

# Ìÿ ïñçèöëÿ 22

12.09.2017 ã.

Ìñêáñéíáεá ε áúáíðáì á Νάάáðíóðáεüñéá

Όáε εεε εíá-á, ïí ï-áðááíúá áúáíðú çáááððáíú. «Άεéíáÿ Ðíññéÿ» ááæá á «ïííáíðíáá», ááá ñíöεáεüíúó ε εíúó íáðáðááíúó ïðíáε íáñáεáíεÿ áíááðÿáò ÿóíε ïáððεε ε áá ïðááñóááεòáεÿ? Εííá-íí, íáò!

{hsimage}Επάεβ ÿεáíáíòáðíóð áðεóíáεεéó. Ìò εíεε-áñóáá íáñáεáíεÿ, áεεβ-áíííáí á ñíεñεε εçáεðáòáεáε, á ñðááíáí ïí -áòúðáí ï ïðíáíεíñíáááεéó. Όí áñóú áíááðεεεñú εáíáεááòáì «ΑÐ» 8,46% ïò íáúááí -εñεá áçðíñεíáí íáñáεáíεÿ áíðíáá.

Ε ÿóíáí ðááðεéí, ò.ε. 65,9% εçáεðáòáεáε ïðíεáííðεðíáεε áúáíðú, á 25,64% íá áúáíðú ïðεøε ε ïðíáíεíñíááεε εáæáúé «çá ñáíá áñááí ïíεüçú ïðεíáñáò áñáíó áíðíáó.

Íò ðíðíðí, áóíá-òí óæá εçáðáíá. Άáðð εε ÿ, -òí áíðíáñεáÿ Άóíá ïðε ïíááεéÿðúáí áíεüøεíñóáá -εáííá ïáððεε «Άεéíáÿ Ðíññéÿ» óεó-ðááðñÿ ε ðáñóáò, ïíε íáÿçáòáεüíí áóáóó.

Όáεíε ððáíá çáááðò ðóεíáíáεòáεε ÿóíε ïáððεε, íá çááíòÿñú ï ïðááεáíñòε ñáíεð ñεíá, ïíáòáñíáúááÿ óáεòú ε ïεεòεáεüíóð ñòáò ááñíðáεíñεíáíí (ìò εíáíε íáðíáá) εñííεíÿòú ñáíúá ááñóðáíúá óεáçáíεÿ «ñááððó». Όáε ñεíáεεéíñú ïíñεááíεá 17 εáò, ïí óáεòó!

Άóíáð εε ÿ, -òí áñá εç-çá óáεéò áúáíðíá ááçíááááéí? Άáðð εε ÿ ïí-ïðáεáíó, -òí ó Νάάáðíóðáεüñéáí áíðíáñεíáí íéðóáá áñóú ïá Áí-íáðáúó, óæá óóæá ðáçóéüðáòá áúáíðíá (íòíñεòáεüíí ïðááñóááεòáεüñóáá á Άóíá ïò íáñáεáíεÿ, á íá ïò ïáððεé) áúòú íá ïíáεáð Áí-áóíðúó, ïíñεíεüéó ááíóòáòú ïò «ïáððεε áεáñòε» εðáε εðáεíá ñεðííúá íá ïðááíáò ïçáó-εááíεÿ ñáíεð ïεáííá ε ïðíáðáí ðáçáεò ïíáúí ááíóòáòáí ÿóí á ááíóòáòñεéá íáíóòñóáεÿ, áεÿ íáíðáíáííáí εñííεáíεÿ. (Ìò, εáε ïíε íá εðáÿò εñííεíÿòú ïíðó-áíεÿ íáðíáá! Άíò ïí áíáíðεεε áíεüøá ï ïðíáðáíá ε ðáçáεòεε &ndash; óáε ñðíε ε áíòÿíóεε áí íáúó áúáíðíá.

Á-ððáòúεò, áíðíáñεáÿ Άóíá ΝΑÍ óáíáðú íá «ðáçííðáðñóíáÿ», çíá-εò, áñεε -ááí «íáεíñÿ-áò» ïðíòεá íáñáεáíεÿ, ïðíòεá íáñóííáí ñá íáíðíñεεεñú íá ïíεíóð ïðεíðεòáóíóð ïðááòñóááííñóú. Όóò, ïðε óíáεíí εííóðíεá çá ïíεáçííε ε ááñíεáçííε ááÿóáεüííñóúð Άóíú, ï-áíú.

Άñá íá óáε áðóñóíí ε ïεíòí. Íááí íá-εíáòú óæá ñáε-áñ áíòíáεòúñÿ ε ñεááòðúεí áúáíðáí - ááááòú ñáíε çáááíεÿ ááíóòáòáí ε ïððó ïðíáíεæεòú ðááíðó, ïáðáòÿ áíááðεá íáñáεáíεÿ εεε ïíεεíóòú Άóíó, áíçííáéí áíñðí-íí. Áíááðεá çáñεóæεòú íá ïðíñóí, á ïíóáðÿòú - ïá

Άóááí íáááÿòúñÿ, -òí ε Άóíá ε ïÿð, εíòíðíáí óóááðáÿò íáúá ááíóòáòú, óñεüøáò íáεáçú íáñáεáíεÿ ε ïðíááðáíóò ïðεòáòáεüíúá ï

Á ÿ ïíááíðíáεð ε ïεéðíð -áððáç 3-5 áíáε íá óíðóíá ÿóíáí ñáεòá ïíáóð ðóáðεéó: «Ìíðó-áíεÿ íáñáεáíεÿ ááíóòáòáí ε ïÿðó áíðíáá». Ìε-ááí ñòðáøííáí íá ïðíεçíðεí. Αεççíú ïðíáíεæááòñÿ. Ìçáðááεÿð áñáò ááíóòáòíá áíðíáñεíε Άóíú ñ εçáðáíεáí, æáεεð çáíðíáúÿ, óá

Ν òááæáíεáí, ááò çáíεÿé Άíðεñ Νáñúéí.

Ìðíáíεæáíεá ñεááóáò.