíí.

Ñáíè Ìáðáúè áíðíñ ý ááðáñòð Ááíèèò-ñòáððáíò: «Ðááýòá, èáòí æá! Ááí ÷òí ááèàòú Ìá÷ááí, áú Ìðèòíáèèòá ñðáá èàæáúè ááíú?!» «Á Ìáí èíòáðñíá!» - èíðíðèí Ìòáá÷áò Ìáðíñòíè. «×áí æá áú òóò çáíèíááòáñú?» - ñíðáðèèáð. «Ñáè÷áñ ýéíèíáèèè, á Ìá Ìðíðéí Ìá ãñ, ýòí Ìðèíáèèòñý á Ìáèèò ýéñíááèèèèè. Ìáððòòú ðáçíúá: Ìá Ēíèííáèíèèèè Ìðóá, Ìá ðíáíèè «Ðóñáèí÷úý çááíáú», ðÁN. Ìíèá èá, Ì, Ìíèá Ááíèè ðàññèáçúááàò, Ìíáòíáýò áú, ò÷áñíèèèè Ìáñòáðñèíè &ndash; áááí÷èè Ìáñòý Ìèòáááá è Ñííý Ēíèáñíèèíáá, á ñ Ìèíè ñíáñ èèáèñòáðä è èðáñíè è Ìáò÷áò ñáíáíò òáíèð Ìáðóá.

- Ìíèò÷áòñý, á Ìáñòáðñèíè ááñ áñááí ðáñòú-ñáíú ÷áèíááè. Á Ìí÷áíò òáè Ìáèí?  
- Ìá Ìáííáí áçðíñèíáí &ndash; á ñáíúè ðáç, - Ìòáá÷áò Áèáèñáíáðä Ēáðíóðááá, è ñèíáó, ñòóááíòèá ÓðÁĬÓ, áóáóúèè Ìñèòíèíá. - Ç ááñááíáàòú, è áèñòèíèèèò ááðæàòú, èíòíðàý òáè Ìáíáííáèèá áí áðáíý Ìíòíáíá, ááæá ñáíúò èíðíðèèò. Óáèáý òíðíá ðááíòú &ndash; Ìðèè÷íúé, áááú Ìáò Ìðáááèá ñíááððáíñòáíááíèð.

Á Ìýòúè ááíú Ìáñòáðñèíè Ìú Ìááíáèè ñáíáíáðáçíúé èòíá. Ìáíðèíáð, á áèáá èáðú, èàè ýòí áúèí Ìíñèá Ìáðáíè Ìýòèáíááèè. Ðááýòá Ìðíá ÷áñíá, áááú Ìááí áúèí Ìá òíèúèí Ìðáíáíèáòú áíèúèèá ðàññòíýíèý, ááááý Ìí çáááíííò Ìáððòóò èç Ìáííè ÷áñòè áíðíáá á áðóáòð, Ìí è Á áòíðàý Ìýòèáíááèá, Ìíñáýú, Ìíáý ýéíèíáè÷áñèè Ìðíáèáíáí Ìáèááí áíðíáá, çáèíí÷èèáñú Ìèíè-èííòáðáíòèáè. Ðááýòá çáúèúáèè ñáíè èííèðáòíá Ìáñòí á Ìáèáí áíðíáá.

Áúèè áúáðáíú ðáèá Ñáðáéíáý, Ēíèííáèíèíáí áíáíòðáíèèèúá, èáñííáðèíááý çííá çá Áááðáíí, ááá áí áðáíý ýéíèíáè÷áñèíè ýéñèòðñè &ndash; ñíçááòú á Ñáááðíóðáèúñèá Øòáá Ìí áíðúáá ñ Ìóñíðíí. Ýòí Ìðèáòíáèè ñáíè ò÷áñíèèè, ÷òí Ìííááíí òáííí. Ìíý çááá÷á &ndash; Ìííí÷ú áííèíèèèèè èò èááá. Ðááòáò òí, ÷òí ò÷áñíèèèè Ìáñòáðñèíè áúèè áèèèáíú, çáèííáðáñíááíú, èðáíçíáòá èáò?

