

«Ðàñíëáñêàèàññ ñèíáàà» íàà íàøèì áíðíáí

08.08.2020 á.

1 ààáóñòà. Ìëíùààü ìèðà. ×óòü çà ìíèááíü. Õíëüéí ÷òí çàëíí÷èññ ñíëíá÷íé áíæàü, íááíëüøíé, ìí ñèëüíüé. Ìðáàíèçàòíðü éííòáðòà ìðíéà, ò? Áàáíí ñáááðíððàëüòü ìàñòàááíí íà ñíáèðàèèññ ìà íáüááíðíáñêà ìðííðèýòèý… è áíð áàòà, éíòíðòò ìðííòí íáëüçý ìí {hsimage}Áí, ì ðíæááíëý ÁÁÁ ñ÷èòááòñý 2 ààáóñòà. Èíáííí á ýòò ááíü á 1930 áíáò ìà ò÷áíëýð Ìíëíáñêíáí áíáíííáí ìèðóàá ìá Áíðí ìà÷èááòñý ìàññíáíá òíðíèðíááíéá áíçáóóñí-ááñáíòíóò ìáðàçááèáíé.

«Áíëñèà áýàè Áàñè» – òàè áááðáàèàðòòò ÁÁÁ ðàñòèðòíáüáàòò ñàìè ááñáíòíèèè, òàè ñ èðáíáüò èð íàçüáàòò á íàðíáà. ñ ìàðàøòòíí ìí ñíááðòèè, èíáàá áíð èñííèíèññ 40 èáð. Ìí èíáííí ìí ñááèàè ááñáíòíèèá íàñòíýüáè àðíáèñêíé ýèèóíé. Ìè ìáííó ðíáò á èðííá íàñ!»

Ìàèáíóíá ìðàçáíèèà á Ñáááðíððàëüòè ñ éííòáðòíé ìðáðàìíé èç Ìðáíáóðáá ìðèáðàèà áðóííà «Éííòèíááíò». Áðóííà áüèà ñíçàáíà á ñíáüðèýì Áòááíñíé áíéíü – ìóæáñòáó, ÷áñòè, ìòáááà è áíéáò ñíááòñíáí ñíèáàòà».

Ìà ìíùààè ìèðà ñíáðàèèññ ááñáíòíèèè. Èð èááèí áüéí óçíàòü ìí áíéóáüì ááðáòàì, ìí ðááíñòíüì èèòàì: òíòü è æèáóò á ìáíí áíðíáá – áíááíá áðàòñòáí á í, ìííáüé áíéíñèèè áóò ýáèýáòñý.

È ýòí ìíýòíí íà òíëüéí ñàìè àèííáíèèà òðæáñòáà, ìí è èð ðíáíüì, áèèçèè è ìðííòí çðèòáèýì, ìðèááøèì ìà ìðàçáíèè, ìà éííòáðò ìèè Ìííáí áíñòáè ìà áèááííé ñòáíá ýòíáí áý èç Èáðíèíèà, Èðáñíòòòüéíèà, Ááðòíòòòüý, Ìðáíáóðáá… {hsimage}Òáíáðü áíðíá Ñáááðíððàëüòè ìàðòáíéí, «ìðíýíóèññ Õðàè ìò ñòáíáè Ìðáíáóðáüý áí Èááíáèòíáí ìèááíà, ñèóæàò ñáááðíððàëüòèèà ðááýòà á Ìðáíáóð – áñý ñòðáíà ñíòðèò!» Õàèíá ñòàèí áíçííæíüì, áèááíáàðý È-Õàèáèíó, éíòíðüé íááñíá÷èè ìðýíòò ððáíñèýòèò éííòáðòà ìà

È òá ñáááðíððàëüòü, éíòíðüá íà ñííáèè ìðèèðè ìà ìíùààü, è æèòáèè áðòáèò ðááèííá ðíññèè ìíéó÷èè óíèèáèüíòò áíçííæííòü á Ìðáíáóð – ñèíáà áèááíáàðííòè ìðááíèçàòíðàì ìðàçáíèèà: Ñááðáèíáñíé íáèáñòíé ìðááíèçàòèè ðíññèèñíéáí ñí

Á.Èèüéíóò, Ñáááðíððàëüòèè áíðíáñíé íáüáñòááííé ìðááíèçàòèè «Ááòáðáíá áíááüò ááèñòáèè èíáíè Ááðý ðíññèè Áíèòðèý ðá ñíñòíýñý á ááèñòááíííí áíðíáà – á Ñáááðíððàëüòèá. Ìí ñòàè áíçííæáí áèááíáàðý áíèááííó ðáðáíèò Áèááèèðà Èèüéíóò è

Ìèèðüé ìðáðàìíó, ìíñáý, ìíòòò ðáèèáò ÁÁÁ, ñáááðíððàèáò Áèááèèð ìáðèè ñòèòíðáíðáíèáí «Í ááñáíòíèèà è í áóðá»: «Õ ááñáíòíèè àñáò, èòí ìðè÷áñòáí è òðæáñòáó, çáó÷àò ìíçáðáàèáíéý, áíñííèíáíéý, áèááíáàðííòè, ìæáèáíéý ìèðà, çáíðíáüý, áíáðà, áèááííèó {hsimage}È áíð ìàà ìíùààüò ìèðà ìíèáðàèà ìðááý ìáñý «Éííòèíááíòà» (ðóáíæáñòááííüé ðóéíáíèèòáè è ñíèèñò áðóííü ìèáá Ñèí

ìðàçáíèèà – ááñáíòíèèá – íáàèí áíèíá ñ ìðááíàè è ìááèýìè.

«Çàíá÷àòáèüíé éííòáðò! Ìàèí èç èó÷èè! Èàèèá ìáñíè! Çááñü áñ, òàè ÷,òèí ìðááíèçíááíí! Ñíàñêáí ìðááíèçàòíðàì!» – áíñè çðèòáèè à÷àòà òðáíñèýòèè.

Áèðáèèòð «Õáíòðà èóèüòòòü è èñèóññòáà» Ñááòèáíá Ñèíðíáíáàòíáà áèááíáàðèò èííáíáò áíáðíáíèüòáá Ñáááðíððàëüòèà, éíòíð – ìííáèè ñááèàòü ìðàçáíèè á ìðèíá ìáíáíèè èíðíááèðòóñà».

×áðáç áàà ñ ìíèíáííé ÷áñà éííòáðò çáááðòèèññ. Ìà èðáéíð ìáñíð áüøèè áñá ááñáíòíèèè Ñáááðíððàëüòèà: ìíèíæèà áðòá áðòáò – òàèíá ááèíáíèá íüíá ðááèí áüááò. Ñ ìðàçáíèèíí áàñ, áíéóáüá ááðáòü! Àà çáðááñòáóòò áíèñèà ÁÁÁ! Ñíàñêáí çà ìáñíè,

Ìíèèá ÈíÁÈØ.

Áàçáòà „íàøá ñèíáí“;¹ 33 | 7 ààáóñòà 2020 áíáà.