

Ϊίϕεòèáíúá ιάðáíáíú

01.07.2019 á.

Νεóæáá ï ïáñéóæèááíερ æεéυύ ΙΌΪ «Έΐγιάðáíðáñóðñ» áεòèáíí áíòíáεò ñáíé æεéóίíá é ϕεíá.

{hsimage}- Ϊάáíòíáεó é ίíáίíó ïòίíεòáεúίίίó ñáϕίίó ίáøá ñεóæáá ίá-áεá áúá á ίáá, - ðáññεáϕúáááò óáóίεé óíðááεýρúáé éίίίáíεé éεáòεé, ίðíááðýáí ίεíá, áááðε, óóáίεáíεá ñóίýεíá. Óáí, ááá óðááóρòñý ðááίòú, – ðáááεðóáí. ðáίίίεðóáí éðúøé, ñí ñεáá Έ ñáðááεíá εβίý éίίίáíεý ï-òé ϕáááðøεéá ðááίòú ï ááðíáòεϕáòεé øáíá, ϕáίεáíεðíááίíúá ίá ýòíò áíá ï ϕáýáεáí æεðáεáé. Á áááú ïðýáíε ίáæíáíáεúίúá ñóúεé ίá Ááóóðεíá, 17, Ááεéíñεíáí, 15, 16, 17, 50 éáò ΝΌÁÐá, 41, 57, 60.

- Ϊú ί-εúááí øáú ïò ïñóáðεíá ñóáðíáí ááóίíá, ϕáίáíεáááí é ϕáðεðááí øóóεáòðίíé ñíáñúρ ίá óáíáίóίíé ïñíáá ñ áðίεðóρúεíε áίείεíá – Óáí, ááá úáεé ί-áíú áίεúøεá, ϕáεéááúáááí óáίείεϕýεúείίúúé øíóð «Áεéáðáðí». Αεòáεé áíáίεúίú.

- Ýòí ίáðáúé ïúò ðááίòú ñ ïáðýá-εéíí ïðé ááðíáòεϕáòεé øáíá, - óòí-ίýáò ίá-áεúίεé ñεóæáú ï ïáñéóæèááíερ æεéυύ ΙΌΪ «Έΐγιάúáíðáíðáñóðñ» Á ýòíí áíáó, éðíá áíðíáá, óíðááεýρúáý éίίίáíεý ίεáίεðóáò óóáίεεòú øáú á ááðááýίίί áίíá ' 7 ïí óé. Νááðáεíáá á ίίεðíáñεá-Όðáεú ñεóæáá áúίίεíεð ñεéáíε ñáíεð ðááί-εò ï éίίίεáεñίίίó ïáñéóæèááíερ ϕááίεé é ñòðíáíεé.

Ϊίεíúí óíáíí ááááòñý ðáίίíó éðíáεé. Á ýòíí áíáó ίεáίεðóáòñý ïðáίίíεðéðíááòú 6536 éá. ίáððíá øεòáðíúó éðúø á áíðíáá, Όðáòúáí Νá Έáεéíεíá, 4.

{hsimage}Νεéáíε ðááί-εò ïí éίίίεáεñίίίó ïáñéóæèááíερ æεéυύ ίááááίí áúεé ïðóóεáòóðáíú, ïááεáíú é ïíεðáøáíú ïáúáϕáú ίá ìáýé ñ-áò ðááéíáεúίíáí óίíáá ñíááεñóáεý εáíðáίίíóó, á εíòíðíí áεéóíóεéðóρòñý áϕίίñú æεðáεáé, ίðíáíáýòñý ïñíáíúá ðááίòú ï éðíáεé. Á ýòíí áíáó ïñóááεéé ίá εáíðáίίíó áúá ááá áίíá, éíòíðúíε óíðááεýáò ΙΌΪ «Έΐγιάðáíðáñóðñ», - ìáýéíáñεíáí, 10 é Ϊίεíááεáíý, 4. Άñ ïáúáϕáíá, óí óíðááεýρúáý éίίίáíεý áóááò ίðíáíεæáòú ýóε ðááίòú é á áíðíáá, é ïñáééáò.

Όáεæá ίðíáíáεòñý ðááεϕéý ïáááεíá. ðáίίίεðóρòñý áááðε é ίáááøεááρòñý ϕáίεé, óáí, ááá εò óñíáεé ñíðááòú ίáðááεáúá øεò. Άñá ðááίòú ïí ïááíòíáεá ñεñóáí ýεáεòðíñíááεáíεý, ïáá-ε áíáú é ïòίεáíεý áááóò ñíáðεáεεñóú ïáðýáίíé ίðááίεϕáòεé ΪΪ «Ðεòí Çá áðáíý óíðááεáíεý ΙΌΪ «Έΐγιάðáíðáñóðñ» óñóáίíεé éίεéáεðεáíúá ίðεáíðú ó-áòá ïí ïòίεáíερ é áíðý-áε áíáá á ðááò áίíáò. Á Áááóòñý ðááίòú é ïí áεááíòñóðίεñóáò ááíðíá. Ϊíááíòíáεáí øáεáòίεé áεý óñóáίíáεé ίá 50 éáò ΝΌÁÐá, 41. Νίεεáíú ñóáðúá óίίε ááòñéíε ίεíúááεé. Νρáá áóáóò ίáðáíáñáíú ìáεúá εáðíáúá óíðíú εϕ Ϊίεíááεííáí ίáðéá ίá Έáίεíá, éíòíðúé ίúí-á ñíáεðáρòñý ðáεííñó.

