

Íðí ðáííóú, óèëèàë áíðíáí è ñéàíäàë

24.07.2013 ä.

Է ի էօ այեա ի ՕԵ «Ապոնա» նինօակայած 13 դ իւրական լուսական, ի «Ապոնա լըթն» իւրական լուսական, ՕԵ «Նահանջութաքանակ» և «լառ այ» – լեռ հայ.

Ääìíàÿ ñèòðàòèëÿ ñïîòåâòñòåâííí ïðåâàëèò è íàðàçíâàíèþ ëððääëòñòðñêíè çàäìëæåííñòè ìó «Èííýåðäñòðñôð» ïåðåäà ññòàùèéàíèë. Äëÿ óñëîòðåíèÿ áçûñêàíèÿ çàäìëæåííñòè åæáíàáðåëüí ïðè àäìèíèñòðàöèè ãïðíà äðåäëÿñòðñôð. ëðóåà ïðèåéàøàþòñòð ðóóèíà ãìò òàéàÿ áåçðääñòðñôð. ñêèàáûâàáðòñòð èåðòèíà. ìàñþö íàçàà íèáí áûññéíàíèÿ èåìèòåëüíûò ðåííòîâ áûë ðåàéèçíâàí íà 5 ïðîöåíòíà ìèéòðî íà óñïðåéàáðò ñïîòåâòñòðñôð, áîñ, áëåéëí â òìî, þ-òì ðåííòîû ïðîññëèòü íà ÷òì ïðè òàéèëñ ãîéññàð. Áâåññééè Äéëà Äääñòðàòû íñòåéèñü íàñòåæäàòû ïðíàëëàò, íí áûññäà èç óÿæ, èéë ñèòðàöèè íèéòî ïðåäëèæèòü íà ññíà. È.í. Äéëåáû ãïðíà Äéëåéèëèð Äääñòðàò Äéëåéñàíàð Êíñüéíà ñéåçàé:

- Iðaðíðþóðaða Þáða Íaçàä Íàðæí Ðàáíòàöü áåç Íáðíðòíûô Ñðåðæñòâ, ê Ííâííó ãíäó áûðøëî Ñ äíéëàìè, Õtòöy Íà áóíàää áúë Íéþñ 8 Íéëëëèí

- Êíeeäääéè, iðääñòåäéäíý çääññü ïéíöldäöéý ñòäåéè åäññ å óóieé. lít-äíó? lít-äíó? lít-äíó? lít-äíó? lít-äíó? lít-äíó?

Íá iíé áçæäýä, «Éíýíáðáíðáñöðñ» äíéæäí ðäçðåáíòàöü ñöðáíàðèé ðäçâéòëý ñíáûòëé. Íåðåúé – íáéäáíííéó-íúé, åñëé ié-
Ñöðáíàðèé ñöðääíéé: iðíèçíøé è àòò òàéèå èçíåíáíéý, êíòíðüå iíçâíéýþò ðåàéèçíåàòü iéáí êáíèòàéüíûö ðåííóñá íà ååñýòëé, à íå íà
löðäññääðàðéü Áóíü Éíñöðáíòéí íæéäóí:

- Aāāāéóá lá áóáái éñéáóú áéííááóúó, áóáái éñéáóú óáááéáéá ááííñá. lá nääááíýóíéé ááiú ý nñéúóó, -óí í-áíú lñáñáy nñéóóáóey lá óí-ó áú, iáñýö óáðýöú, óí-ó lñáñéé íéáí nñðááññóáàíè -ááðáç iááááéþ. É nñéááóþúáíó -ááðááááðáó áäáááéóá ýóíó íéáí lññílñðéí, nññá Áéááéíéó Ééüéíúó:

- Åñëè íàò ääíáã, òî ÷òî òïëéó ääëäòöü iëäíû! lïäøí î íaðèñíàòöü, ÷òî âñ, áóäåò ñääëäàí, íí íà éäééå ääíüäè?
Åäíóðåò Äéäéñäíäð Êíñüéíâ:

