

Âåäíâð Âÿ-âñëàâ ìèõàéëîâè÷ (ÈïÐÔ)
Èâà-â Æëâêñàíâð ìèîëàåâè÷ (ÈïÐÔ)
Ëàäûâèí Æëâêñàíâð Âëàäèìèðîâè÷ (ÈïÐÔ)
Æóéïâñêèé Áíâðâé Æëâêñàíâðîâè÷ («Ñïðàââäéèâàý Ðîññèý»)

Èç ýòïâî ñïèñêà ìòääëüíî ñòïèò ÿòïíyíòòü Âÿ-âñëàâà Âåäíâðà – íí âíâñ çàéïíïðîâèò î «ñèëüíî» ìyðå, èïòïðâî ãïëæíû èçâèíâðàçii àëüòåðíàòèâíûé çàéïíïðîâèò íà ðàñññòððâèò íà ïïyâëñÿ âññáùå.

Âéàòåðèíâóðã, Ñââòëàíà Çàäîðîââà.

© 2018, ÐÈÀ «Íïâûé Äâíü» Å òâîó:

Íåèçâåñòíûâ ìòïðàâèè èàíâéåí Èóéâàøââà ñ ÷åññàíî íà âîéçàë Â ïïâåñòéå çàéñî íà íéàçàëíñü àëüòåðíàòèâíî çàéïíïðîâèòà î «