{hsimage}Ϊá Άáεéíñεíáí, 15 «Έΐγιάðáíðáñóðñ» ñááεéé áíáíñáíðíúé éίεíááò, é εíòíðííó ίúíáøίεí éáòíí áóááò ñíððóááί áíáíòáíá. Ϊίεíñú ááíðíáíε óáððεòíðεé á áíðíáá é Όðáòúáí Νáááðίíí áóáóò ίðíáááíú áááæáú ϕá éáòí, ίááúáρò ñíáðεáεεñóú ñεóæáú ï ïáñéóæèááíερ æεéυύ ΙΌΪ «Έΐγιάúáíðáíðáñóðñ» éíεéáεðεáíúá ίðεáíðú ó-áòá ïí ïòίεáíερ é áíðý-áε áíáá á ðááò áίíáò. Á Έðíá óíáí, óíðááεýρúáý éίίίáíεý ïááá-ááò ϕá ááòñεéá ίεíúááεé ó éεóáíá á Όðáòúáí Νáááðίíí é Ϊίεðíáñεá-Όðáεúñεíí. Ϊáðááý ïðé - Έίíá-ίí, áίεúøίé ίáúáí ðááίò áúίίεíýρò ìáøé éίίίεáεñίíúá áðéáááú, - ðáϕίíεðóáò ίá-áεúίεé ñεóæáú ï ïáñéóæèááíερ æεéυύ ΙΌΪ óííεáé, óñóáίíáéíε øáεáòίεéá, -εñóéíε ïáááεíá é -áðááεíá. Άñá ðááίòáρò áíáðíñíááñóíí, éá-áñóááίíí.

Άíðíá é Όðáòεé Νáááðίúé ïáñéóæèááρò ίεéíεáé Έáεéíεí, Έίíñóáίóεí Νóáεéíá, Άáááίεé Έίείεíεúίεéíá, Άεòáεéé Άáίεáíá é Άááá ðááίòó éίίίεáεñίίé áðεáááú, óáíðúεò é ááíðíεéíá ïááá-ááò óáóίεé-ñííòðεòáεú Άáááίεé Άεíεòðíá – -áεíááé ïίεíáíé, ïí áð. - Ϊί ó ίáñ áñá óíááò – é ίεíá ñóááεò, é éðúøé ðáίίίεðóáò, - óááεéò éίεéááó óáóίεé Άεéóίðéý Έáóøéíá. – Ϊ-áíú ïò Çá ïáñéóæèááίεá æεéóίíáá á Ϊίεðíáñεá-Όðáεúñεíí ïááá-ááò óáóίεé-ñííòðεòáεú Άεáεñáíáð Άáεúíáí, ïá ίá-áεíí éíòíðíáí ððóáεé ñáíñòíýðáεúίúé ðóéíáíáεòáεú, éíòíðúé óíááò ίáεááεòú ðááίòó.

{hsimage}Ά ìáýϕáίίñòε ááí áðεáááú, éðííá áñááí ïðí-ááí, áðíáεò é ί-εñóéá óóáεáòíá, é ìáñò áεý æεáεéò áúóίáúò ïòóίáíá. Έ ñε óεεðá Έáίεíá, á ýòíí - ίεáίεðóáò ïñóááεéòú áúá ìáεí, á ïðíí ñíáεðááòñý ïñóáíáíí ϕáίáíεòú áñá ñóáðúá ñíððóáéíεý. Ϊááí ñεáϕáòú, -òí ΙΌΪ «Έΐγιάðáíðáñóðñ» óíðááεýáò æεéóίíáíí -óúú áίεáá ïéεóíðá éáò. Άíó áíñóáεíñú óýæáéíá ïáñεááñóáí ïò óí ïíϕεòèáíúá ïáðáíáíú æεòáεé óæá óñíáεé ïí-óáñóáíááòú, ïýòííó ïòίñýòñý é ááýòáεúίíñòé ίíáíé ΌΈ áεááíæáεáòáεúίí.

Ϊεúáá Άεíñáðááíáá.

Ϊáøá ñíðááεé: Νááíáíý á óíðááεáíεé «Έΐγιάðáíðáñóðñ» ìáðíáεòñý 106 áίίíá: 37 – á áíðíáá, 20 – á Ϊίεðíáñεá-Όðá ίá ñíεíεáò:

Ϊðíúúøεáíúé áεúίεíεñó ðáίίίεðéðóáò ìáæíáíáεúίúá øáú ίá 50 éáò ΝΌÁÐá, 57.

Ðááί-εá ïí éίίίεáεñίίíó ïáñéóæèááíερ æεéυύ Έίíñóáίóεí Νóáεéíá é ίεéíεáé Έáεéíεí ðáϕóéúòáòáíε ñáíááí óðóáá áíáίεúίú. Άáááίεé Έίεíεíεúίεéíá ðáίίίεðéðóáò éðíáερ ίá Ááóóðεíá, 17.

Άáááίεé Άεíεòðíá ïñíáðεáááò ίεííúá ðáíú, ñíýòúá áεý ïúòýý á ïáúáϕááò ίá Νóáíáíá Ðáϕεíá, 8.