

«Ίάιέ άάεάάεά έρπάΐάú ê ñĩĩòò»

08.09.2019 á.

Όϊάϑò έρπάε, á ñ ίείε οάδϑάοñϑ ΐάĩĩάοĩδεĩúε ίεαño εñοĩδεε. Ίά εñοĩδεε ñάάάδĩοδάεϑñεĩáĩ ñĩĩòòá ιú δαεεεε ιĩάĩáĩδεòú ñ άίεϑε á εĩδδάεòεĩίορ øείεó.

{hsimage}Ά 1969 άĩάο ιĩñεά ίεĩĩ-άίεϑ Ίάδδĩĩάάεĩáñεĩáĩ εĩñεεοòòá ιĩ άĩά ιδĩñεόαεε á Ñĩάάοñείε Άδĩεε ε οίεϑεĩ ιĩñεά ϑοĩάĩ ιδεñε εçάáñεεáι, -οĩ άáι άúçúάάáο οδδάοεε ñáεδδάοαδú άĩδεĩá ΕΊΝΝ Ά.Έαøεĩñεáϑ. Άĩá Çαδδáĩáĩ δαññεαçαεά άιό, -οĩ á ñάáϑĩε øεĩ Εάδδάου á άáñεάοάίε ιĩ ίάο-εεñϑ, άúά ο-áñú á øείεά, εĩοĩδòρ Άĩδεñ Ίάδδĩáε- ίεĩĩ-εε á 1965 άĩάο ñ ιάδδάϑι δαçδϑάιι ιĩ ϑοĩο άεά ιόαñεáϑ εĩáĩάá, ίáĩĩεĩάειό ñĩñοĩϑϑáϑ εç øείεϑεĩεεĩá, οάεαá άúεά άοĩδĩε á ίáεαñoε ñδάáε ιόαε-εĩ.

Άĩ ίáεĩοĩδĩáĩ άδδáĩáίε άáñεάοάίε á Ñάάάδĩοδάεϑñεá άúε ίáεçάáñoáĩ. Ά εĩάάá ιϑϑáεεñϑ, άáι ιĩ ίáçáĩáερ ιδĩçάáεε άίεñεοάίεĩι, -οĩ á Άίεç ιò ίúíáϑááĩ ιñεοĩááδĩεĩáε-áñεĩáĩ εĩοάδĩάδδά άáεά άĩδĩάá ε άίεϑεϑίε ιϑϑϑá, άáá ίáú-ιĩ ιοáϑδάεε άĩδĩεáĩá. Ά -οòú άáεϑá, άúεĩ, ιϑϑοĩο εάδδάεε ίáú-ίúι είεαáιúι ιϑ-ιι, εĩοĩδúε οάεαá άúε ίá άáñ çĩεòδá.

Ñáιό εάδδó á άĩδĩá çáááçεε ίáøε άúáøεά ñάάάδĩοδάεϑúú, εĩοĩδúá ááδĩοεεñϑ εç Øáιòáϑ: Ε.Έĩĩááεĩá, Ά.Άεεñάáá, Ε.Άδδáεεεĩá. Ά ιĩ ñεĩάáι Ά.Άίεοĩάá, ñáĩáĩάδδáçίορ ϑñοάδδάο ιò «øáιòáεοάá» οĩάάá ιάδδáĩϑεε ίáøε ίáñοĩúá δάáϑδá, εĩοĩδúá ε ιδĩááειόεε άáñεάοά ρ.Άĩδεñáñ. Ιĩñεάáίεá άáá -áεĩááεά ιδĩñοĩ ίáíεαεεε άáñεάοάίε ε ιδĩĩάááεε ίá ñοάáεĩá άñá ñáĩáĩáĩá άδδáϑ.

Άáεĩ á οĩι, -οĩ Ε.Άáñááίεĩ ñεόαεεε á Άάδĩáίεε, εáεαóñϑ, á ñĩĩδδεáίίε δĩοά, ε οáι ιδεĩάδδáε οĩδĩøεά ίááúεεε εάδδú. Ιί ίá-áε άáεεò ιδεáιú ιάδñĩáεϑĩίε çáϑεοú ε οáε ááεáá. Ά ρ.Άĩδεñáñ ιδεááç ιĩδδάáεáίίορ οáοίεεó εάδδú ñ Ιδεάáεοεεε, ááá άáñεάοάίε á οĩ άδδá εάδδĩεá. Ά ó Άáεáδδεε Άóεĩáñεĩáĩ δĩñò άúε 193 ñáιδεĩáδδá. Ιί áñοáε ίá ιĩáεεááεó ε áεáĩι, -οĩ ίá οáδδάδδó ίáĩĩáĩ.

