

Íæçíáííäÿ Ðíññèÿ

21.11.2019 ä.

Á ðíññèéñéíé èñòíðèè ñ íááíëüøèìè ïðèéííáíëÿìè äáéñòáóáð ïðíñòáÿ ñòáíà: á ïáðèíà ááððèèèæüííé ïíáèüííñòè ïðèðíáÿò ïíáúá èð ñáíúá ïðáèüíúá. Éííááá ñáèáèöèÿ ïðíèñòíáèò á áèää òáððíðà, éííááá – á áèää èðèìèíáèüíúð ðàçáíðíé ñ ñíííñòáèèìì òèñí

{hsimage}Íúíáøíèé ðáèòíð ÍÁÓ Áèèòíð Ñááíáíè-èé áúè èçáðáí á 1992 áíáð íà àèüòáðíàðèáííé ïñííáá, á 1996, 2001 è 2005-ì – ïíííí-èÿ (è ïíííí-èÿ ðáèòíðà ÑíáÁÓ).

Óáíáðü Áèèòíð Ñááíáíè-èé, íáó-íúé ðóèííáèòáèü áí-áðè Áèááèèðà Íóòèíà, íàðáíàðèé, áèáááíèé, ïòíàðèáøèé 80-èáðèá á àíðá ïíòò, ïíèá áíò íà íááíáñò – èèáí ïíèá, ïíèìí ááí áíèé, íà íáñòáíáð ïáðèíà ááððèèèæüííé ïíáèüííñòè, áñáááá íæèáááíúé è áñ Óæáñ, áñèé ááóíàðüñÿ: Ðíññèáé íà ðàçíúð ðóèííáÿò òá, èòí áúááèíóèñÿ á íà-àèá áááÿííñòúð, éíááá áñ, çàøááèèèñí áúòü ñáííòíÿðáèüííé ïíèèðè-áñèíé ñèèíé.

Íóðèí ðíðèðóáð ñáíá íèðóæáíèá, íí íèðóæáíèá-òí áááü òí æá ñáííá – íáíÿðñÿ áíèæííñòè. Ñá-éí 15 èáð áíçáèáèÿáð «Ðíñ çáíèíóðúé èðóá ïíáóò ïðíáðáðüñÿ èèøü á ïðÿáèá èñèèð-áíèÿ èèáí ïðè òðáçáí-áéíúð íáñòíÿðáèüñòááð, áà è áçÿòü èð íáááá. Íáñáèáíèá ïðñá-áíí ïò ÿèèòü íáñèíèüèèè èðáííñòíúèè ááèáìè. Ýòí ïðèáíáèò è íáóèèíííé è áíáíèüíí áúñòðíé ïðíáèíóèèèçàòèè, çàá – á òñèíáèÿð ðàçáèòèÿ èð òáíà ñòáíáð í-ááèáíà áèÿ áñáð. Ðóèííáèèìì èìè ó-ðáæááíèÿ è ñòðáíà ïðááúááðò íà òíí æá ó Á ñíáðáíáííé Ðíññèè áñ, ïíæçíáííí áèÿ áñáð – èðííá, ðàçóíááðñÿ, òáð, èòí ðáøèèñÿ ÿíèáðèðíáàòü, íí Áèèòíðó Ñááíáíè-áá áèáñòè, çà áá ïðáááèáìè ííè íèááá ïñíááííí íá íóæíú.

Áìèððèé Áúéíá, ïèñáðáèü, ïíÿò, æóðíáèèñò.
19 ïíÿáðÿ 2019. «Ñíááñááíèé» 144-2019