

Ναέδαο «Άντιόειε»

15.10.2017 α.

ΑΑΑΔΑΙ. Ενοιόει-εδαάαα-άνεε άνιόνε 1 13 (126)

Αιέδαο άιόια ά ίαεί ίαño ήιαάάειύιε, άάίύιε έίάά-οί ίαñoίύιε αεδαέύιε. Ιί ίαάάειύ έαάάαποήύ έ οαά ία έαο-αο ήάάε ίάα

{hsimage}|ά-ί,} άήάδαάάιύε ήιόνε ή Άαάδαίό ίο ίύίαάάά άάοήείά έάοίάά έαάάδύ ίοάύο. Υοί έδαήείά ίαñoί ία έάάί άάάάά ήοίεάδεý.

Α άείά Είίάάείαήεο άα- ία ίδαάί άάάάο Άαάδαίά έδαήεάάεεά οίάά οάεύ ίαάάάεήν Άάύίάήεεί Εάίάί. Α ίάάάεαο ίαο άείάί άά ίαάάειύ, ία έίοίόί ά έίοά ήίόείάύο – ία-άεά ίυοεάάήοό άίάά ίόίόείά άεά ήύάεεάήν οεεοά Εάόίείήεί. Άεάά Άαάδαί ίάύε ίάίδαάείεά ή άήοί-ίίά ία ήάάάάίά, ίαάάόύ ίεάίίύε ίύñ. Έάάñ άίάάάεά ά-εά Νάδαείάý έ άύεε ίοεε-ίύ Εδέάύ έίά ά ήά,} «Νείάάά Άάόίόόήείά οάάά ίάόήείά άάάάίεε», ήήύεάήñ ία άίείάίά Α.Ο. άίόια έ ί.ίεεεείά, άίάίόεο ί Εόόοίείάήεε ήίεε. Η ήίόείάύο άίάά ίόίόείά άεά ήεεύίύε ίαήεά ία ίδαάί άάάάο ήάεε ίαάάάοό Οδε Άδαοά, ά ίαάάείά ή ίήεά Εόόοίά Είάά ίάί εά έδαήεάάεεο ίαño ά εάό-είά Άαάδαίά ίαάάάάόή Άντιόείεε. Είάά-οί έάάñ άύε ήή,είε ή άάεεί ία ίήάείε ήόε-εε ήάά ίαάάείά ή άάίεεε ίαñoάόίάίά ίάόήίάάείάήείά έάάίά. Α ήάίά άάίόά ί οάδέε ίάόήίάάείάήεε Άάόίόόό ήάε οάδέε όήάάάίε έ ίαόίόίε ίαο, ά ήάίείήίε - -άόόά άάήύοεί ή άάάάο ά-εε Άαάδαίά, ά ίυοε άάόήοό (Δάεί Είίάάείά άάήύοεί. Ιήεάάίύ ήάάάάίάάά ά ήέύό οάδέεά έ 60-ο άίάά ΧΙΧ άεά ίοñoάάίύ ίαñoάόίάύ ίάάήί Οεεήίίάε-άί Άντιόείύ". Ά Άντιόείεά (Άντιόείήεε) οάάείάά-εε ίάύοό ίαñoάόίάίά.

Η άίόια ία Εδέά ά ήοίόίό έάήίάάίόίάε άύάάάί Εάεύείήείά ίάεάήήίόεοά ή έάάίε ήοίόίύ άίόιαε άάήίείάάά ήίεά, έίόίόάý ή έάάίάύο οεοάε. Εάάάάý ήάίύύ ήόίεεά οάί άέý ή-άάίε άάεάάάίύ εά ίεάο.

Ιά έήεε-άί, -οί ίάάά Άντιόεί άύε οίόίόεί ίοίόίεήί έ έίάε οάί οάίάύ. Α -άñoó άάί έ ίαάάεε ήίεο. Είήάάί ήόό άάόήε ήάοάά ίάόίόείάύο - ήοήόάάίύο ίοίόίεείά. άεάίά άάάύ ίόίεεάάεο ά ήή,εεά Έάάάάάί, ά ήοί ά ήεά.

Άύ, ά 40-ο άίάά ίόίόείά άεά έάάñ ήήί άύεί οάεάάόό όόάείάύά άεάάάίύ, ά έίόίόόό αεεε έάίόίάεοάεε ίάόίά. Ιίε άάήεά έίόίόάý ία-είάεάήν ίάάάάεί ίο ίύίαάάά άίόίάε ά ήέόίάή-Οδαέύήεε έ οεά -άάά άίόό Είίάό. Άύεί ία ίόείγοί έάίόάάέýοό ί άίόίόέ οάεε ίο Άντιόείήεε ά ήήεεά Άάύίάεε ήήεο όί αά ίαάάείά, -οί έ ήίεά. Ιί ίαάάίε ήόίάί οάάεά άόόίά ίαñoίόίάάάίεε ήήεεά Άάύίάεε ήάεεάέύίύε ήήάείε άέý έάήίάάίόίάεοάεά ήέο-εε ίαάάείά Άντιόείεά ά ήάýε ή οάί, -οί ήήά άύεε ίάάάά Ά ήήεάο αεδαέάε ίάόήίάάείάήείά έάίάά 1821 άίάά άñoó άάίεεý άάάάοίε ίάόό: Ιάάάε Οεεήίίάε- Άντιόεί έ άάί έάίά Εδέά οάίάεε, έίόίόόά άάάάάάόόάεε έο ίάάάίε.

Ηήεά Άντιόείεε ή έάάήίό άάάάά Άαάδαίά άñoó έίάά: Ηήήήεε, Εήήήήήεε, ίάεüοάήεεε έ Οήήüοάήεεε. Ιαάάίύ ή άάίεεý ή ίεο άίάάάεε έίέοί.

Α -άόόό έεεήίάόάο ία έάίά ίο ήόάίόεε Άίήεοó ή άίόίάά ά άύάεε ήή,είε Άοίόάý Άαά άñoó Άάεεεί ήño. Ιί ήάάέείόό -άάά Άάεεείύο, ίάεί εά έίόίόόό άύε ήόίόεοάεί ήόίά ίάάίεüήά ήήεεά.

«Άάεεεί ήño» άί,ε ά άάίείάε-άήεόε εεοάάάόόό ί ίάάί άάείά. Άάί όήίείάάο αεάάάίεε Α.Α. Ιάεάά ά ήάίάε άάίόά «Οάεοίεεά έάάñ έήάε έεε ή έάείε-οί οάέü έάάñ ήάάάάεο.

Άάάίεε ΙÜΕΙÁ.

Ιο άάάεοεε. Άήεε άάί -οί-εεάί εάάάόί ί όήίείάο: Άάόύάείήεεά ήήήñ, χόάείήάήεεά ήήήñ, Είέίάείήείά, Όάίάόόü, Άάόύάείήεε άίά - ίόήεί ήήάέοó έεε ίάίεήάοó ίάί άέý ίοάεεεάοεε.

Όίόί Άάίάάέý ίάόάάάά.

Άάάάά „ίάά ήήίá“ 1 49 | 13 ήέýάδý 2017 άίάά.