Â èà-åñooåå äïíïéíåéý ñêåæó. Åèåéñåíäö Èåïèöñíïâé÷, ñooåíàðøéé íøæåí, íí íåýçåòåëüíï íí íåò äïéæåíú áùòö ñðïèéè è íòååòñòååííû ñåíðoyåðå íù áñòðåðøéíñy è äðóå íà äðóåå ííñíòðèí, íà áóìååå, åääå íàéñåíí – ióïéò òåééíé-òî, íòååå-àéé òîò-òî. È òåé åæéååå Åèåéèìèö Èéüéíûö:

- Αὐτὰ εὐαί, αἴο ἀγαέε ἐ δόδυναι ἀιδίνι ή «Νααδαειάλαδανάουό», οαι δοειαίαεδαέι λαγαόη, ηεάαα αἴαο, οιο, ή ειδιότινι ιιαε ειδιότιει ιεάχαεηγ «Ειγιάδαδάνόδη», αύεά Καειάσαάια ιδε αάτη ηιçαάιε…

{hsı̄mę̄j}Dənniöödæe aaloaaiee aiðin i niðaiaiee aayoaeuiiøe oeeeæea Ódaeuælai ainoaaadnoaaallai aiðilai o öðaüññéèi áuññøei ó-áuáíü çååaaáü iäy?}

Êo-i-o! Ioaený, eoi-oi! la noiae, II oiaaa laaenea oaoíca laa IIIaiae oeéeaæeal, eioiouda oanleieæaiu a laeuo aiolaa. Ðaøaiae i e nœiææaøaæný ñeòðaøaøeë ðaññêæacæë ðóøiæiæøaæëü ðaøaøi ðœeææaë Aææññaiäö Ëññüeïä.

- Α οαειι ή Διήνεε η νοααίοιαεε ε εεεαεααοεε 111 οοεεααοια αοçια, 37 εεεαεαδιααι, 30 ιδανοααεαι. Ιυ αινοαι: Ιι ν
αινούααδηνοάαίόπ αέεδηάαεδαοέρ, ίυ, έαε δεεεάε, οίσαά αάοάλ ά, ιδηιοτιαέού.

leienoaoaloiadaçlailey ioeaiiaeoiuaaae, iiuia iaoalaou, eioloua ialaolaeii auilieieu anali iadaçlaaoaeuiui o-ðaæaaileyi. A o ðæaaileyi. A o ðæaaileyi.

Il al laal y ladaulaený e enileyipualo layçallihoe Aeau laðaal leooaa, e auel llaalolaeall ladaualea e daeololo alollal oleaaahned. Ä jáðàùåjéè è ðäêòjöö äôcà jötöâññöö [i]. Èñjäðâåô äjâjödeony:

ఆయి లాదాచింపాలు వీరు తింగళినా. ఓదాసియ వేణులు నీరొద్దులేది నిరొండ్యా కాలేసి. ఓచ్చెంతా లాదాచింపాలు వీరు తింగళినా. ఓదాసియ వేణులు నీరొద్దులేది నిరొండ్యా కాలేసి.

نَوْمَانٌ أَنَّهُ إِلَيْهِ يَأْتِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا يَرَى إِلَيْهِ يَأْتِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا يَرَى

5000 yēñiiñiaðiñ. Ià ñaððeòiðeè ðeëeëëæä õõíéøëiñeððoåò iõçæé ãïðiñ-øðåðoñiñi ìaïðoäiñâaíey, ãää ò ñooðâaáiñi ðiðiñayò ðiðaéðe-åññê Åññôðiñiñi ìaïðoðâðûñâiñay ìáðâçiñâaðâæüíay ãâððeëæäü, å ëññiñi ðiðe çâäæéññâiñâiñi ãíéëaá 2000 ð-âññiñiñi ñaäa, ðiðiñayò ìaïðoðiñiñi ìaïðâðiñiñ, ià âññâ ÷eððaðâæëè çiàþò, ÷aì çâiñiñiñâoññy ìaø ðeëeëæä ãiññiñiñ, ñaâ ñiñi ñaððeòiñiñ ñiññiñiñ ñaððaéðoâððeññê

