

×ōī īðēāāēī «Āāñōō» ē ōāūðēàì?

10.02.2010 ā.

• Īēāīēēā (×āñōū 1)ÆĒŌ - ýōī īāðīīāý ñōāðā āāýōāēūīīñōē, īāāñīā÷ēāāpūāý ēīīōīðōīōp æēçīū īāñāēāīēp. Īī īāēūçý çāāūā ñāē÷āñ ōīðāē āū āīāāñōē āī āāñ, ōāāæāāīūā æēðāēē, ēāē īā ñāīī āāēā āāāāōñý ðāāīðā ā īāāāī æēēēūīī-ēīīīōīāēūīī ōīçýēñōāā

Īðēāý īā ðāāīðō ā ōīðāāēýpūōp ēīīīāēēp «Āāñōā» ā īēōýāðā 2007 āīāā, ý īāðāāāē āāñū æēēēūīūē ōīīā ēç īōīēōēīāēūīīāī ō÷ðāāē ēīīīōīāēūīīāī ōīçýēñōāā, īīāūñēōū ēā÷āñōāī ōñēōā ÆĒŌ, ā ñāīīā āēāāīīā - ñīçāāōū ēīīēōðāīōīōp ñōāāō, ñīñīāīōp ýēīīēōū ñōāāī. Ē ñāēāēāīēp, ōāāēīñū ñāāēāōū īāīīāīā. Ō÷ðāāēōāēýīē «Āāñōū» ýāēýpōñý āīēāā āāñýðē æēēēūīūð ūðāāīēçāōēē āīðīāā ē īīñāē ēō÷ðāīō, ñīāāððāīñōāīāāōū ñāīp ðāāīðō, ā āðōāāý ÷āñōū ñōðāīēēāñū «īāāēōū» ñāīē ēāðīāīū, çāðāāðēōū āēāñōū ē ēīīðōīēū īāā. Ñī ñōīðīīū ō÷ðāāēðāēāē, ēīðīðōūā ñāē÷āñ çāðāāðēēē āēāñōū ā Īīī «ŌĒ «Āāñōā», āūēē īāīāīēðāðīūā īīūðēē ðāīðāæēðīāāōū īāī. «Āāñōū», ÷ðīāū ðāāīðō īðēīēīāēēñū āāç īāāēāæāūāāī īāāçīðā. Āñā ýōī īðēāāēī ē ōīāāēō ēīīīāēē, ē ðāāēēā ēðēēē ī ðīī, ÷ðī īū «īāēāīūēēē īðēīāð. ŌĒ «Āāñōā» ñīāāðæēðñý çā ñ÷āð ðāð ñōāāñōā, ēīðīðōūā īðāāōñīððāīū ā ðāðēðā ñāññōā ñāññōā ñāññōā; ðī āñōū ðāðēðā īā «Ēīēðēāðēāā», «Ñāāāðīīā æēēūā», «Æēēñāðāēñ» - ñāīīāīēūīī ōāāðæēāāēē ÷āñōū āīðīāā - 0,15 ēīī. çā ēā. ī, ā ðā÷āīēā āīāā īīē çāðāāīōīōp īēāðō, īēāðēōū īāēīāē. Áōāō÷ē āēðāēðīðīī, ý īīðīñēē ō īēð īð÷ēðāðñý çā ýōē ñōāāñōāā, īðāāðā īā īīñēāāīāēī, ðī÷āñ ñīçāāīēā ēāīēāūð ŌÑÆ, āēý īēō÷āīēý āāīāā īī Ōāāāðāēūīīō çāēīīō ¹ 185-ŌÇ, īīāā÷ē ēñēīā ā ñōā ē ðāē āāēāā.

Ō÷ðāāēōāēē Īīī «Ēīīīōīāēūīīēē», Īīī «Āīðēçīīð», Īīī «Ēīēðēāðēāā», Īīī «Ñāāāðīīā æēēūā», Īīī «Æēēñāðāēñ» ñāāīðēðīāāēē ðāðāīē ððāāīāāōū īð÷āð çā īðīāāēāīōp ðāāīðō - īðāāð īāēī: «īū Āāñ īāīýēē, ē īā Āāī ēīīāīāīāāōū, īðēīāēðā, ēāē īū ñēāæāī». Āñā ñīēāē Ēīāāā çāēāç÷ēēē ñāīē ñāāā āāñēīīðōīēūīī īīāīēñūāāpð āūīīēīāēā ðāāīð - ýōī īāīāī. Ñōðīýō ē īīēōīāpð ñāāā īðēñū, ēīāāā īīāūāçā ñēāñāðē īē÷āāī īðīñōī ðāē īā āāēāpð, ōīōý īū īēāðēī çā ýōī āāīūāē, ñīāāðæēī ēð. Īīāāð, ðāāðēð?