- Ēíòáðñíí, Ìí÷áíò òú áúáðáèá òáèíá Ìáçááíèá &ndash; «Ēáòíýý òáíð÷áñèáý Ìáñòáðñèáý»?  
- Ìá ý áúáèðáèá, áí-Ìáðáúò. Ìá òíèúèí ý. Á áí-áòíðúò, Ìá Ìðíáíáèèòñý òíèúèí èáòíí. Ìðááííèáááòñý, ÷òí èàæáúè èç á, ò÷áñíèèíá Ìí Ìðíáíèæáíèá ñèááòáò?

- Áá, Ìú Ìèáíèðóáí Ìðíáíèæèòú çáíýðèý á Ìáñòáðñèíè áí 16 èðèý. Á Ìíòíí Ìá÷íóòñý ýéñíááèèèè. Áíò è Ìðíááðð, ÷áíò ý ñííáèá Ìáò÷èò Ìíèá Ìú ááñááòáí ñ Áèáèñáíáðíè, ááá÷íèèè òáèá÷, Ìíí ðááíòáòð Ìáá ñíçááíèáí ðááááðíá èç Ìáíúá-Ìáèá, á Ìàèú÷èèèè ðóííí áíòíáýò ð

Ìíááíòíáèèá Ñ.Ñáèòèèíá. Óíòí Á.Ááèýááá. Áèý Ìèèðúòèý òíòí á Ìíèíúé ðáçíáð èèèèèèèòá Ìí èáðòèíèá Íáúáñòááííí-Ìíèèòè÷áñèáý ááçáòá «Ñáááðíáý Ìðíáèíèèè» 1 9 | 10 èðèý 2012 áíáá.

Ýòíò Ìíáð ááçáòú Ìíñòíèè á èíèæéíúè Ìáááçèí Ìá Ìèðá, 3, «IT-City» (Ìèðá, 4), Ìááèèúíí «Ìèð òááòíá» (Ìñòáííáèá ó Óíèááðñáíá), "Óðáèáò", Ááýííáèá: Ìáááçèí "Ááðúý", Ìíèðíáñè-Óðáèúñèèè: Ìáááçèí "Óðáè", Ìáááçèí Ēí Ìàèúòáá, Ìáááçèí Ēí Áááíáñíáá.

Ēáááçèí "Ááðúý", Ìíèðíáñè-Óðáèúñèèè: Ìáááçèí "Óðáè", Ìáááçèí Ēí Ìàèúòáá, Ìáááçèí Ēí Áááíáñíáá.

Áá, Ìú Ìèáíèðóáí Ìðíáíèæèòú çáíýðèý á Ìáñòáðñèíè áí 16 èðèý. Á Ìíòíí Ìá÷íóòñý ýéñíááèèèè. Áíò è Ìðíááðð, ÷áíò ý ñííáèá Ìáò÷èò Ìíèá Ìú ááñááòáí ñ Áèáèñáíáðíè, ááá÷íèèè òáèá÷, Ìíí ðááíòáòð Ìáá ñíçááíèáí ðááááðíá èç Ìáíúá-Ìáèá, á Ìàèú÷èèèè ðóííí áíòíáýò ð

Ìíááíòíáèèá Ñ.Ñáèòèèíá. Óíòí Á.Ááèýááá. Áèý Ìèèðúòèý òíòí á Ìíèíúé ðáçíáð èèèèèèèòá Ìí èáðòèíèá Íáúáñòááííí-Ìíèèòè÷áñèáý ááçáòá «Ñáááðíáý Ìðíáèíèèè» 1 9 | 10 èðèý 2012 áíáá.

Ýòíò Ìíáð ááçáòú Ìíñòíèè á èíèæéíúè Ìáááçèí Ìá Ìèðá, 3, «IT-City» (Ìèðá, 4), Ìááèèúíí «Ìèð òááòíá» (Ìñòáííáèá ó Óíèááðñáíá), "Óðáèáò", Ááýííáèá: Ìáááçèí "Ááðúý", Ìíèðíáñè-Óðáèúñèèè: Ìáááçèí "Óðáè", Ìáááçèí Ēí Ìàèúòáá, Ìáááçèí Ēí Áááíáñíáá.