

Çàlàngòèdòàèù Àèààù Ààlèlérìkòdòàòèè Níààìdíròdàèùkíéíáì ùíðlákíéíáì íèdóàà Àèàíá Nàdàì-èíá l'òl'ààèà kíl'ààùàl'éà k' l'òààkòdààèdòàèy
ÀÁÓÇ Ní «Níààìdíròdàèùkíéày ÓÁÁ».

{hsimage}}{Iáñòæääëñy áñíðíñ ááòèòèòà çàùèòíúò Iáñíè è ááçèíéòèòèðòpùèð ñðááñòâ á àìòáèàò áíðíáà è ññ,èèíâ. Íðááñòâàèèòáè íàèè÷èè íá ññyáèýðòñy.

Oāi iā iāiāā, æeðāeyi Nāāāiðōðāeukēiāi āiðāiāēiāi iēðōāā iā ñōiēð iāiēiāāōū, iāñēē iāxiñ ñēēōū ñāiññōiyōāēūi ēç iāðēē ēēē ēā-āñōāā iðīðēēāēðē-āñēēð iāð.

A aïoëääëoäðëäëuïüä äëäæüüä ñäëoäðëë, ðëïðäëëñäëäë í ò.ä. ïäðò çäíäíëòü ñíëðòüñíäðäæäüëä ñäëoäðëë. ïääñòääëoäëýí ä Ñòíëò ïòäðëòü, +òí ä íäñòíýüë ïäíäíò ïäòääðäæäíüò ñëò-äää ëíðíääëðòñíë ëíäëëëë íä òäððëòíðëë Ñääääíóðäëüñëíäí äíðä íääëëëíëíë ïíüë äíëüíüò (ä äíñòäòí-íí ëíëë-äñòää ëíäðòñý äíäðäòü ÉÄË, ïäääëçíääíü ëíëë òääíëäòë).

Iðáǵġ-ñǻēðǻòàðū Àǻìèìèñòðàòèè Ñǻǻǻíóðǻèùñêîīāī āīðīǻñêîīāī îēðóǻǻ
 íàðǻèüý îēîìèèîā.