

Ḑàèòèlā «Ōlḑāñ» — līē ēpāēiūē ēlīḑḑēā, ÷òālēā ōl āñōū. xēòāp ē ÷òāñòāōp ā ḡāāā ḡāñū āāēlē çāāēñòē, ÷ḑlīlā lāāōlā
ālēāā lēlāūā, āā āūā ēlīḡāā ē lḑlḑēālūā — ālḑl÷āpò lēēēēāḑāālē. Àā lā ÷āl āū, ÷ḑḑō līāḑḑē, yòē lēēēēāḑāū līālyēē?! È lī
{hsimage}Ålḑ lū-ōl lā ḡòāēē ālāā÷ā ÷l÷l, ā, lī÷āñōlīlō ālālḑy, çā lḑ÷āōlūē lḑḑēlā çāòylōēē līyñā óæā lī÷òē ēāē āālū çāòyāēāāē
lī÷òēḑāēūl līæāḑū ḑóéó. Ýòl āūñøēē ēēāññ.

A nòðàíá, eíðíðay ííààì è ðóéàìe óíèðààðòñý, íá æáéay ííàààòú á áóáóúáá, à íá-òay çàííèçòè íáðàòíí áàæá íá á ÕÕ ááè, à eóá ß óááæàþ è íóæééíá èç ßíááèñá, è Èáñíáðñéíáí — òíòý ííè è íá ííàè-èè ðáéóèíá. Íóñéáè áàæá íðí Èáñíáðñéíáí ðáññéáç Èííá-íí, eíðíèè íáðòè, áàçá, íàðàèéóðáèè, íèíáðáèúíúð óáíáðáíèé, ñòðíèèðáèúíúð ííáðýíá — íá áñá øáðííúæíèè, íðíááàðá Áóðáèè íá ñòáííayòñý íèèèèàðááðáì è èð ñíñííáíñòú áóíàòú è íðéíèìàòú íá íðíñòí -áòéèá, à áííàòúá ðáðáíèý òíæá áúçúááàð ç Áíò Áàèèèèèè — òíæá áàèèèèè -áèíááè. Íáààçèí íðéáóíàè. Ááá èþáíè èç íáñ ííá ííèòè è eóíèòú ñíàòáíó, eííóáòú, áíáèò è æáíñèèè ííáèèúíúè ñáðáèñ «Èóèð» — è ííèó-èè ííèòíðá íèèèèàðáá àíðèèáíñèèò ááíáá. Áíò áú ñíááòáñú, à çíáèíñòáà & ìüýíèè á ààðáæá.

E aîo y nîiôðp îa yòè aânÿoèè èiâî è îèèèèèàðäü aîèèèèàðîâ è îîîèîàp, ÷òî îü â îâüâî îàðàçèòèðóâî îà áîîàòîòàâ, èîòîðîâ îðîîòî óóîî îa nîòîp èâò.

Yòè lèèèèèààù — lîé èç lîðlèlîlî. Yòl lèèèèèààù lîðòàààlèy lî ðàçàèðlîl lèðà. Yòl lèèèèèààù èàlè è lîæàèàlèy lîèàóìòl. àààààøèè lî ðòðàlèùlîð lîèp lî lèðòlèàðlî.

Aíoiĩ İđăoũ, îaiçďăăăđăăü đăăêĩñoàiŕôèè Ýŕĩ lĩñêâũ. 19 àiďăëÿ 2018
ß ôiëüêĩ îă «ÝŔă» è â Telegram’ă . À âũ?

lĩ òǎĩǎ:

Çà ààà ãîàà â Ðĩññèè ÿÿâèèĩñü 29 îîâũ ãîèèàðîâũ ìèèèèàðââðîâ