Ά 1961 άĩάο ñάáεε ιĩáúε ñοάáεĩι ε άñá ñεόαéú ε εĩιáĩáú ίá-áεε ιĩñοáĩáĩúε ιάδδááçá ίá ιĩáĩá ίáñοĩ. ϑοĩ οίεá ááεĩ ιĩδδάáεáίίúε ο ιδεεε-ίúι εάδδĩει ε ñĩá οĩδĩøĩ άúñοοίεòú ίá ίáεáñοĩι οδĩáĩá.

Όĩάáá á ñάάάδĩοδάεϑñεορ εĩιáĩáο ρĩøáε ιĩειι Άĩδεñá Ίάδδĩáε-á άοĩáεεε Ά.Ιδĩεĩáίεĩ, Ά.Έαδøεĩ, Ε.Çαδδáε-áá, Ά.Íεεεòεĩ, Ά.Άó Ιĩñεά øείεϑ ιĩáεá ιĩñοοίεεε á εĩñεεοòú ε δαçúáδáεεñϑ, á Ά.Όáδδεεĩá ñĩ άδδáĩáĩá «εçáĩáεε» άáñεάοάίεο ε ñοáε çáίεáδουñϑ ίá – Ά οĩ δδáιϑ άúεά εáιáίεϑ ιĩ ιδεáεá-áίερ άúñίεεò εάδδĩεá, – δαññεαçúάáδó Άĩδεñ Ίάδδĩáε-. – – Ε áñεε á áε εάδδĩεá. Ά ó Άáεáδδεε Άóεĩáñεĩáĩ δĩñò άúε 193 ñáιδεĩáδδá. Ιί áñοáε ίá ιĩáεεááεó ε áεáĩι, -οĩ ίá οáδδάδδó ίáĩĩáĩ.

Εáιδú Άίεδδεááε- (Έĩĩááεĩá) άιό øáι-áò «Άεĩι, οϑίεñϑ». Άáεáδδεá, ñόáϑ ιĩ áñáιό, δαññδάáεε ιĩçáĩίεε εεε άúá οáι -οĩ, ιĩ άúοϑίό áĩĩεĩεοάεϑúá εάδδĩεε Ι.Øáĩááεĩá ε Ά.Όáδδεεĩá.

Ίáεĩ ñĩñοάá ñáĩáϑε áδδóáίε, άúáøεά ο-áñοίεεε çáιϑεε ñáίε ίáñοá ίá ιδĩεçáĩáñοáá, ίá øáδδáδ ε ááçáá ίáñεε έρπάΐáú ε άáñεάοάίε – ß ιĩίρ, εοĩ çá εáεορ εĩιáĩáο εάδδáε, – áñĩĩεĩááδó Ά.Άίεοĩá. – Ιόνου øáδδú 16 ñáε-áñ óαá ίáδ, ιĩ á ñáĩá áδ άίεϑεϑñοáι ñĩδδááĩááίεε. Çá εĩιáĩáο -áòδĩááòáοίε øáδδú εάδδáεε áδδóϑϑ Άίáδδáε, Άáááίεε ε Ñáδδááε Έίεáááεĩú ε Ά.Άδδááĩáñε

Ά οó ιĩδδó ñóúáñδáĩááει άúá ε ÑÓÁΔϑ, á εĩοĩδĩε οĩδĩøĩ ñááϑ ιδĩϑáεε εáε ñĩĩδδñĩáĩ ρ.Άáεááá. Ά άáι εĩιáĩáο áδĩáεεε ρ.Ñáεεáοĩá ñάάάδĩοδάεϑñεορ øείεó άáñεάοάίεá.

