

# Ìÿ ïñçèöëÿ 22

12.09.2017 ã.

Ïñêáñéíáεá ε áúáíðáì á Ñáááðíóðáεüñéá

Όáε εεε εíá-á, ïí ï-áðááíúá áúáíðú çáááððáíú. «Ááεíáÿ ðíññéÿ» ááæá á «ïííáíðíáá», ááá ñíεεáεüíúó ε εíúó íáðáðááíúó ïðíáε íáñáεáíεÿ áíááðÿáó ÿóíε ïáððεε ε áá ïðááñóááεóáεÿ? Εííá-íí, íáò!

{hsimage}Éþáεþ ÿéáíáíóáðíóþ áðεóíáεεéó. Ìó εíεε-áñóáá íáñáεáíεÿ, áεεþ-áíííáí á ñíεñεε εçáεðáóáεáε, á ñðááíáí ïí -áóúðáí ï ïðíáíεíñíáááεéó. Όí áñóú áíááðεεεñú εáíáεááóáì «ÁÐ» 8,46% ïò íáúááí -εñεá áçðíñεíáí íáñáεáíεÿ áíðíáá.

Ε ÿóíáí óááóεéí, ó.ε. 65,9% εçáεðáóáεáε ïðíεáííðεðíáεεε áúáíðú, á 25,64% íá áúáíðú ïðεθεε ε ïðíáíεíñíááεε εáæáúé «çá ñáíá áñááí ïíεüçú ïðεíáñáó áñáíó áíðíáó.

Íó ðíðíðí, áóíá-óí óæá εçáðáíá. Άáðþ εε ÿ, -óí áíðíáñεáÿ Άóíá ïðε ïíáááεÿþúáí áíεüθεíñóáá -εáííá ïáððεε «Ááεíáÿ ðíññéÿ» áóó óεó-ðááóñÿ ε ðáñóáó, ïíε íáÿçáóáεüíí áóáóó.

Όáεíε óðáíá çáááþó óóεíáíεεóáεε ÿóíε ïáððεε, íá çááíóÿñú ï ïðáááεáíñóε ñáíεó ñεíá, ïíáóáñíáúááÿ óáεóú ε ïεεóεáεüíóþ ñóáó ááñíðáεíñεíáíí (ìó εíáíε íáðíáá) εñííεíÿóú ñáíúá ááñóðáíúá óεáçáíεÿ «ñááðóó». Όáε ñεíáεεéíñú ïíñεááíεá 17 εáó, ïí óáεóó!

Άóíáþ εε ÿ, -óí áñá εç-çá óáεεó áúáíðíá ááçíááááεíí? Άáðþ εε ÿ ïí-ïðááεáíó, -óí ó Ñáááðíóðáεüñéáí áíðíáñεíáí íéðóáá áñóú ïá

Áí-íáðáúó, óæá óóæá ðáçóéüðáóá áúáíðíá (íóíñεóáεüíí ïðááñóááεóáεüñóáá á Άóíá ïò íáñáεáíεÿ, á íá ïò ïáððεé) áúóú íá ïíáεáð

Áí-áóíðúó, ïíñεíεüéó ááíóóáóú ïò «ïáððεε áεáñóε» εþáε εðáεíá ñεðííúá íá ïðááíáó ïçáó-εááíεÿ ñáíεó ïεáííá ε ïðíáðáí ðáçáεóó

ííáúí ááíóóáóáì ÿóí á ááíóóáóñεéá íáíóóñóáεÿ, áεÿ íáíðáíáííáí εñííεáíεÿ. (Ìó, εáε ïíε íá εþáÿó εñííεíÿóú ïíðó-áíεÿ íáðíáá! Άíò ïí

áíáíðεεε áíεüθá í ïðíáðáíá ε ðáçáεóεε &ndash; óáε ñðíε ε áíóÿíóεε áí ííáúó áúáíðíá.

Á-ðóáóüεó, áíðíáñεáÿ Άóíá ÑÁÍ óáíáðú íá «ðáçííðáðñóíáÿ», çíá-εó, áñεε -ááí «íáεíñÿ-áó» ïðíóεá íáñáεáíεÿ, ïðíóεá íáñóííáí ñá

íáíðíñεεεñú íá ïíεíóþ ïðεíðεóáóíóþ ïóááóñóááííñóú. Όóó, ïðε óíáεíí εííóðíεá çá ïíεáçííε ε ááñíεáçííε ááÿóáεüííñóúþ Άóíú, ï-áíú

Άñá íá óáε áðóñóíí ε ïεíòí. Íááí íá-εíáóú óæá ñáε-áñ áíóíáεóóñÿ ε ñεááóþúεí áúáíðáí - ááááóú ñáíε çáááíεÿ ááíóóáóáí ε ïÿðó

ïðíáíεáεéóú ðááíðó, ïáðáóÿ áíááðεá íáñáεáíεÿ εεε ïíεεíóóú Άóíó, áíçííáεíí áíñðí-íí. Áíááðεá çáñεóáεéóú íá ïðíñóí, á ïíóáðÿóú - ïá

Άóááí íáááÿóóñÿ, -óí ε Άóíá ε ïÿð, εíóíðíáí óóááðáÿó ííáúá ááíóóáóú, óñεüθáó ïáεáçú íáñáεáíεÿ ε ïðíááðáíóó ïðεóáóáεüíúá í

Á ÿ ïíááíðíáεþ ε ïεéðíþ -áðáç 3-5 áíáε íá óíðóíá ÿóíáí ñáεóá ííáóþ óóáðεéó: «Ìíðó-áíεÿ íáñáεáíεÿ ááíóóáóáí ε ïÿðó áíðíáá».

Íε-ááí ñóðáðííáí íá ïðíεçíðεí. Αεççíú ïðíáíεáááóñÿ. Ìíçáðááεÿþ áñáó ááíóóáóíá áíðíáñεíε Άóíú ñ εçáðáíεáí, áεéεþ çáíðíáúÿ, óá

Ñ óáááεáíεáí, ááò çáíεÿé Άíðεñ Ñáñúéí.

Ïðíáíεááíεá ñεááóáó.