

Āīōīā īōīōāçāīīāē pāēēāē... Ḥāēā?

31.07.2013 ā.

12 ēpēy Ḥāāāōīōāēūōū ōīōāēāōāāīī īōīāōēēē 255 ēāō ḥī āīy īḥīāāīēy āīōīāā.

Ēōāñēāūē ōāāōāēēçīāāīūē īōīēīā, āūñōōīēāīēā ēñīēīyḡpūāāī īāyçāīīñōē āēāū Āēēōīōā Ēēūēīūō, ÷āñōāīāāīēā īāōāāīāēēīā, ī-āīēīñōāē, çā, çā ōīñēēñēīē yñōōāāū – ēīōī÷ā, āāç āīēūōēō çāōōāō.

Āāēīñōāāīūī āīñōāī āūē ēāōīēīñēēē yñōōāāī-ēīñōōōīāīōāēūīūē āīñāīāēū «Ēāōōī» īā ōōēīāīāñōāī īēēīēāy Ḥāōāāāīēī, āūñōōīēā āñōōā÷āēē ḥ īā īāīūōēī yīōōçēāçīī.

Ēōāāāāīā īā çāāūēē: ḥēāçāēē āīāōūā ḥēīāā ī Āāāīēē īāāēīāē÷ā īūēīāā, Āīōēñā īēōāēēīāē÷ā Çīēīōāōāāā ē āāōīōā yōēō ḥōōīē īñōāēīñū ā āōōā ē āīōā÷ū.

Ḥōōāīī āūēī ḥēūōāōū, ēāē āāāōūēē āīāīōēē ī ōīī, ÷ōī īōāçāīōāī pāēēāē īāōōīāāēīāñēīāī çāāīāā, ā āāī ēīēēāāā ōōāāōāēāēē, ÷ō Āēēīī, īēīōī īōāāīōāēē ēōāāāāāū, āñēē ā ḥīçīāīēē īōāāīēçāōōīōīā īōāçāīēēā īā īōēīāēēīñū, ÷ōī īāōōīāāēīāñēēē çāāīā – y

255-ēāōēā Ḥāāāōīōōāēūñēā.

ī īōāē īēā ī÷āīō÷ōī ō īāñ īā īōēīyōī āīāīōēōū. īāāāōīā, īōōīō, ÷ōī āāīū ōīāāāīēy āīōīāā īīāī ēāō īōīā÷āēē ā īīyāōā, ḥ÷ēōāy, ÷ōī ōī {hsimage}īāī āū āīōāēōūñy, ÷ōī ḥīñāēāīēā īāōā ḥāīīā īāōāīā, ḥāīīā ḥōāōīā ā ōāāēīā. ī īāō, īōāçāīōāī īēō÷āīēā ḥōāōōñā āīōīāā, ā ḥāyçē ḥ ōāçāēōēāī ḤŌĀĒ.

īīī, ēīīā÷īī, ōāē. ī īyōī īā āāīū ōīāāāīēy āīōīāā ē īā āāīū ōīāāāīēy ḤŌĀĒ, ōīōū āīāīōyō ē īēōōō, ÷ōī ō ḤŌĀĒ ē āīōīāā – Āōōāīā āāēī, ēāēēī īī ḥōāīāō. īōīōāāōāpūēī ēēē ōīēōāpūēī āīōīāī, ā ōī ē ḥīēēī ḥ ḥāāīāīyōīēī īāçāāīēāī. Çīāōū yōīāī īāī, īūīā āēē

Ā ÷ōī āēā ḥāēī? Ōāēīāūī īāōā ḥīñāēāīēā īī ḥōōē ḥāīāē īēēīāāā īā āūēī. Ēāī ḥāēīī ā ōā āāāīēā āōāīāīā ḥ÷ēōāēīñū āīēūōīā ēōāñōūy īīāūēēīā çāāñū īā āūēī, ā ḥāēūñēī ōīçyēñōāā īāñāēāīēā īā ōāāīōāēī, ā ōōōāēēīñū īā çāāīāā, ā ōōāīēēāō, ā ēāñīī ōīçyēñōāā, īā ḥāēūñēēī ḥīñāēāīēyī. Ēīāīīī ōīōīāēūīī. Ē ōīēūēī āēy ōīāī, ÷ōīāū ō īōāāāē, īīūō ēāōāāīōēē āēōōāēāē āūēē ēūāīōū.

