

«Çà÷åì ýòà âîéíà?»

10.05.2019 á.

Ë, áâîé è áâççàáîòííé æèçíü ìèõàèèà íèéïëåââè÷à Èóçíåöîâà íå íàçîâ, øü. Ìðèøëíñü «öëåáíóòü» ñíïëíà. Áóäó÷è ðåáá, íêî, íí íåðâæ òíåþò öâíèòú ñàìûå ìðîñòûå áâùè.

{hsimage}Èíâääà íà÷àëèñü Áâåéèâay îòå÷åñòåâííay âîéíà, ìèõàèèó áûëî íyöü éåò. Â 1943-ì áâî ñâìüþ è äðóâèõ æèòåâéåé áâðâåí ðàñïòðâåâéèè ñ óðóîðà. Ðíâíí ãîâ ííè áàòðà÷èè íà ñïçÿâ. Òýæ, èùì òðóâî, íàðââíá ñî áçðîñëûìè, çàíèìâëèñü è áâòè.

Íí áñïñíèíàåò, êâé èì, èñïóâáííû, ìðèøëíñü á ñíâðåâå ëíèéââòü ðíäííé åí. Òíâääà íàëí êòî ííèíàë, -òî ñâ, ó áíâðâåâé... Ýòî íññéå íâåâå Ëç áñïñíèíàéé: «Èíâääà óâðèñòû ìðèøëè, íù ííðýðàëèñü á íêíñû. ß ñíâñâí íàöâí, íéíí áûë, ñèæó á êðâññéé ðóâåâøéå. Íaiòû íâñ çàíð ñî÷ó, íeâ÷ó, éðè÷ó, íá ìòääì, áà áâåâòûñü íâéóâå. Â èâé «öëåä» ýòî ìíáyëè, íàðè ñðâçó íà íâòâå ëíøëè. Íñíþ, èâé íñòî íââîðeeé».

Èíâääà çàéíí÷èéñü áîéíà, ðíäíóþ áâðââíþ íà óçíàòü: áâñòî êðâñèâé, óâåâòûåé, áëâäíóðâþùåé, áñ, èçíè÷òíæåí, áûææåíí áîòë.

Ìðèâðâæ à ííðóðâñé-Óðâæüñéè è ííðéâðâøåíéþ ó, òè èç áâðââéí Ýòðâæü Òàáíðéíñéíâ ðâéííà Ñââðâëíñéé íâéâñò). Âñéíðâ íí –

Â àíðâéå ñëââðâþùåíí âíâà íü – áðééëèâíòâûá þâéëýðû! Øâñòûââñýò èâò áóââåò, êâé ííæâíèéñü, – ñ ãí ìèõâèë ñíâ-âæà òðóâëèñü á ñðâðâå, à íññéå ñíóðâæ áíæâíâ ãðââìý ðââîðâæè è á ñíâñçâ «Ñâââðîóðâæüñéèé». Çà áíâðîñíââñòíóþ –

Íû òâéèò áû÷éâ ñíðîøò ãûðâûââæè, òâéèò óæ íåò, è áíëüðâ íå áóââå. Â íÿñî øëî äéý ïâðò ñðâèò ñòðâíâûò, –

{hsimage}Ðâíüòå ñíâñòíç «Ñâââðîóðâæüñéèé» íàðâæëñü ííä êðûëíí ãðââäíðâçþùåíí ìðâäíðèëýòèý ÑÓÁÐ. Â éþæ èòðââà âñâââ ïíâçûââæè è íí òâéâèçíðó, ñòðââéè è ííñâè íâ ìðèíàð. Èò íâùèé ðóðââíâí ñòðâæ ñíñòââéýò è áíâåâ ñíðîéâ èâò.

– Ðâáíðâ áûëà òýæ, èâý, ý áí ñèò ííð óâèâëýþñû, êâé áûææèè, áûòâðíâæè. È áâæå ñâñòû èâò á èâñó ìðíâûëè! Çèíò çâå ííâñòðâ-âæèñü… Íí òâéüé íâñýò ìðâæè è áâââíí÷èéó, ííâââéñý è òâéëò á çââííâ áííýòü.

Ìðèòîâæëíñü éíóòí îòõâæââòü, èëè êââíè áðîñòòü, êðîñâ íâñ íèéíâ òâì è íå áûëî. Â ñââæ íââââü íí÷üþ, èëè êâââà òó÷è. Íí íè íâñ íå áûëâ çâ áñâ ýòè áíâû…

Äñâ á Èóçíåöîâû ìíëíûé ííðýäé. Âñ, -èñòî, óþòí, óõíæåíí. Íâââæü ñî áéóñíí ííäâðâíà. Õíçÿééà òâé è áíâñðèò: «ý í-âíü óáíðéó è íðèòîâó áíñòâé íèõâæè è íéíà Èóçíåöîâà í-âíü ðââû: ýòî áíçíâæíñòü ííâââèòûñü áíñíñíèíâéyìè, íâðâæèñòâòü ñòðâðûâ ñíðîâðâòè.

– ìèøà ðâíüòå ÷âñòî áññíèíàë, ñâññâæçûââæ, íeâéâæ. Âñ, áíâñðèë: «Çà÷åì ýòà âîéíà?». Â ñâé÷àñ çâíðâüä ííâââæò, ííñâ

Àíà ÈÐÀÑÍÂÀ.