Çàïåðòûå ìåæäó «Ñòàëèí âñå ïðàâèëüíî ñäåëàë» è «Ýòî ïðåñòóïëåíèå ïðîòèâ íàðîäà»

31.10.2020 ã.

Ñëîìàííûå ìîçãè è 371 ãîä çàêðåïîùåíèÿ. Êîëîíêà êî Äíþ ïàìÿòè æåðòâ ïîëèòè÷åñêèõ ðåïðåññèé
30 îêòÿáðÿ — Äåíü ïàìÿòè æåðòâ ïîëèòè÷åñêèõ ðåïðåññèé. È ÷òî? Íè÷åãî. Ïàìÿòü ÷òó è íàáëþäàþ, êàê ðàñòåò ÷èñëî ïîëè
çàäåëî». Ïîñëå «ëèõèõ 90-õ» ðîññèéñêîå îáùåñòâî îðãàíèçîâàëî ïåðåñòðîéêîñü, ñíîâà âîñïðîèçâåëî Homo Soveticus.

{hsimage}È ÿ òàêîé æå Homo Soveticus. Óäèâëÿþñü èç ñâîåé íîðêè: «Äóðàêè êàêèå â Õàáàðîâñêå! Íà óëèöó âûøëè —
Soveticus, íà äíÿõ âîñõèùàëñÿ: «Ìîëîäåö, Ëóêàøåíêî, ñòðàíó óäåðæàë!»
ß òîæå íà ìèòèíãè õîæó, íî êàê æóðíàëèñò — òàêèõ ïîëèöåéñêèå íå âèíòÿò. À åñëè è âèíòÿò, òî áûñòðî âûïóñêàþò. Ãëàâ
áåðóò çà ãðóäêè è íàäåâàþò íàðó÷íèêè. È ïîòîì íà êóõíå ñ æåíîé âïîëãîëîñà: «Ñåãîäíÿ íà ÆÁÈ ñïåöíàç ÷åëîâåêà çàñòðåëèëè&hel
Óäèâëÿåìñÿ, ÷òî íà õóäîæíèóó èç Êóðãàíà çàâåëè äåëî çà êëèï Alai Oli «Êóï÷èíî» («Çà÷åì òû ïîä ÷åðíîãî ëåãëà»), êîòîðûé îíà îò
çàìîëêàåì.
Ïðîáëåìà â òîì, ÷òî íåò äî ñèõ ïîð â îáùåñòâå êîíñåíñóñà ïî òåìå ðåïðåññèé, íåò îáùåãî íàððàòèâà. Òîãî, ÷òî ïðîôåññîð Êîëóìáèéñêî
êàê ïðèíÿòî â ãîñóäàðñòâå ãîâîðèòü îá ýòîé òåìå.
Âîò ïî Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíå ó íàñ åñòü ñôîðìèðîâàâøèéñÿ äèñêóðñ, îêèöèàëüíàÿ âåðñèÿ, êîòîðîé áîëåå-ìåíåå âñå ïðèäåðæ
ýòîé òåìå. Íþáíñû åñòü, íî â öåëîì ïðîòèâîðå÷èé íåò — ýòî áîëüøàÿ æåðòâà è áîëüøàÿ Ïîáåäà. Äàæå Ïîáåäó, íå çàäóìûâàÿñ
Ñàìèì ãîñóäàðñòâîì, êàê ïðàâèëî, ðóêàìè ïðîêóðîðñêèõ ðàáîòíèêîâ â ðåãèîíàõ, âåäåòñÿ ðàáîòà ïî ðåàáèëèòàöèè æåðòâ «Áîëüøî
ðåïðåññèÿì â ÑÑÑÐ. È åùå îòäåëüíîé ñòðîêîé — 264 òûñ. äåòåé ðåïðåññèðîâàííûõ, êîòîðûå òàêæå ïîäâåðãëèñü ãîíåíèÿì.
ñâûøå 11 ìëí ÷åëîâåê.
Ïî èíèöèàòèâå ãîñóäàðñòâà íà áþäæåòíûå äåíüãè, òî åñòü íà íàøè ñ âàìè íàëîãè, ñîçäàåòñÿ ìîæåñòâî áàç äàííûõ ñ ÷àñòíûìè ÷åë
ðîäñòâåííèêàì, íàïðèìåð, ñîáðàëè â Ìîñêâå, â ãîñóäàðñòâåííî Ìóçåå èñòîðèè ÃÓËÀÃà. Ãîñóäàðñòâî ëîÿëüíî ñìîòðèò íà òàêèå îá
Åñòü ìíîãî ðåãèîíàëüíûõ èíèöèàòèâ. È îíè òàêæå ïîääåðæèâàþòñÿ ãîñóäàðñòâîì. Òîëüêî-òîëüêî â Åêàòåðèíáóðãå çàêîí÷èëñÿ ïðî
Ìóçåé èñòîðèè Åêàòåðèíáóðãà è Àãåíòñòâî ìîëîäåæíûõ èíèöèàòèâ ïðè ïîääåðæêå Ôîíäà ïðåçèäåíòñêèõ ãðàíòîâ.
16-ëåòíèõ ïîäðîñòêîâ, åùå ñîõðàíèâøèõ ïîâèæåíñòü âîñïðèÿòèÿ, ó÷èëè êðèòè÷åñêîì ìûøëåíèþ: ÷èòàòü àðõèâîí-ñëåäñòâåííûå ä
Ìåìîðèàë âîçëå Åêàòåðèíáóðãà, ãäå â 1930–1950-õ ãîäàõ áûëè ðàññòðåëÿíû, áðîøåíû âîîîâàëêó, êàê ñíîïû, è çàêîïàíû îò 2

×èòàòü ïîëíîñòüþ