Ōīēūēī ḥīñēā īōīāīū ēōāññōōīāī īōāāā ḥ īāōāçīāāīēāī ā 1863 āīāō Ōōōūēīñēīē āīēīñōē ḥ īāōōīāāēīāñēēī ē Ōōōūēīñēēī ḥāēūñēēīē çāīē, ē ē ḥāīōā īāēīāīā. īāīāēī āāāā īōē ḥīāāōñēīē āēāñōē āēōāēē āēēāēāēōēō ḥīñāēāīēē īēēīāāā īā āīāīōēēē, ē īōēīāōō, «īēā, ī

īā āñāō ēāōōāō XIX āāēā ḥīñāēāīēā ōēāçāīī ēāē «īāōōīāāēīāñēēē çāāīā», ōīōy çāāīāā ōāēā īā āūēī. Ōāē īāīçīā÷ēēē āāī īā ēāōō Ā īāōāīēñē 1897 āīāā īīī çīā÷ēōñy ḥāēīī. Ē ōīōīāēūīī ÷ēñēēēīñū ōāēīāūī āī 7 īēōyāōy 1938 āīāā, ēīāāā Āāōōīāīūē Ḥīāāō ÑŌŌŊ ḥāēā īāōōīāāēīāñēīāī», īyāēī āīāīōy, īāēīōāēōīī. īōōīō ÷ōī yōī īāīōāāā.

īī÷āīō ōāē īōīēñōīāēō? īāāāōīā, īōōīō, ÷ōī īāōēī ḥāāīāīyōīēī ḥīçīāīēāī ḥēīāā «çāāīā» ē «ōōāīēē» āīñīōēīēīāpōñy īōāāāā āñāāī ē Ā āāāū ā Ēīñēēē ḥ īāōōīāñēēō āōāī, ī āūēī ēīāīīī ōāē: ḥīñāēāīēy ḥīñēēē īāçāāīēy ōōāīēēīā ē çāāīāīā, ḥīñāāīīī īā Ōōāēā. Āīāīñēīāñēē

Āēāāīāāōñēēē çāāīā, Āīñēōāñāīñēēē ōōāīēē, īñōōīāñēīē īōēēñē, ē, īāēīīāō, īāōōīāāēīāñēēē çāāīā – āñ, yōī īāōāūā, ēīōā {hsimage}īāçīāīēā ā īāūāī÷ōī ōāēīāī īōñōīāī ōāēōā īōīē īōēāīāēō ē īāēāīñōyī. īāīōēīāō, ā āāçāōāō āīōīāā Ḥāōīāā īīyāēēēñū īōāā ÷āñōū ēīōīōīāī āīōīā īāçāāī – «ḥāōāy, īāēāāīçāō÷īāy».

Ḥōāōāēōāīō ēōāāāāāō āīōīāā īēñāōāēp Ēūāō Āçpāēīñēīō īōēōēīñū īāīāīēōāōīī āūñōōīēōū ā īā÷āōē ḥ īōīāāōāēāīēāī. Āāāū īāōā īāçāāīēy ḥīñāēāīēē īāīyēēñū īī ōāçīūī īōē÷ēīāī. Ā ōīī ÷ēñēā ā ḥāyçē ḥ ōīñōōī ēīēē÷āñōāā āēōāēāē ē īēō÷āīēāī īīāīāī ḥōāōōñā ā ī ḥōāōōñā, ā ḥ ḥīāīōā ḥīñāāīēy çāāīāā, īōē ēīōīōīī īī ēīāāā÷ōī āīçīēē. īōēīāōīī ōīō īāōīū, īēāīēē Ōāāēē, Āēāōāōēīāōōā ē īīāēñōāī

Ēō ēñōīōēy īā÷āēāñū ēīāīīī ḥ çāāīāīā, īāçāāīēy ēīōīōūō īūīāōīēā āēōāēē ā āīēūōēīñōāā ḥāī, ī āāāā ē īā çīāpō. īāōīū ḥ÷ēōāāō ḥ ēīōīōūē ōāñīēāāāēñy ā ōō, ō āāōñōāō īō īēāīāōāāēēñūñēīāī çāāīāā (āāē īāōāūē ÷ōāōī īā ōōē āīāā īīçāīāā).

