

N aàonòàà y nîàèðàp îòèðùòèè. Ànòù á yòèð èðàñî-íùò áóíàæíùò èàðòî-èàð ÷òî-òî áíèððááííà, îðèòyààòàèùíà. Ííàí nîààònèèð {hsimage}{hsimage}Nàìà y nòàðà y îòèðùòèè á íàè èíèèàèòèè yòî "Nîðááàòyíà èíùòòà" 1957 áíàà (áñòù íà òîò). Íà èàèè-òî ÷òî áíèèàá íçàíèà. Áîò ííè-òî ï-òè áñà íàíèñàíù, è á íèò, íàíí nèàçàòù, òàèà y èñòòèðè. Áíà yòèð òîòíàðàòèòò íàíàíàíèà îòèðùòèè 60-ò áíàíà (èðííà "èíùòòà"). Áóíààà íà ï-áíù íèòòà y, á nîíàíí àòòàà y. Íàíí íàíèèàèòù çàèàíà y îòèðùòèè ñ òààòàèèùíù Áàáí Ìòòçí 1969 áíàà. Yòí æ íàíòò ðááááð àèçàíà! Ánèè nðáàíèààòù îòèðùòèè 70-ò, 80-ò è òàí áíèèà 90-ò áíàíà, òí ííè, èíà-í, çàíàòò îðè-àðòñ èàè ï nòèèð ðèñòèà è íàíàíà. Á nèààòòèò òàèèèàòèòò àù òàèàèòà îòèðùòèè áíèèà íçàíèò àáñyòèèàòèè.

Î.Øïèëåâñêèõ. Ôîòî àâòîðà.

PS. À ó âàñ ăñòü òàêèă ñîêđîâèùà?