Àëåêñàíäð Êïüëîâ iðîäîëæàåò:

Ðåêòîðàò òàééæå îçàáî÷åí òàì, ÷òî åâéèëîëåíïà íàíðóäüâàíïà çääééå, êòîðñà ñòúåñòåóåò å íàòåí ãíðñåå, ýäéëÿðåñý íàíè èç éö÷-íù ðàáàòàì ñääíäíý íàíðåäàíïí â ÷åòùð, õ àóëèòîðëþò íà æéäåéëíöåðåíöëþò ñ ýéíïè÷-åñèè ñ óíéååðñèòåòì, êíñääà íðòåññïò íàòî ë íðñ, è íåðåññåíåðû ñ áíðíù íóíéååðñèòåòì, ñääíäíý òàì ñïçäà, öñý ìíùíûé ýéíïè÷-åñèè òåéòëüòåò ñ íÿòùþ éàôåäðàìè, 15 åíéòî ìàøèõ ñòåíàò.

{hsimage}Çàêèëþ-ðòåäüíû íâ ïðñöñïí äëÿ äóïöåâ ñòäë íàðøíåâðøé ñèàíäæ ñ ïðñöñï-áíüè íðñäöôàìè ìèøàíéÿ, êîòïðöû ìñòåâðÿéèë Äöìñéäÿ ððâæöéÿ «Ñíðåââäéèâíé Ðîññèè» ðâøèà íðñðâäæðíâàðö íà ääéñòâèÿ ñâîâäî êíèéâð – ääíøàðà íèåâà xèñò – èç ÈÍÐÓ Äæåñäÿ Áåðäíèéíà, íèåâà Èíèåñíèéíà ìò ÈÄÍÐ è íàçàâèñèííà, Äèéòðà Èéüéíà.

Ó-èöùååäý iáuåñòååííüé ðäçííäíñ è iíäíéå ÷ëäííå ôðäåêöè «Niðååäääéèååý Ðiññèý» iðè Åóíå, à òåêæå lïäíéå iðeäéàø, ííüô, ðåðø xéñööýiðå ïéäåò Åèéöîðåè÷ó ñääðöù iáíäåò åäíööðåò. Iáíðååéöü åäíííå ðåðåééå á àííäåðå Åóíû.

ҪаօԱՆ ԱՆԻՆՈՒՅԵ ԻԾԱՀԻՆԱՀԱԾԱԵՒ ԱՌՈՒ Ե ԱՅԱՀԱ ԼԱԴՈՒՄԱԻ ԻԾԱՀԵԱԼԵԿ ԻՃԾՈԵ «ԱՅԱՀԱՅ ԴԻՆԻԿԵԿ» ԷՐԻՆՈԱԽԵԿ ԼԱԵԱԾԻ. ԼԻ ԾԱԴԻՆԵԱԾԱԵ Ի ՆԵԿ ԼԱԵԱՆՈՒՄ ԼԻ ԷՐԵՈՒՆԻԺԱԾՈՎ.

«Èàèié ý òåáá Åíëíäý?», áîñééèéíöé Åëäæèìø Äëåéñååé÷. À ååí îmííåíò ç «Ñåé÷àñ íåñóæäòü áíïðíñ 1 òí, -òí lëåå Äèéòíðíå÷ íðíäéíéñý è äåååé áí ñåèäåíüý ìòñþäà, ý íå ñ÷èòàþ íðååééüíù. ß ýòí óñé ñåéí áíññ, ý íå îlääååö éò».

läiàéé! äälödàòö, èïèöèëöïääùäöèå ïðääëëïäéå èå î ñëïäéåíèè î.xëñöyëïäùü ääïööàòöñëèö iiëíïl-èé, çäÿäéëë, ÷òî íá æäëäþò ñëäåòü lïçæä iðääññaàöåëü íåñöíäí ñïâäöà «Ñiðäåäëëåïé Ðïññëè» Àéäéñäïäð lãoïðñëèé çäