

Α πποοααοποααε π ποεεααπ Αεααααα Οποααεαρεπ ΙΑΑ Επππππ π Νααοαεαααερε ιαεαποε, α ιαοεα αοααρε π 3 π 5 γααογ 2020 αααα ιαοπποεγποε ια οπππππ ιααααεα «Αππ».

[hsimage]Oāēu āāīīīī lāđīīđēyōēy - īđāāōīđāāēāīēā īđāñōōīēāīēē ā ñōāđā ñāīāēīī-āūōīāūō īōīīđāīēē ē āyāēāīēp īđāāāīōēāīū. A īīī «Aūō» īđēīōō ō-āñōēā ñīōđōāīēē īāđāçāāēāīēē īī āāēāī īāñāāđōāīīēāōīēō, ō-āñōēāūō ōīēīīī-āīīūō, ōāīēāīīāī đīçūñēā. īāñāāđōāīīēāōīēō, ā ōāēāā īđāāīāīē çāđāāīīōđāīēāīēy, ñīōēāēūīīē īīēēōēēē, ēōēūōōđū ē āđōāēīē īđāāīāīē ē ō-đāāēāīēyīē ñēñ. Ñīōđōāīēēē īīēēōēē īīñāōyō āñāō ēēō, ñīñōīyūēō īā īāđñīīēōēēōđāāīīī ō-āōā īā ēāōāāīēēāē «Aūōīāēē». Aōāāō īōīāīāēōūñy īā īāīāōīāēīī īīēīāōū, ÷ōī āāđōāā āūōīāīāī īāñēēēy, ñēīđāā āñāāī, īā īāđāēōēñy ā īīēēōēp ñāīā. Eīāīīī īāāēāēāīē āāđōāū «āūīīñēç. Ñīñāāyī, āā ē īōīñōī āīāçāīīūī ī-āāēāōāī āūōīāīāī īāñēēēy īāīāōīāēīī īāçāīāāēēōāēūīī īāđāūāōūñy ā īīēēōēp, īā āīāēāāyñū, ēīāāā īāēīī ñāīñōē ÷ūā–ōī çāīđīāūāī ēēē āēçūī.

[illegible]

Íàääæää Øïèë÷àê.
ÎÎÄÄ Ðîññèè ïî ã. Ñåååðíóðàëüñêó.