

«Óðáæüñêèè ùáááíú» íà ïñáú, ìá

01.04.2020 á.

Ḥ òááðáèÿ ìèiðáðááí áíáá á ìáð ìêðóá ìðêø, è êðóííúè áèçíáñ – áðóííà èíííáíèè «ÓÐÁÍḤḤÉÁÓÐÁË». Ḥóáðú áäÿòáèüíñòè {hsimage}Ḥááñòááèòáèáì áðóííú èíííáíèè ÿáèÿáòñÿ ḤḤ «ÓÐÁËÜḤÉÉÉ ÜÁÁÁÍÜ», áúíòñèáðáúá áñð òíðáíáòð èèíáèèó ùááíÿ ðàç ááèèçè æáèèçííáíðíæííè ñòáíòèè è ïñáèèà Ḥèðíáñè-Óðáæüñêèè. Çáíáñú ìáñòíðíæááíèÿ ïçáíèÿò áíáúáàòú ùáááíú ìáñèíèüèí ááñ. Áðíáèèüíáÿ òááðèèà è èáðúáð ÿáèÿðòñÿ ìáíèè èç êðóííáèøèò ïñòááüèèíá ùááíÿ è ìáñèà èç ìòñááíá áðíáèáíèÿ á ÿðáèüñèí ðááè è ìáðáèèáòú ìáú, ì áúíòñèááíèè ìðíáóèèè.

Áèÿ Ḥááñòááèòáèáè Ḥáññú áúè Ḥááíèçíáá òóð Ḥ áñáí ÿòáíá Ḥèçáíáñòáá: ìò èáðúáðá áí òááðèèè ñ áðíáèèèáè, Ḥáðóçí-ííáí Ḥáá ñèáçáòú, -òí ìáñðòááú Ḥðáæáðò. Á Ḥáðííí ìáðúáðá, ðáññèíèæáííí á ìáñèíèüèèò èèèíáòðáò ìò Ḥñ, èèá, èèèèò ðááíòá Ḥ Ḥáðð Ḥáðÿá-èè ìðíáíáèò áçðúáíúá ðááíòú.

Çáòá çá ááèí ááðóòñÿ ìáúá ñíáðáíáíúá áèðááèè-áñèèá ÿèñèááòúðú «Áíèüáí», èíòíðúá òíðèèðòð çááíè è ááññáðúáíí êðòá ááñíáòð, áá ìðíèñííáèò áçááèèáíèá áðòçá.

Çáòáí ááèèáðòñÿ ìáññðááñòááííí ìá áðíáèèüíòð òááðèèó. Çááñú èáíáú áðíáÿò ìá ðàçííáí ðàçíáðá òðáèèèè, èíòíðúá ñèèááèðòð {hsimage}Ḥááíðèÿòèáì ìáíá-áíí òááèè-èòú ìúííñèè áúíòñèà è ðááèèçáòèè ùááíÿ áí 3 òúñÿ- áááííá á ìáñÿò! Üáááíú Ḥèíáíÿðò á ìá ñááíáíÿ Ḥðíáóèèÿ ḤḤ «ÓÐÁËÜḤÉÉÉ ÜÁÁÁÍÜ» áñòðááíááíá êðóííúè ìáðòí, ðáíè Ḥááíðèÿòèÿ, òáèèèè èáè ÐÆÄ, «Ḥóðáóóíáð Éííá-íí, ñíðíñ ìá Ḥðíáóèèèð á áíèüøáè -áñòè ñáçíííúè: áñçðáñòááò á ááñáííá-èáòíèè Ḥáèíá, çèííè æá, èííáá ìèèòí ìá çáíèíááòñÿ ó Èáè òíèüèí Ḥèøèè ìáúá ñíáñòááíèèè, Ḥè ñòáèè çáíèíáòúñÿ ìáííáèáíèáì ìáíðóáíááíèÿ, áááú òííá ìáíðóáíááíèÿ, òðáíñíðòá áúè èç èíááñèèðíááíèá á ðàçíáðá Ḥèòíèèèèèáðáá ðóáéáé.

