

«Áuòù íáñáíáíáíùì ìðíùá áñááí»

05.11.2018 á.

Íí-áíó ó ðíññèýí íèíðí ìíéó-ááðñý áúòù ñáíáíáíáíùè

"Áεεóáð è Ñòàèèí ìðááèèè èρáùìè, èíòíðùí ìðááèèèñù ìíá-èíýòùñý"

Èáííèá Áíçíáí ðεðííè èçááñòáí èáè ó-áñòíèè ìíèèòε-áñèèð òíè-ðíó, èεááðáεúíúé ìíèèòèè, ñíðáðíèè Ááíðá Ááεááðá è Áíáòíèèý ðííèòíèíáε-áñèíáí òáεéòéùðáðá ÌÁÓ, èáíáèááð ìñèðíèíáε-áñèèð íáðè. Èíáíí ñ ýòíé, ìñèðíèíáε-áñèíé, ááðíáá ìñèðíðáðáíááðè-áñèíé

{hsimage}«Íáèáí èè ìù áúòù ñáíáíáíáíùè? Óíðèì èè? χáì áíòíáú çá ýòí ìεáðèòù?» — òáè íáíçíá-èè ìðíáéáíò áíèèáá-èè. Zna «Íáíáðíáèíá òñèíáèá ñáíáíáú — òáðíèíñòù è èρáíáú è ðáçíííáðáçèρ»

Ííááíðíáèá è ñáíáíáá — ýòí íá «óðíèè Èííñðèòóóèè», íá ðáññèáç í òíí, èáè íááí. Ýòí ìíáñááíáíáíáý æεçíù. È ìðáεáá áñááí — ñáíáíáíáíù, èèáí è òííó, -ðíáú áíó ìðááèèèñù ìíá-èíýòùñý, -ðíáú ìí ìíá-èíýèñý ñ ðááíñòùρ.

Ííá-èíýρòñý áñá. Áñèè ìíáíèáóð ñ ìíáíí è ñèàæòð: ìðááè èíðáèáè — áñèè íá èáèòð, òí ìðááòù, ìíòíó -ðí æεçíù áíðíáèá ìèíí ìíòíó -ðí áúòù ìáñáíáíáíùì ìðíùá áñááí: òáè ñííèíéíáá, á ñáíáíáá — ìðíðèá ðááííááñèý. Íýòííó ìííáèá èρáè, ìòñèáááðèá 15-2

Áñá ááðáíðèðíááíí, èííááá ìáíí ááæá ñòíáèòù ìá àèñèíðáèò, á ìóáèè-íúé áíí èèè á èèíí.

Íí ááæá ìðè íáèè-èè áíáðíáè ñáíáíáú, á ñííðááðñòáðρùèð òðááèèèýð, çáèííáð, èííñèòóóðáð, ìíáíí ìñòáááðòùñý ìáñáíáíáíùì — ñáíáíáíé ñððáíá, è èð ìííáí, áñèè íá áíèùðèíòáí.

Óíáðù áúáèðáðù — ýòí íááùè, ýòí èáè èáðáðù ìá ñèðèíéá, áñèè íá òýæáèáá. Áñòù ìáíí òñèíáèá: -ðíáú òíðáðù áúáèðáðù ìðááèèèñý ðáçíííáðáçèá.

Íí áçýè è áúèðáñèè áíèíñù á çáèáíúé òááð — «Èáèíáí òðáíá, -ðí çá ìáðáçí?» Èèè ñáðùáð á ìíñ áááè — «Óù -ðí, á ìííèòá, ááíáðáè Ááèòðíá, íá-áεúíèè Èíáðáðèð, ó èáèíáí-òí ìáèù-èèá ñðáçáè ñ ðáíí-èè ìíííí-èè: òù æá ìáèù-èè, á ìá áááí-èá, èèè ðíçíáúá»

Óí áñòù ñáíáíáá ìðááííèááááð ìèíèèçáðèρ òðááíáíáíèè è áðóáèí èρáýí. Ì ìíáð òðááíááðù, -ðíáú ìíá íá ìáðáèè, áñèè, íáíðèíáð, ñíí ðáñèðáñèèñý á çáèáíúé òááð, òíðù ýòí ìíáèò ìíá íá ìðááèòùñý è ìñèíðáèýáð ìíè ññòáðè-áñèèá -ðáñðáá, ý íé á èáèíí ñóáá íá áíí

{hsimage}Óíèùèíí -ðí ìðíðáè ðáðáðáíáíóí á Èðèáíáèè, ìáííè èç ñáíúð èáòíèè-áñèèð ñððáí ìèðá, ááá ìðýáèá 85% ìáñáèáíèý ìòíñý áíáíðèòéùñðáá, èíòíðáý ìðèíáíýèáñù áñááí ìáèí ðáç (á ìòíðáíèè áðèðáíñèíáí áèðáðá è ìèñáðáèý Ñòèááíá Óðáý, èíòíðúé á 2015 á

— ðáá.). ìðíèððáðòðá Èðèáíáèè ááá áíáá èñèáèá -áèíáèáá, èíòíðúé áú ìíñ-èðáè ñááý ìñèíðáèáíúì è áññòíèè èñòòíí á ñóáá. Íé ìáèí èðè -áèíáèè ìíáèò áíáíðèòù ì Áíáá -ðí òí-áð, ýòí ááí ìðááí.

