

A'íðíúé è'æáíáð ðaðòù «xãð, íðíñgêây» Á'íóí Á'íðèñîá ñòàè ñáááèðáèáì Òðòáíáíé áàðòù, èòíäè è'íòíðíé ñáááááíú èí Á'íp ðàðò, ðá {hsimage}Á'íóí Á'íðèñîá – ñòòíñòááíúé áíðíýé. Ááí òáò 22 áíáà òððááíòàè íà ðàðòá «Éðáñíáy Øáíñ-èà». Íí ááí ðàñkêâçàì ñâyçúääë.

[illegible]

A̱ɛæ̱ṉṉòè a̱ḏṉā̱ ḻāṉōā̱ḏā A̱iōi̱ A̱ḏè̱ṉi̱ i̱ḏāāè ɔ̱ṉṉòu̱ èā̱o. I̱ṯé̱-èè a̱ṉḵɔ̱ā̱ i̱ḏā̱ç̱i̱ā̱i̱è̱. 2015 āi̱ ṉòāè à̱y̱ è̱æ̱i̱ā̱ḏā i̱ā̱ḏā̱ṉi̱i̱. Ṉā̱i̱ā̱y̱ ā āā̱ i̱ā̱-è̱i̱ā̱è̱ ó-ā̱ṉòṯè ¹ 2, è̱i̱o̱ḏi̱u̱ ṉ-è̱ḏā̱ḏò̱ṉy̱ è̱ó-ɔ̱è̱ i̱ā ɔ̱ḏòḏā.

— Àúēī īīāī īpāīnīā, nēāēīnīōāē, īōīāēāī, áúēī āāāā īōīōā ōēōē, īnōāāēōū yōō āīēāīnīōū, āāōīōōūnŷ ā āīōīūā īānōāōā, & ēāē ōū ā, nāāēāē, ōāēīē īīā ē áóāāō. Ā ēpāyī īāāī īáúŷnīēōū, īīēāçāōū, īāðēnīāāōū, ēīāī-ōī īðēnōðōīēōū, ēīāī-ōī īōōāāēēōū.

A ɪ̃a-ɛ́aíɛɛ Aíoiíá Aíðeníáa ańńaí íaía áðeáááá – eíɛeáeòeá eéaáðá Oðóaíáíe áaòòú íaáeá Aíðíoiíáa. Ó aíðíyétá – ía íòíáòeá íeíorń 920-áí íáòðá eíɛeáeòeá çáaáððáðú í-eńòíúá ðáaíòú, ńńeá íaíáí aíaá -ańòú áðeááaú íáðáaáaáò íá ńáaáíúíe ðe

Αἰεὺ ὅσοι +ἀνὸς ὁαῖ+ἄαι ἀδῶαιῖ Αἰδῆνῖα ἂ ὁδὸδῶ. Ἰᾶδῶδῶα ἄἄἄἄῶ ὀῖεῦεῖ ἰᾶ ἀδῶιγ ῖαῖεῖδῖἄἄῖεγ ἄῖδῖῖῶ ὁαῖῖ. Ὀαῖῖῶἄῶ ἄᾳ ᾳ Ὀῖῖῖᾶ ὁανῖδῶἄἄἄἄἄἄῶν ἀδῶιγ ἔ ὁανῖ+ἔῶἄῶν ῖἄἄ ἱῖᾳῖεγῶ ῖῖῖἄῖῖ ὁῶῖῖῖᾶἄῶἄῖ ᾳῖῖῖᾶῶῖγ ἔῖᾶῖᾶῖῖῖ ἱῖᾶἄῶἄῖῖᾶῖᾶῖ. Ἀῖῖῖ Ἀ ἄῖῖῖᾶἄἄἄἄ ἄῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖ. Ἀ ἄῖᾶ ῖῖῖῖῖῖ ἱῖᾶἄῖᾶἄἄἄἄ ῖῖῖῖᾶἄἄἄῶν ἰᾶ ὁδὸδῶ ἄᾳᾳῖᾳῖ ἔῖῶἄἄῖῖῖ.

Οὐδ' αἰνῶν ἀδ' αἰὼν ἰνὸν εἰ νᾶαα ἐ ἐπαῖνι, æ, γνὸεᾶν ἱτῆεὸεῖ ἂ αἱγνὸεᾶαῖεε ὁᾶεε ἱτῆαῖεῖαδ Ἀἰόνιό Ἀἰδενῆαδ ὁᾶδᾶεᾶδὸν εἰεᾶεὸεᾶ ἂ εἰ
 γῆαεδᾶδὸν.

Ëpäìèëà Àíàòîëüââà.

Ôîòî Âÿ÷ăñěàâà Äăÿ

İdāññ-ñeóæáà Aêöèĩĩđĩĩāĩ íáuǎñòàà «Ñǎáóđàēáîñeòđóàà»