

Ýéííííé÷åñéíå áóäóùåå Ðíññèè ííðåääåëýò â «çàéðûòìì ðåæèìå»

01.02.2012 ä.

Íðíäðàìíûå ñòàòüè Íóòèìà ííäóò íèàçàòüñÿ ëèøü íðåäâûáíðíùè ëïçóíäìè

«**Лягушка**» («Лягушка») — советский мультфильм 1956 года, снятый киностудией «Мосфильм».

Iðleiðieaðviliða ðaðalíða í ðaðeeçaoé «Nóðaðaaé-2020», laienálii yéniðoái Aunðaæ ñøiøu yéiiíleé e Aéaaáleé iðiðiaií o yóiaí áíäà. Ía íaí æá áúe óðaðaðæääí iðíá ðaðaðu íaä 4 áeíéaìe ðaðotði. Íaðâíá níðaðuàíeå &ndash; ii íaðotðyéiiíleéå &ndash; áíeæí íaðotðyéiiíleéå. Ðàcâéëé è áíçílæíu ðaðølaév.

&ndash; *lāāāȳ iāēāññō̄-iāȳ* (ia āāññō̄ȳ èäo) *lāāāëü áþþæåðà, līññiááííȳ iá ôéèññöðíáàíííé* (ièçéñé) *óäáá iá låðòö. Åñá yéññöðíúá å  
læéäááññé iáíáññåd. Níèæááíéå yéññöðíúáñ ñøøéé è lïññuøáíéå iáééíá iá äíáññ÷ó. lïññöðíáíííá åúðåññééåéå åíóðöðåíííé è åíáññ  
&ndash; Áþþæåðíúé iáíáññåd. Níèðåññåíéå ðàññöðíá ií iáññééüééè ñòàðòüȳ áþþæåðà iá 2% ÅÄí è lïññuøáíéå ðàññöðíá iá låðåçíáàíé  
è lïññöðíáññåññåd. Å ií åéäå iíññöðíáññåd Å ÅÅ*

Íláíñèè íláíëëöéíá è ڦèëëüüä äëëü ñòòäëíááñ èëëàññà. ڦàcâèëëë è àícìíñæíüå ðåðåíëü

&ndash; Ííàÿ ìíàÿü ñíòèíàÿñéðíàíèÿ íàéñíèøåðüíûò ìáíñèé, ðåçéïà ìíàùøåíèà ðàçìåðà ìáíñèé äëÿ ñðåäíåäî êëàññà äî çíà÷èòåë&ndash; Ííàÿ ñèñòåíà ñóáñéæðíàíèÿ èíñòåê.

&ndash; Đâ&#710;&#710;ia çä&#710;a&#710;đâ&#710;aíéy ñ ñâ&#710;u&#710;đâ&#710;aíéy ñ ñâ&#710;u&#710;đâ&#710;aíéy.

Ååëîâîé êëèìàò. Đàçâèëëè è âïçïæíûå ðåøåíèÿ.

&ndash; Níe æáráéá á áíéé áíñóääðñòåá á yéíííííéå. Íoéàç ío íðííùöðéäíííé ííééòééé, íðíâáééíé nííííùþp áíñééíðíðäöéé è áíñééíííáéé áíííéòééé è ó.á. Nòðéíöééðíâáéá éííéóðäíóéé áíáñòíí ñòðáíáàððííé ííééòééé íððááéé ðáíéy íííííéé.

&ndash; Oloiauea auoiaa la ouie, aiinoia e naoyi, &leot-atey oacaaoleay e la nooleaeunoaa, oaaeelia laoana-aiey aaoaeou.

Ôđóäïâûå ìòííøáièÿ è ìèäðàöèÿ. Đàcâèëëè è âïçïíæíûå ðåøåíèÿ.

&ndash; läðåöïä íà ãèáèéé òðóäïâíé êíïòðàêò íí òëïó àìåðëèâíñé

&ndash; läðu ï nöðlelööeðíâäfèp âíðóðâäfíâæ leððàööe. «Éííleóðâäföey ðâäæííñâ è âïðíâäfâ» cà òèíâññ è ðâáâí-óþ nöðeo n öðâæüþ éííö

Íóðeí è lāääääääää ïðè íðeýööéé ðääðäíéé áóäöö ò–ëòöüâäöö ðääçöéüööäöö ñïðeïëïñäé–ðññééö èññäääñäáéé, íðñäåäääíüö ÆÐÝ, íðññë ëí ñëñäàì èññö–íééà à Ëðäïëä, íðäçëäääöö è íðäüäðö óæä èçääññöí î ëðäééä íåñäðøëäñíé ðääðéöè áíëüöëíñööåà ïððñäåñíüö íà íññüð ëí íäññäðäåñäíí, íí ñëñäàì èññö–íééà, íððññü åñäñðöý î ñóùñäñööåñäííèé «ëðèöè–ðññéíñä» çäöññä ñðåäåññäí èéññäññä íà íññüðåñäéà èà–ðññö ìðññëöñý è é íññüðåñäéà ïññéé, è é íññäéè ãððäæè ðääðñäà, íðñä–åäö ò«Öéíñäðéñä».

lææáó òáí yéññáðóú ñéäíøè-íí íòáíéåàþò eíèøèàðéåú lóðéíá, áûñéàçáííúá á ñääñäíÿøíáé ñòàóúá íá yéññíì-åññéèò íëàíàð áóäóúá  
ñòàóüý lóðéíá &ndash; ýòí ñòííøðíàáéå òíâí, í-åí áíâíðøéíñú íåñäííéðòåóíí, íðè-åí íá ðàçííúó óðñáíýó, áéëþ-äý ñàíñäí lóðéíá, -ééíí

© 2012, «Ítâûé Đåãèí &ndash; ìñêâà»