

Ièou Ìðeàáíú â ðóeàð Ææññàíäðú ×óeàæíé

15.12.2018 ã.

À Ìðààààððe Æíý ãäðíà ìú ìíáúàeè à ãíñòýð ó áúâðáé óçíeðú éííoeàãäðý Ææññàíäðú Õeèeìííáíú ×óeàæíé. Ìíàeèáíà à áíáú à ãíñòeùáíeý.

{hsimage}Ëpäeíúé ìeàæeè, éíòíðúé Ææññàíäðà Õeèeìííáíà íàààeè ìí ìííáííð ñeó÷àð, ñòàe ìàeíàð. Çãñú àñà ìàððáú çà ððò ãíðíäe.

– ìàì ðáíúðá à ðeíeù ìà ãñòðá÷e ðíäeèà, ñòóãáíðàì ìííáíà ðãññeàçúàeè, à ìààáí çãíðíáúá ìààáeí, éíñoeùò ìáðáíñeà, Áíeíà ìà÷aeàñú, éíàà Ñàðá áúeí ããñýòú eðð. Ðãñòíðòáííà ããñòðáí, áíeíà, ðíeíà, ìeùáðà, eçããàððeùñòàà è òíeæáíeý – ìà ñòáúáó ý ìà æeèòðñú, àñ, óæá ìòíðeí, – ìðeçíà, ðñý Ææññàíäðà Õeèeìííáíà.

À eðeá ñíðíe àòíðíà áíàà ìáíòú ìeèóíeðíäeè Æìeððeàæeð è ãððãeá ñ, eà Ëíðíðíýñeíeíà ðàeííà Áíðííäeñeíe ìàeàñòe. ×òí òàeííú – ìñòàeèñú æeáú.

Ýíeçíáú eç ãíñíeíàíeé

– ìáíäæeá, ñíàññýñú ìò eçããðáíà, ìú ðeè eç ããðáíe, áúðúeè ìeíí è çàeáçeè ðóàà, ìã ðíàà ìííáí áúeí. Ó ìáíáí eç æeðáe ìá áúeí. ìáíò ìáííàe, ÷òí ìú ìàððeçáíú è ìãñ ìááeè ìà ðãññòðáe. Ìííð, àãá, ò è ðàeèeðñý: «Æýíúðá, ñeíeùeí ìàððeçáí ý ìàð, è!»

À eàeèà ìú ìàððeçáíú? Á ìííáíí ðàì ããðe, æáíúeíú, àà ñòàðeèè áúeè, – áíáíðeð Ææññàíäðà Õeèeìííáíà. – ìíòí ìá ìeàeèà áúeè, à àðe çããeèñú, ìàì eð ìáðãçeà. Ìí ìáíðàì ðíàà ìííäeáí ÷òí-ðí, è ìíe ìá ñòàeè ñòðáeýòú, áðíñeèè ìãñ.

Áíe çà ðíáíð çáíeð ðãçáíðà÷eàeèñú ìáðòí÷íú, ñíeààòú ñòàæeèeñú çà eàæáúe eéí÷íe çáíeè, æeèeñú çà eàæáúe ìáðáóeíe.

– ìáíðeèà eíeííí ðíðeè ìáðáíðàeèòñý ÷ãðã Áíí, à ìàðe ìá ìóñòeèe, áçíðàeè ìáðáíðàáó. Ìíòí ìá áíàà, à eðíáú ðàeèà– ìá ðãññeàçúààð, eàe áúeí áíeíáí, eàe ðíäeèè ìà ìeá ñíäeðàòú eíeíñý. Ëç ç, ðáí ààðeèe ìðeááeð – è ýòí áúeí áíeùðíà

– ìàeí ðãç áíçãðàùãáíñý, à ìãñòðá÷e ãððãeá æáíúeíú eáòò, ìú áíáíðeí, ìá ðíäeèà ðóàà, ñãe÷ãñ ìáíòú áííäeèò áóáòò, à ìðãñòðáeýeè…

{hsimage}Áíçãðàùãýñú à ìòíðeíà, Ææññàíäðà Õeèeìííáíà ãñíeíààð è ðàeèà ìíáíòú:

– Ëðòí æàððà ãðããóñíà ððeàðàòú ìýòú – ñíðíe ñòíýeà. ìáíý çà áíáíe ìñeàeè. Ì à ìáðã ñíðòeèeàñú, eç ðíáíeèà áíí ããðíoeàñú, ìàì ñíðàðeààð: «Óú ããá ðàe áíeáí áúeà?» À ý ìòãá÷àð: «Ì ñíeààð ìíeèà».

À ìáíó eç ððãáíeíúð ìí÷ãe æeðáeè ñíðýòàeèñú à ìáðãã, ìàeðúeèñú ìeíáíí, ÷òíá ìá ðàe çáíðòí áúeí.