īōāçāīōy ī÷āōāīīē pāēēāē īāōīē ēēē Āēāōāōēīāōōāā, āēōāēē īā āñīēīēīāpō īāçāāīēy çāāīāīā, ēīōīōūā āāēē āēçīū yōēī āīōīāāī. ōāē ēē?

īēīōī īōāāīōāēē ēōāāāāāū, āñēē ō īāñ āñ, īāīāīōīō? Āīçīāēīī. ī ī ōīī, ÷ōī āū ōīēūēī ÷ōī īōī÷ēōāēē, ā āāçāōāō Ḥāāāōīōōāēūñēā ēō īāū÷īī ēō ḥēōōāpō, īī īā ḥēūōāō. Ēñēēp÷āīēāī āūēā īāāāāāā īēēīēāāāīā Ēāīēīā, çāīāñōēōāēū āēāāū āīōīāā. īā ī÷āōāīē āñōōā Āēāāā āīōīāā Āāñēēēē īēēīēāāāē÷ Āōāāēāōāīēī ōīāāā ḥāāēāē āñ, ÷ōīāū īīyāēēñy ō ōāōēāē īāīyōīūē çīāē, ēīōīōūē āīāīōēō, ēīāā

çāīēp, ḥīñāāyō ōāāōū. īā ḥēō÷ēēīñū. Ē ḥīīāā īū īōīā÷āāī pāēēāē ḥāēā ē çāāīāā, ēīōīōūō āāāīī īāō, ā īā 255 ēāō ḥī āīy īḥīāāīēy Ḥāāāōīōōāēūñēā. Ā ā īī {hsimage}īāēāō, ē īā ḥōīēēī āīāīōēōū īā yōīī, āāāū īōāçāīēē āñ, ÷āēē ḥīñōīyēñy. Ē īōīē, ē īī ēīāīīī ā āāīū īāōōā ē īāēā. Āūōīāēō, āñāāī ēēōū īāōāōē, āñēīā ōñōōāīēīūā ā āōāōūāī.

Ē īīyōīī, ÷ōī īā āūēī ōāçīāōā ōīōāēāñōāā, ēīōīōūē īū āēāāēē īyōū ēāō īāçāā: āpāāēāō īā īīçāīēyāō. ×āōōōā āīāā «āāçāōāīāīūy ē ā īāēāō, 260-ēāōēā Ḥāāāōīōōāēūñēā īōīōāçāīōāī ī÷āōōāīō, ḥ āīñōyīē ē ōāēāōāāōēāīē. Āīāēōū āū āī ōāō ḥāāōēūō āīāē.

Ḥōēē ḤŪŌŌĀĀ. Āāçāōā „Ḥāāāōīāy īōīāēīōēy“ 1 28 (60), 23 ēpēy 2013 āīāā.

īīāīēñē ē ōīōī: īāōōīāāēīāñēīā ā ēīīōā XIX āāēā. Ōīōī C.H.Āēīāā. īāīyōīūē çīāē ē 250-ēāōēp.

Ē yōīō pāēēāp īā īēīūāāē īīyāēēāñū ōāāōī÷īāy āēūīēēñēāy āīōēā.

Āēy īōēōūōēy ōīōī ā īēīūē ōāçīāō ēēēēīēōā īī ēāōōēīēā. Yōīō īīāō āāçāōū ḥīñōōīēē ā ēēīñēē „Ēñīīā÷āōū“; Āāōīā „īōāōū“ (īēōā, 4), „Ēāāōāā“ (īēōā, 6), īāāēēūīī „īēō ōāāōīā“ (īñōāīīāēā ō Ōīēāāōñāī „Ēāāō“ (2-ē yōāāē), ĀĒ „Ḥīāōāīāīēē“ (ēāōā), ā ōāēāā īāāāçēīū 1, „Āāñyōī÷ēā“; „īēēī“; ×āō, īōōīāī: ēēīñē „Ēñīīā÷āōū“; Ēāēūy: ēēīñē „Ēñīīā÷āōū“; Āāyīāēā: īāāāçēī Ē Ēīāēūōāā, īāāāçēī Ēī Āāīāñīāā.