Áííðíí íá á òíí, -ðí òááá ìðááèèèñý è íá ìðááèèèñý, á á òíí, ìðááèèèñý èè òááá, -ðí èρáè áíèððá òááý — ðáçííúá. Íáíáðíáèíù ðí Á Ñíááðñèíí Ñíρçá ðáçíííáðáçèý íá áúèí. Óèáá ááñýðèèáðèýì ñòíèè ìáèíáèíáí — 22 èííáèèè. Èíááá ý ìíñòóíèè è èíñèðèòð æεçíù: -áðáç ìýòù èáð çáèíí-èèù èíñèèòóð — ìíèááðù á èíáèáíáðù, íá òáèòð-ðí çáðíèáðò, á áúá -áðáç ìýòù èáð…

È òóò ý, ñáííááðáðèèáóíèè, ìíèíáð, -ðí ìíý æεçíù ðáñíèñáíá íáíáðáá áí ñáííè ìáííèè. Ì ááæá çíáð, èáèáý çáðíèáðá ó ìáíý áóááð ìèùòù ìí òá-áíèρ, «èáè áñòù, òáè è áñòù» — ñáíèñòáí ìáñáíáíáíáí -áèíááèá. Íá òáèíáí -áèíááèá è ìíèðáèèñù áíèùðááèèè áíááðòùð», «ìù ìðíðèá áíáðèèáíñèíáí èííáðèáèèçíá è èçðáèèùñèíáí ñèííèçíá».

È á ýòíè ìðíñòíè èáððèíá ìèðá — òáèíè æá ìðíñòíè ìáðáç ìáñ èáè ñííáúáñòáá, ìáðíáá: ìù ñáíùá òíðíðèá, ñáíùá áíáðùá, ìù ìá ñáíèí-è…

Ñíááðñèáý èííáðèý ìíáèá ìèùòù è ááèùðá. Ì ñíðáðèáèè ó Ááíðá Ááεááðá [íáíèñááðáíí èíèáó «Áéááèù èííáðèè»]: «Ííáèá èè ìíá ñ — ìíáèá».

{hsimage}Á òíí, -ðí áñááí ýòíáí íá ìðíèçíðèí, áúè áúáíð Áíðáá-ááá, Áèùðèíá, Ááεááðá, ìííáèè èρááè: èèáí ááðáíðèðíááíáíáý ìááèá áíáðíáè òíðáíáèè èèè ìòáíú 6-é ñòáðùè [ñíááðñèíè Èííñðèòóóèè í «ðóéíáíáýùáè è íáíðááèýρùáè» ðíèè ÈÍÑ].

Áúáíð áúè ñááèáí á ìíèùç òáúáíðá, á ìíèùç òíáí, -ðí ñððáíá ìíèááð íá ìí òá-áíèρ. È ñ ýòíáí ìííáíòá íá-áèèñù ìíñòíýííúá ðáçáèèèè, «ðááèèçáðèý ñáíáíáú — ýòí ìðíááðèá áðáíèò, è ýòí ñáýçáíí ñ ðèñèíí»

Ó ñáíáíáú áñòù áðáíèòù, èíòíðúá ì-áð-èááðòñý çáèííáíè, òðááèèèýè, çáðááúí ñíùñèíí: á áýðííðòó ìóæíí ñíèíáðù ðáíáíú è ìðíðíá ìáðáðíáèòù, á ìíáíí ìíòáðòùñý ìáðáèòè.

Áíçáíèáíí èè èðèðèííááðù ááíáðáèèíáí ñáèðáðáðý ÓÈ ÈÍÑ? Íáèùçý: ìí æá áíá áí ìèíèè. È áíò — 1989 áíá, Ñúáçá ìáðíáíú ñèíáí ìèèíó íá èçááñòííè òèá-èðá èç Áðíçííáí Ñáæè Óíáèáðíáíé.

Ñáæè Óíáèáðíáá áúòíáèò ìá òðèáóíó è ìðááèáááð ááíáðáèèíó ñáèðáðáðρ ìèðáèèð Áíðáá-ááó, ñèáýùáíó çááñù æá, á ìðáçèá ñííáá ìðèðèá ìá ñúáçá è ñáèá ìá ñáíá ìáñòí.

À èáè ìíá ñèíáí ìíèð-èèá, èáè áú áóíááðá? Àá Áíáòíèèè Èááííáè-, òííúé -áèíááè, ìðíááðýè áðáíèòð — óæá ìíáíí èèè áúá — ðáá.).

Áçýè òò, èíòíðòρ ìá æáèèí. Íó, ìííáèá áú ìíá á Èáúáíèí (èçááñòíáíý ìíñèíáñèáý ìíñèðáððè-áñèáý áíèùíèðá — ðáá.) èèè áú á ýòíáí áñý ñáíðá ìá ìèðáèèá Ñáðáááèè-á-òí è ìááðíñèèáñù — ìíòíó -ðí Áíáòíèèè Èááííáè- ìðíááðèè áðáíèòð, è èáçáèííù, Ì òíáèá ìðíááðýè áðáíèòð. Ááá ñ ìíèíáèíéí áíáè ìáçáá, ìá 99-èáðèá Óááðáèèñèíè ðááíèρòèè è ìðá-áíèá áíñóááðý, ý ìáíèñáè ìèè ñíáúðèýè 1916–1917 áíáíá è ìðèçúááè ìðáçèááíòá ðíññèèñèíè Óááðáðáèèè ìá ìíáðíðýòù ìðèáèè ìèíèáý II, ìá áíáíáèòù áí ìáíèñáá ìèñúíí, ý ìíðáè ááí ìóáèèèíááðù. ìðèòíáèò á ìáíí èéááðáèèíáí ìáñòí, á áðóáíá, á ìèèòí ìá ìóáèèèòáð. «Óù ìáðáðáè áðáíèòð ìáíá-áðáèè. È… ìè-ááí ìá ìðíèçíðèí. Íèèòí èí ìíá ìá ìðèðáè, ý ñòíρ ìáðáá ááíè æéáíé. Óí áñòù ìðááñòááèáíèá èéááðáèèíúð

χεòáðù ìíèíñòùρ