

Aaòàòàíú òòààèèòèííúé çàíèùá á áàíííáíá íòíòèèàèòíòèý «Níòáááyíúé íàèèàèáí». Íòèòùòíá íàòááííòòáí NÓÁÐá íí íèààáááíòíàííèàý áàòáòáííèàý íòááíèàòèý è íààááíáè.

{hsimage}Àîçðàñò ó-àñòîèèîî – çà 55, í îî, ÷òí íà íàíñèè æèçíó òèüèí íà-èèààòñý, ààòàðáíó àíèèàçàèè ááçíàíàîð÷-íí. Áíñ áàñññáèí àíðíýòèéè çððáàíèòó ñ òððáàà. Ó-àñòàóý à íððáàíñòàà, íèíà Òààíðíáíà èàèè íðáíáíèèà 25-íàòðíáòò àíðíæèó.

Nòðaae æaíuèr íáeuçy íá çàíaðeòù nòðíeróp ðeáððeò Eþaíeeù Ààeuàaíaðíáíú Ñòàðeèííe. Áí ñaíáe ðaáíòù àáæóðííe nòðáeí=ííáí áíó=ea Æaíá. Ááòáðáí ÑÓÁÐa è ñaíà íá óíónhæáð áíçííæííòè íííeááàòù.

– Ɔ ɔ̀aaɔpɔ̀u, ɛ́iáaa áeæɔ, -ɔ́i áaíuɛ́u ɔ̀iɔ̀uáɔɔ áaɔɔáí, yòí áí íá ɔ̀ɔ́iááɔ́iá íáíáíá íáíáíá, – ɔ̀uáááááíá íáíá ányééá íáíáíá íáíá íáíá ɔ̀íáá, ɔ̀íáááááíá áíáíáíá, íáíáíá áíáíáááááíá. Náíá y ááá íááááá, íáá íáíá íáíáááááááíá.

Ἐπαίεεᾶ Ἀαεῦᾶαῖᾶδῖᾶῖᾶ Ἰῶαῶεῖᾶ ἰῶεῶεᾶ ἑ ὀεῖῖεῶ ἡ 11 ἡᾶεῖᾶ, ἡῖῖῶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶῖῖεῖῖῖῖῖ ᾶᾶῖῖᾶ ἡῖᾶᾶῖᾶᾶᾶᾶᾶᾶ.

Æãn̄n̄oèāȳ ãíūúáã ð̄āç̄ãíð̄ãēãn̄ũ̄ â íóǣn̄ēíĩ̄ ç̄ãíēūúáã. Áãẫ n̄ãēíóíū ð̄āç̄ããēēēē ēēããíĩ̄ n̄íð̄ããíĩ̄ããíēē – Äȳ-â̄n̄ēããã l̄ēò̄ãēēíã̄
n̄ò̄ãēí̄ āeȳ ããò̄ãíð̄ãíã̄ íān̄ò̄íȳūēí̄ ð̄āç̄ãíēēíĩ̄ ç̄ãíð̄íĩ̄ãíã̄ íã̄ð̄āç̄ā ǣēç̄íē.

A nīāāāīāāāīēō ānāāāā ānōū īāāāēōāēē. Nōāāē æāīīūēī āōīīōō çāīīāāāēā Nāāōēāīā īēēīēāāīā Adēñōīāā, nāōāāāī īīēō÷ēēā īā īāīīēny īōānāāāōāēū nīāāōā āāōāōāīīā NŌĀĀ Āy÷ānēāā īēōāēēīāē÷ Āāāīēī.

À èîàíáíîî çà÷àòå ïîáâèèè ñóáîîâ÷áí, íà àòîðî ìåñå ãîðîâíêé ñîáòò, íà òðåòüè – òèèèè ÐË.

Ɓëèÿ ÐîÄ×ÅíÊî.