

Ναέδαο «Άντιόειε»

15.10.2017 α.

ΑΑΑΔΑΙ. Ενοιόει-εδαάαα-άνεε άνιόνε 1 13 (126)

Αιέδαο άιόια ά ίαεί ίαño ήιαçááéýìé, ááíúìé éíáá-óì ίáñóíúìé æèðáéýìé. Íí ίáçááéý çááúááðòñý è óæá ίá çáò-àò ήðááé ίíáú

{hsimage}lá-í,} áñáðàæááíúé ήióné ή Άááðáío tò ίúíáðááí ááòñéíáí éáóíááí éáááðý ίòáúòá. Ýóì éðáñéáíá ίáñóì ίá éááñí ááðáá ñóíéáðéý.

Á ðáéíá Είííááéíáñéèò áá- ίá ίðááñí ááðááò Άááðáíá éðáñéááéøéá óíááá óááéú ίáçúááéèñú Άáyííáñééí Εáííáí. Á ίðáááéáð ίáçúááéèñú ðáéíáí æá ίáçááéý, ίá éíóíðíí á éííóá ήíðéíáúò – ίá-áéá ίýòéááñýòúò áíáíá ήðéíáí ááéá ήýáééáñú óééòá Εáðéíéíéíáí. Άáéáá Άááðáí ίáíýé ίáíðááééáíéá ή άíñóí-ίíáí ίá ήáááðííá, ίáðáçóý ίéçúáíúé ίúñ. Çááñú áíáááéá ðá-éá ήáðáéíáý è áúéé ίòéè-ίú. Εðéáíú, éíá á ήáí,} «ήéíááðá Άáðóíòðóñéíáí óáçáá ίáðíñéíé áóááðíéé», ήñúéáýñú ίá ááíéíáíá Ά.Ο. άíðíáá è ί.ί.ééèðéíá, áíáíðéò í.Εðóóíéíáñééé ήííéé. ή ήíðéíáúò áíáíá ήðéíáí ááéá ήéáéúíúé ίáññéá ίá ίðááñí ááðááò ήðáéé ίáçúááòú Οðé Άðáòá, á ίáçááéá ή ήñéá Εðóóíáí Είáá ήáí éç éðáñéááéøéò ίáñò á éçéó-éíá Άááðáíá ίáçúáááðñý Άνñíðéíéíé. Είááá-óì çááñú áúé ήñ,éíé ή ðáééí ίá ήñáéíé ήéò-éé ήáíá ίáçááéá ή ðáíéééé ίáñòáðíáíáí ίáððííááéíáñéíáí çááíáá. Á ήáíáí ðáííðòá í óáðéáé ίáððííááéíáñééé Άáðóíòóò ήáé óáðéáé óñááááíé è ίáóíóííé ίáð, á ήáíéíήíé - ðáòúðá ááñýòéíú ή ááðááó ðá-éé Άááðáíá, á ίýòé ááðñòáò (ðáéíí Είííááéíáí ááñýòéí. ήñéááíýý ήááðóáííááíá á ήéúçó óáðéáé á 60-ò áíááò XIX ááéá ίòñòááíúì ίáñòáðíáúì ίááéή Οéééήíáé-áí Άνñíðéíúì". Άνñíðéíéá (Άνñíðéíñééé) óááéíáá-éé ήáíýòú ίáñòáðíáíáí.

ή άíðíáá ίá Εðéá á ήóíðííó éáñíçááíóíáíé áúáðááí Εáéúéíéíéíáí ίáðéáñήíóíéòá ή éááíé ήóíðííú áíðíáé ðáñήéíááíá ήíéá, éíðíðáý ή éááðíáúò øéøáé. Εάæááý ήáíúý ήððíééá ðáí áéý ή-ááíé ááéáááíú éç ήéáò.

ή éñéèð-áíí, -óì ίáááé Άνñíðéí áúé óíðíøéí ήóíóíééή é éíáé ðáí óáíáúý. Ά -áñòú ááí è ίáçááéé ήíéò. Είíááíí ýòó ááðñéð ήáòáá ίáðíðéíáúò - ήóíñòááíúò ήóíóíééíá. áíéáíá áðáíý ήðééáááøéò á ήñ,ééá Çááááðáí, á ήóíí á ήáéá.

Άú, á 40-ò áíááò ήðéíáí ááéá çááñú ήáéή áúéí óáéááòú ðóáéáíúá ááéáááíú, á éíðíðúò æééé çááíóíáéòáéé ήðáóíá. ήé ðáñήéá éíðíðáý ίá-éíáéáñú ίáááéáéí tò ίúíáðááé áíðíáé á ήéðíáñé-Οðáéúñééé é øéá -áðáç áíðó Εéííáóð. Άúéí ίá ήðéíýóí çááíòááéýòú ή ήíðíúé óááé tò Άνñíðéíñééé áí ήñáééá Άáyííáéé ήñéò ðí æá ίáçááééá, -óì è ήííéá. ή ίáçááéèð ýóíáí óááéá áðóήá ίáñóíðíáááíéé ήñáééá Άáyííáéé ήíáðéáéúíúé ήñáééé áéý éáñíçááíóíáéòáééά ήéò-éé ίáçááééá Άνñíðéíéá á ήáyçé ή ðáí, -óì ήήáá áúéé ήáðáñá. Ά ήñéñéáò æèðáéáé ίáððííááéíáñéíáí çááíáá 1821 áíáá áñòú ðáíéééý ááçááóííé ήáðú: ίáááé Οéééήíáé- Άνñíðéí è ááí æáíá Εðéóáíééé, éíðíðúá ðáçðáááòúááéé èò ήáðáúìé.

ήñéá Άνñíðéíéé ή éááñíó ááðááó Άááðáíá áñòú éíáá: ήήíáñééé, Εήñýéíáñééé, ίáéüòááñééé è Οήñéüòááñééé. ίáçááíú ή ðáíéééý ή ίéò áíáúááéé çíéíóí.

Ά -áòúð,ò éééήíáððáò ίá çáíáá tò ήòáíóéé Άíéñéòú ή áíðíáá á áúáøéé ήñ,éíé Άóíðáý Άáçá áñòú Άáéééí ήñò. ή ήáðáééíóð -áðáç Άáéééíúò, ήáé éç éíðíðúò áúé ήððíéòáéáí ýóíáí ίááíéúòíáí ήñòééá.

«Άáéééí ήñò» áíø,é á ááíéíáé-áñéóð éèðáðáòóóó í ίáøáí ðáéííá. Άáí óήíéíááò áéáááíéé Ά.Ά. ήáéáá á ήáíáé ðááíòá «Οáéóíééá çááñú éðááé ééé ή éáéíé-óí óáéüð çááñú ήáúáááøéò.

Άáááíéé ήÜÉÍÁ.

ήò ðáááéòéé. Άñéé ááí -óí-ééáí éçááñòή í ðήíéíáá: Άáðýáéíñééá ήéíñú, χóáéííáñééá ήéíñú, Είéíáéíñéíá, Øáíáóðúá, Άáðýáéíñéé áíá - ήóíñéí ήíáúéòú ééé ίáíéñáòú ήáí áéý ίóáéééáðéé.

Οήòí Άáííááéý ήáððáòááá.

Άáçáòá „ίáøá ήéíáí“ 1 49 | 13 ήéòýáðý 2017 áíáá.