Ïîëèòîëîã Ìàðòèí Äèìèòðîâ íå âèäèò â Ðîññèè ðåàëüíîãî ñîïåðíèêà Ïóòèíó

02.04.2012 ã.

«Ïóòèí èçáàâëÿåòñÿ îò âñåõ, êòî ìîæåò áûòü äëÿ íåãî îïàñåí»

Ìîñêâà, Äïðåëü 01 (Íîâûé Ðåãèîí, Äàðüÿ Íåêëÿäîâà) – Ïîëèòîëîã Ìàðòèí Äèìèòðîâ â áåñåäå ñ Die Welt ãîâîðèò î òîì, ïî÷åìó ïî
ïîáåäû íà âûáîðàõ.

Ñëåçû ïîêà åùå ïðåìüåð-ìèíèñòðà Âëàäèìèðà Ïóòèíà ïîñëå îãëàøåíèå ïðåäâàðèòåëüíûõ ðåçóëüòàòîâ âûáîðîâ ïîëèòîëîã îáúÿñíÿåò
50% ïîñëå íà÷àëà ïðîòåñòîâ â äåêàáðå 2011 ãîäà, ïåðåäàåò InoPressa.

Ìàðòèí Äèìèòðîâ, â ñôåðó íàó÷íûõ èíòåðåñîâ êîòîðîãî âõîäèò â òîì ÷èñëå è èçó÷åíèå ïðè÷èí êðóøåíèÿ àâòîðèòàðíûõ ðåæèìîâ, óêâ
ê ðåæèìó èíñòèòóòû èçó÷åíèÿ îáùåñòâåííîãî ìíåíèÿ â Ðîññèè ïðèçíàþò, ÷òî ïîðÿäêà 50% ðîññèÿí äåéñòâèòåëüíî ãîëîñîâàëè çà Ïó
Ýêñïåðò íå âèäèò â Ðîññèè ðåàëüíîãî ñîïåðíèêà Ïóòèíó. «Ýòî ìíîãîå ìîæåò ñêàçàòü î ñïîñîáíîñòè ñàìîãî Ïóòèía èçáàâëÿòüñÿ îò âñå
ïîëóãîñóäàðñòâåííûõ ÑÌÈ åìó óäàëîñü ïîìåøàòü ñòàíîâëåíèþ ñåðüåçíîãî ñîïåðíèêà».

Ìàðòèí Äèìèòðîâ ïîëàãàåò, ÷òî òàêèì êàíäèäàòîì ìîã áû ñòàòü îòáûâàþùèé òþðåìíîå çàêëþ÷åíèå ýêñ-îëèãàðõ Ìèõàèë Õîäîðêîâñêè
– çàìå÷àåò îí.

Ïî âñåé âèäèìîñòè, ãîâîðèò ïîëèòîëîã, ïðîòåñòû äàëè ïîíÿòü Ïóòèíó è Ìåäâåäåâó, ÷òî ãðàæäàíå áîëüøå íå òàê áëàãîñêëîííû ê íèì &
óòðàòèëè âåðó â ðåæèì è åãî ñïîñîáíîñòü ðåøàòü ïðîáëåìû. Îñîáåííî î÷åâèäíû ýòî ñòàíîâèòñÿ òîãäà, êîãäà â îñíîâå ïðîòåñòà ëåæ
×òî êàñàåòñÿ ýêîíîìè÷åñêîé ìîäåðíèçàöèè â Ðîññèè, òî â ýòîì âîïðîñå ïîëèòîëîã íå ñïåøèò äàâàòü îòèìèñòè÷íûõ ïðîãíîçîâ. «Â Ðîññ
ïðîèçîéäåò. Èíòåðåñíî íàáëþäàòü, êàê ðóêîâîäñòâî ñòðàíû ðåàãèðóåò íà ïîëèòè÷åñêîå äàâëåíèå óëèöû, èäÿ íà ìèçåðíûå óñòóïêè
ëþáíé ïðîòåñò äîëæåí ïîäòâåðäàòüñÿ ïåðñïåêòèâîé íà óñïåõ. «Áîþñü, äåìîíñòðàíòû â Ðîññèè óñòàëè, ïîñêîëüêó áûñòðûõ ïåðåìåí í
äîñòèæåíèè öåëåé áóäåò ïåðåâåøèâàòü ðèñêè, ñâÿçàííûå ñ ó÷àñòèåì â àêöèÿõ ïðîòåñòà.

© 2012, NR2.Ru, «Íîâûé Ðåãèîí», 2.0