

Nɔ́aɔ́iá-áíá áúøèè íá í-ííá íáó-áíeá. Á íòááéá ðàçàèòèy è ííáííòíáèè íáðñííáèá ííáúàpò éáàèèòèèàòèp áíðííðááí-èá í-èñòííáí ç {hsimage}ííñéá áèèòáèúííáí íáðáòúáá èç-ça éíáèáíúò íáðáíe-áíeé á íòááéá ðàçàèòèy è ííáííòíáèè íáðñííáèá (ÍÐÍ) NÓÁÐà íà-àè ááçííàñííñòè òðòáá. Íðàèòèèò ó-áíeèè íðíðíáýò íá ðááí-èð íáñòàð ííá éííððíeáí íáñòááíeéíá.

A àòàèòîdèè – èpàè ðàçííàî àîçðàñòà è ìðîàññèíàèùíàî òðíàíý. Ìèàà Ìííà ì ñàíàè ìàðàíè ìðîàññèè – ìíòàæíèè. A – ðàòà, òòùè àíà ðàáòàð à «>àð, ìòðíàñíèé» ðàòòà. Ìñàíèè ìðîàññèèð àíðíðàáí-àáí ì-èñòíàî çàáíý à áðèààà Àìèððèý C. Àáííààèè Áóððòàéí òíæà òðòàèòñý à «>àð, ìòðíàñíèé», ìðèàðàè à Õðàè ñ Õèðàéí. Õ ìáí òæà àñòù ìíù ðàáòù à òàíèùíù ð ìñíàáíííòè.

– İà óàèà İù áíèùðà ààèàèè àùàìéò, àíàùààèè àðó-íòþ, – ðàññèàçùàààò Áàííààèè. – Á İì,İ ðàññíðýæàíèè á Çààññ İðìççàíàñòàí áíèùðà İàðàíçèçèðíààííà: İàðèíù, İàðòíðàòíðù, òàèàññèíù, ñèðàííàðíùà èàà,àèè. İààí ñí àñàí ýòè çíàèíìèòùñý, Ó Áàííààèý Áóððòàèíà áíèùðàý ñàíùý: ðàòíðà àí-àðè è ààà ñùíà. Á 34 àíàà İíàíààòíùè İàòò ñòàè ñòòààíòí: İí İààèíæàíèð İàà – İíèó-àý çíàíèý, òù áíèùðà İíèíààðù İðìççàíàñòàí è ñàíé èðòàíçíð ðàññèðýàðù, – ñ-èòààò ñóàðíà-àíèí. Áíðíýèè áóáóò ó-èòùñý àí èííóà İàý, çàòàí ñàààòò ýçàíàíù è İíèó-àð İýòùè èààèèèèàòèííùè ðàçðýà.

Ēpāìèëà ìèõàë.âà.

là ôîôî Âÿ÷ãñëääà Äåÿ: Ãîđíÿëè – íà î÷îîí íáo÷áíèè.

İdâññ-ñeóæää Àëöëîáđíîî îáúâñòää «Ñâáođàéáîñëòđóää».