Ḥáíðáèèáíí ìíí ìá Ḥááðíèçáòèð Ḥèçáíáñòáá è ñíçááíèá áíèüøááí èíèè-áñòáá ðááí-èò ìáñò: çáèóíèáíú ñáíú èáðúáðíúò ñáíñááèíá. Üáèíááÿ, èííóñíáÿ è ðíòíðíáÿ áðíáèèèè ïçáíèÿðò áúíòñèáòú èá-áñòááííòð Ḥðíáóèèèè. Ðááíòáòú á Ḥèííòð ñèèò ìá-áèè, Ḥæíí ñèáç Ḥóááèüíúí ááæíúí ìáíðááèáíèáì ÿáèÿáòñÿ ñíáèðááíèá ÿèíèíè-áñèèò Ḥðí, Ḥüèáñááèèáíèá ìá áñáò ÿòáíáò Ḥèçáíáñòáá. Áèÿ ÿòèò ìáñòáò áá Ḥáðáçíááíèÿ.

{hsimage}Óáèæá Ḥááòñíðòááíá òèèááèà æáèèçíááòíííúò Ḥèèò ìáññðááñòááííí ìá áñáè ìèíúááè áðíáèèüííè òááðèèè. Èñòáòè, Ḥè ìðíáíáèòñÿ Ḥñòáíáííúè Ḥáðáòíá ìá Ḥèçáíáñòááì áðíòí-áíèÿ ñ ìáðáèèè-áñèèò ñèò ìá Ḥèèòðáòáííáúá è ðàçèííáúá ñèòá. Óñòáíáèèè áúííèíáí Ḥñòáè ñèñòáíú áèáðñíááñíúèèááíèÿ (ðááíòáðáúá è ááñáííá-èáòíèè Ḥáèíá).

Á èáòíèè Ḥáèíá ìðíáíáèòñÿ Ḥðíáíèá Ḥèèáí-ííè ìáøèííè òáðííèíáè-áñèèò áíðíá è òáððèòíðèè Ḥááíðèÿòèÿ. Çáíèáíèðíááíí áñíèíèòá Ḥñíááííí ñòíèò ìáðáòèòú òñèíáèÿ áèÿ Ḥñòðóáíèèíá. æñèáíííñòú ñíòðóáíèèíá ḤḤ «ÓÐÁËÜḤÉÉÉ ÜÁÁÁÍÜ» ñíñòááèÿáò áíèáá ááòð ìèáðá ìá òðíáíá (è áúøá) ñðááíáè çáðááíòííè Ḥèáòú Ḥ Ḥááðáèíáñèíè ìáèáñòè. Çáðíèáòá è áñá ñíòèèáèüíúá áúíèáòú Ḥèçáíáÿòñÿ. Áèÿ ñíòðóáíèèíá ñíçááíú áñíèíèòáèüíúá òñèíáèÿ: ìááñíá-áíèá ðááíòíèèíá Ḥááíðèÿòèÿ ñèóæááíúí òðáíñíðòíí áèÿ Ḥðíáçáá è ìáñò. Ðááíòíèèè Ḥááíðèÿòèÿ ìááñíá-áíú áíðÿ-èì Ḥèòáíèáì á ñíáñòááíííè ñòíèíáíè. Áíèáá òíáí, áæááíááíí èáæáííò ðááíòíèèò ìááñíá-èáð ñèñòáíá ñèèíèèèðòðüèò ìáááááíè (çá èèáññíííòú, ñòáæ ðááíòú è ò.í.), ñíòèèáèüíúò áúíèáò á áèáá ìáòáðèèáèüííè Ḥñíúè è Ḥðí-ááí. Èðíá òíáí, ḤḤ «ÓÐÁËÜḤÉÉÉ ÜÁÁÁÍÜ» áæáíáñÿ-íí Ḥèçáíáèò ìáèíáíáúá è ìáíáíáíáúá ìáðá-èñèèáíèÿ á áðáæáò Ḥáááðíòðáèüñè Ḥñíúú Ḥáááðíòðáèüñèíò áíðíáñèíò Ḥèðóáò ìá ñííò ìèíèíèèèèèíá ðóáéáé.

Á ááèüíáèøáì ðèííáíáñòáí ḤḤ «ÓÐÁËÜḤÉÉÉ ÜÁÁÁÍÜ» ìáíáðáíí ðàçáèáòú ñíòèèáèüííá Ḥáðíáðñòáí.

Òáòüÿíá ÁÓÁ´ííÁ.

Áçáòá „ìáð á ñèíáí“ ; 1 12 | 25 ìáðòá 2020 áíáá.