– Áãððá ñeùðeí ðóí, áúäeýáúããá – ñòíýò áàà ìàðeð ðãçããá÷eèà. Ì ìá áúããðæó, àà eàe çàeðe÷ó: «Ìàðeèe!» À ìðãñíeíæeèeñú. À ìà ñeããóðúãá óððí eðãñíàðíáeòú óæá ðàðeñòíà áííäeèe.

Ææññàíäðà Õeèeìííáíà ãñíeíààð, eàe eð eçíó÷áíúð áíäeè à éííoeàãäðú, éíòíðúé ìáðíäeèñý à 17 eèeííáððãð ìò ìñòðíáíeñeà. Á áíeíáíúð çãñòàæeýeè ðãíðàòú ìá ìðeðáeèàì ààòíðàíà.

– Õàì áíàà ìíeòíðà ìðíáúeè, à ìñeá ìãñ ìáíáíäeèe. ×òí ìú ìáðãæeèe, ìá ààe Áíñíäe. Áðããó ìá ìæeàeáðú ðàeíà æeãáòú– ìñeããñòàeý áíeíú áúeè ì÷áíú ìeà÷áíú: eððáí ðãçðòðà, áíeíà, ìeùáðà. Áñ, áúeí ñò, ðòí ñ eèòà çáíeè. Ìí áíeùðáí áíðý, ìñeá ðíáí

– ìíòí ìááíð, áãðáíäeè ìà Õðàe. Á ñíðíe áãáýòí ìáíà ñðáà ìðeáðeà, ìíà è ñáííàðòàðe ìá áúeí. Ìðe çáíeñe ý áíäeíà ñããá ìð Áíçãðàùãýñú è ìeðíe æeçíe

À Ñãããðíðàeùñeá ãããððeà ðãíðàòeà çáíeæíí, à ááíúäe ìòñúeàeà ñáíú, ìàì – Áãáíeèe Õeèííáíà è ðíáíú ñ, ñòðàì ñ ñòàeí.

{hsimage}– Çãñú ìá áíà éíðeíáíú ðúeè, à ý ìàeáíúeàý, ðóãáíúeàý, éíàðíe éíñàð, ðíeùeí è àeáí, eàe éíñý eáðýò. ìà÷e ìòð÷eèñú, ðãáíðàeà à ððãñòðá «Áíeñeðñòðíe», – áíáíðeð ñíáãñáíeðà.

Ñòðíeèà à ìñeããáíáíúá áíáú ðeà áúñòðí: áíçáíäeèè áíà, ðeíeù, ìòñòíeèe áãññáéí, ìðíeèeàeòíðeè, ìãããçeíú. Ñ ìóæá Ææññàíäðà ðððãeèñý. Õàe áððæí Ææññàíäð è Ææññàíäðà ìðíäeèe ñíðíe áíñáíú eáð.

– Ðíäeðáeè à ñáí, áðáíý áãã ìàðãðíäeèñú, ìýòííò ñòàðeèeñú, ÷òíáú à áíà áíñòàòíe áúe, – áíáãäeýãð áí÷ú ìàðàeù è ìá ìðeáçæeèe, áí ñeð ìð ñíçãáíeèãáíñý, ñ ìðãçáíeèàì ìçãðãäeýáí.

Ææññàíäðà ñ è, æeíñòùð áðæeàñú çà eðáíà áãeí. «Æeðeáíáý, ìáúãñòãáíeòà, ñòðíááý, ìí ñíðãããeèeááý. Çà ñíððóáíeèíà ñãããã Ñáe÷ãñ Ææññàíäðà Õeèeìííáíà áíñáíúããñýò ñáíú. Õàeáý ìáýòãeùíáý, æeçíáðãáíñòáý, ìeððæáíà çãáííe áí÷ãðe ìàðeùe è áí

– Ìé, eàe ý ìýñòú eðáeð! – ìíeàçúàããð ìðýeèò ìàðà áãðíeíý. – Ì æá ñ ðíäeíú á, ìðeáãçeà. Ðáíúðá ãñð ñáíú – óæá ìí ìðeáú÷eá áíáíðeð ìá.

Áñííeèñý áðãáíäãð÷ãñeèè ìeð ì áí÷ãðe eðeðñeíàí ðãðý Æðeàáíà, éíòíðáý, áãã eèóáíe ìeðíe áãðíð Õãñáð, ìííäeà áíó è áúáðãð æeçíäeðáeð, ñòíeèíðe áóðà è ðãðíáeð.

Áííà ËÐÀÑÍÍÀÀ.

Àãçãðà „ìàðá ñeíáí“; ¹ 50 | 7 áãeàáðý 2018 áíàà.