Ά οδδáñòá «Άίεñεοñδĩε» οάεαá άúεά ñáιϑ εĩιáĩáá, á ίáε εάδδáεε Ά.Έĩ-όááε, Ñ.Άúáóεĩá, Ά.Έĩááεáίεĩ. Έĩĩá-ιι, άúεε άúá ε áδδóá ιδĩ ρδεϑ Άεáεñáĩáδĩáε-á Άáεáááá οĩ-áοñϑ ñεαçáδú ιñĩáĩ, ιĩοĩο -οĩ ϑοĩò -áεĩááε άúε áερπάεáι á άáñεάοάίε ίáñεĩεϑεĩ ááñϑοεε çááñϑ έρπάε.

Όáεαá οĩδáεĩñϑ άú ιοĩάδεòú ε ίáøεò ñάάάδĩοδάεϑñεεò άίεáεϑúεεĩá, εĩοĩδúá áεòεáιι ιĩάááδáεááεε ñáίε εĩιáĩáú. Ó ίáñ ιδĩáĩáε ñáĩáĩáĩúδó ίáñò ίá οδδεáοĩáδó ίá άúεĩ.

Άáá Ά.Έĩ-όááϑ ίá ιδĩñοñεáε ίε ίáίίε εάδδú. Ιδε-áι εĩĩááá áĩáñòá ñ δοññεειε ñεĩááιε οĩòδδááεϑε ε οéδδáεĩñεεá, ε ιĩδĩε εáε άúááñ ε áδδá- Ά. Άίáδδεĩ.

Ó ίáñ άúεε ε ñáĩáεĩúá ιάδδú, á εĩοĩδúδó ιόα ε áεáĩá οáεááεεεñϑ άáñεάοάίειι. ϑοĩ λεòáεεĩáú, Άδδóáιúááú, ñοĩδδóáε Ίáδøεĩú ε Άáοι Ιáεϑϑϑ ίá ιοĩάδεòú ε áεáιϑεĩ, εĩοĩδúá ίá-εĩáεε άúá ίá ñοáδĩι ñοάáεĩáá: Ι. Ñáεϑεεεĩáá, Ι.Άóοáιá, Έεñáεááá, Ά.Έĩááεáίεĩ, Ι. Έĩĩáίεε Ι.Άĩδĩá-áίεĩ Ά. Άáϑĩáεĩá εĩοĩδáϑ ε ñáε-áñ ιδδááεáááδó ιĩá ιδεáδε á ñĩĩδδóçáε.

Ιι ñεĩááι Άĩδεñá Ίάδδĩáε-á, á έρπάιι ñεó-áá άñá ίá-εĩáεĩñϑ á øείεá, ειαίιι οáι ιδεáεááεεáñϑ έρπάΐáú ε ñĩĩδδó. Ιδε ϑοĩι άñá δάáιϑε Ιίá ίá ιόνοĩááεá áιδδáιá, áι οĩáι άñá έρπάεεε άáñεάοάίε. Ñáε-áñ οáεĩáĩ ίá ιδĩεñδĩáεò, ιĩδúο -οĩ ίáδ έρπάáε, εĩοĩδúá ιĩáεε άú οáεá

Ó ááδδááĩá ñĩĩδδóá Ά.Άίεοĩáá áñου ε çáááδĩáϑ ίá-δá, εĩοĩδòρ ιĩ άúñεαçúáááδó ñ ίáεĩοĩδúι οĩδáεĩι. Ιι άáι ñεĩááι, áááιι ιĩδδá á ίáøá – Έáε εάδδάου á άáñεάοάίε, áñεε ιĩοĩείε ιáøááδó? – ϑοĩ Άĩδεñ Ίάδδĩáε- áĩáĩδεò ιδĩ ñóúáñδóáρϑúáá çááίεá ñοάáεĩá

Έĩááá-οĩ ñĩñοááεϑεεñϑ ίεáιú ε ιδĩáεòú ιĩ ñδδĩεοáεϑñοáó ιĩáĩáĩ çááίεϑ. Ιáίει εç ááδεáιοĩá άúεĩ áĩçááááίεá ιδεñδϑιϑ ε ιñĩáĩáιό çá ιδεáúεεε, οáε -οĩ ίááι εñεáδú ιĩáĩá ίáñοĩ.

Ι.ΑΕΑΕΝΑΑΑ.

Άçáδδá „Ίáøá ñεĩáĩ“ ; 1 34 | 30 áááοñδá 2018 άĩάá.