Īīā ōāīēūīāīēā ñāýçāīī ñ ðāī, ÷ðī çāīēīāē īðēīōēīāēūīōp īīçēōēp, çāñōāāēýē ēð ðāāīðāōū, īāñēōæēāāōū ðāē, ēāē īðīēñāīī ā çā ýðēī ÷āñōū ō÷ðāāēðāēāē «Āāñōū» īā āīāīēūīā, ē āñā āēðāēðīðā āīðīāñēēð Īīī īā ñīñīāīū īðēīāēðā ðāðāīēý āāç ōēāçēē ñāīēð ō īðēāūēēē ðāāīðāōū, ēāē ðāīūðā ðāāīðāē ððāñð ÆĒŌ, ðī āñōū īēēāē. Ēāē ē ðāīūðā, īēēīāī īā ēīðāðāñōāð ñōāāēēūīīñōū, ēā÷āñ Ā īāðēīā īīāāī ðōēīāīñōāā ō÷ðāāēðāēýīē īāīāīēðāðīī ñōāāēēñý āīðīñ ī ðāñðīðæāīēē āīāīāīðā ñ Īīī «Ēīīīēāēñīūē ðāñ÷āðīūē ōāīð īāñāēāīēý, ēīðīðōūā ōīēā÷āīū āāīē. Āīðīñ: ēāē īīāīī ðāāīðāōū ñ ðāēīē īðāāīēçāðēāē? Áūēī īðēīýōī ðāðāīēā ī ðāñðīðæāīēē āīāīāī ēpēā. Īī, ñīōñōý āāā īāñýðā, ā īēōýāðā 2009 āīāā, ō÷ðāāēðāēē (ā ðīī ÷ēñēā ē īūīāīēē āēðāēðīð «Āāñōū» Ð.Ēāðīōðāīēī) īāāēīē «Ēīīīōīāēūīīēē», Īīī «Āīðēçīīð», Īīī «Ēīēðēāðēāā», Īīī «Ñāāāðīīā æēēūā», Īīī «Æēēñāðāēñ», Īīī «Ōðāēūñēāý ýīāðāīñīāāæāpūāý ē «ĒÐŌ» īðēðēāēūīī īðēñāāēāāōū āāīūāē. Āāðē āāīūāē, ōāāæāāīūā æēðāēē.

īāāī īðāðēðōū, ÷ðī īðē÷ēīē īīāāī ōāīēūīāīēý īīñēōæēē ñāīāīð ēīāīī ýðēð ēīīīāēē, īā īīā īāñōī īīñōāāēēē āēðāēðīðīī ÷āēīāāēā ēç ñ āīðīāñēēð Īīī, ē ō÷ðāāēðāēāī «Āāñōū», ē āāī āēðāēðīðīī? Āñā áōāāð īīāīēñūāāōūñý īðīñðī, īā āēýāý.

Ā ñ ōīīýīōðūī Īīī «ĒÐŌ» īāēī ðīāī, ÷ðī īðīāīēæēēē ðāāīðāōū, ðāē āūā ē īðāāēē āīō īā÷ēñēāīēā ýēāēððīýīāðāēē. Ēāē īū ñ āāīē īīī īāðāçīāūāāōūñý āīēāē çā ýēāēððīýīāðāēp īāðāā īīñōāāūēēīī.

īāýōðāēðēāīññōū ē īāñīñīāīññōū īūñēēðū ÷āðēī īðīñēāæēāāāāñý ā ýðēð ðāðāīēýð, īī īāēāīēāā ýðēēī īðēīāðīī ñēōæēð ðī, ÷ðī ā ā ñāīē īīāēðā āīāāāāōūñý, ēīīēōðñā īāð. Ýōī īēēñō īā āūāīāīī, īā āūāīāīī ýēīīēðōū āāðē āāīūāē.

Ñāē÷āñ ý ðāāīðāp ððēñōī ā īīāīē āīðīāñēīē ōīðāāēýpūāē ēīīīāēē, ñ÷ēðāp, ÷ðī ñāīē īīūð āīēæāī īāīðāāēðōū īā ōēō÷āīēā ēā÷āñð āīēæīī ñōðāāāōū ē īēāðēðōū āāīūāē ā īēēōāā, ÷ðī īðē āāīūð ō÷ðāāēðāēýð īāāīçīīāēīī. Ýōī ēēðū āāððēīā īāðīīīāī āēñāāðāā ñōāðð

Āēēðīð ĒīīŌīĒīīĪ, āūāðēē āēðāēðīð ōīðāāēýpūāē ēīīīāēē «Āāñōā».

Āāçāðā «īāðā ñēīāī» ¹ 13, 9 ōāāðāēý 2010 āīāā