

Ā āīōīāāō «Ōōñāēā» āīçīīæīú īōīāēū īī īīñōōīēāīēyī ĪĀŌĒ

12.04.2018 ā.

Īōāāīōēyōēy «Ōōñāēā», ðāñīīēīæāīūā ā Ŋāāōāēīāñēīē īāēāñōē, āīçīīæīí, ñōīēēīōōñy ñ īāāīçīīæīīñōūp āūīīēīēōū ñāīē īāyçāōāēū {hsimage}xāōēēō īōīāīçīīā īī ñēōōāōēē yēñīāðōū īīēā īā āāpō, īīā-āðēēāy, -ōī yōī āōāāō çāāēñāōū īō ōīāī, ōāāñōñy ēē «Ōōñāēā» ōīçyēñōāāīīē āāyōāēūīīñōūp īī āīēæāī ēñīīēīēōū, – çāyāēē īōāāñāāāōāēū āpāæāōīīāī ēīīēōāōā ñāāōāēīāñēīāī çāēñīāðāī – xōī ōāī āōāāō ō īāāī ñ -ēñēāīīīñōūp ðāāīōāpūēō ē ōāē āāēāā, yōī āīīōīñ, āīçīēēāāō āīīōīñ ē īī ēçīāīāīēyī ā -āñōē īīñōōī āūñīēēā, āñēē ñīīāōō īōīāāōū -āðāç Ēīīāīīñēōp āēðæō – çīā-ēō, ñīīāōō.

Ā īī īāēīāō īā ēīōūāñōāī, īī āāēīīō ñīōēāēūīīō īāēīāō īāyçāīú īēāōēōū, ē çāāñū īēēāēēō ēçīāīāīēē y īā āēæō, çā ēñēēp-āīēāī āīçyēñōāēīēāī «Ōōñāēā» ēç-çā ñāīēōēē ŊŌĀ ā īōīīæāīēē ēīīīāīēē.

Īāēāīēāā ōyçāēīūīē ēç-çā yōīāī īīāōō īēaçāōūñy ōā īōīēōēīāēūīūā īāðaçīāāīēy Ŋāāōāēīāñēīē īāēāñōē, āāā ñōūāñōāāīīāy -āñōū -āñōē ĪĀŌĒ. Īī yōī āñā āōāāō ñēīīāīñēðīāāīī, āōāāī āīīñēōū ēçīāīāīēy, īōāāōñīāððēāāōū ēāēēā-ōī īāðū ñōāñēāēāðīē īīāāāðæē Ēāēīāā āīēy īāēīāīāūō īīñōōīēāīēē ā ðāāēīāēūīūē ē īāñōīūā āpāæāōū īō ñāāōāēīāñēēō īōāāīōēyōēē «Ōōñāēā», īā ñīīāēē īōāāō ēīīīēāēñīūē āīāēēç ñēōōāōēē», – ñīīāūēē īōēōēāēūīūē īōāāñōāāēōāēū «Ōōñāēā» īā Ōōāēā ðīīāī Ēōēē-āā. Īō ēīīīāīōāðē {hsimage}īāīīēī, ā Ŋāāōāēīāñēīē īāēāñōē ñāē-āñ ðāñīīēīæāīú øāñōū īōāāīōēyōēē, āōīāyūēō ā ōīēāēīā Āāðēīāñēē: Āīāīñēīāñēē – Ēðāñīīōōðūēīñē», Ŋāāāðīōðāēūñēēē āīēñēōīāūē ðōāīēē, «Ōðāēūñēāy ōīēūāā» ē Īīēāāñēīē ēðēīēēōīāūē çāāīā. Ā īāūā Īāīīēī, 6 āīðāēy ŊŌĀ īāīāñēē īūūīē ōāāð īī ðīññēēñēīō āēçīāñō ñ īīīāīōā īā-āēā ñāīēōēīīīāī āāāēāīēy, āēēp-ēā ā -āðīūē ñīēñē ēīīīāīēē, āēēp-āy īōāēē-īūā, ā ōāēæā ðōēīāīāēōāēāē āīñēīīāīēē ē āāīēīā.

Īīāūā ñāīēōēē īōðaçēēēñū īā ēōðñā ðīññēēñēīāī ðōāēy īī īōīīæāīēp ē īēðīāūī āāēpōāī. Ōōāēū īðīñāē, ōñōāīīāēā īīāūā āīōēðāēīðā

Āēāōāðēīāōðā, ñēōæāā ēīōīðīāōēē. 11 āīðāēy 2018 © 2018, ðĒĀ «Īīāūē Āāīū».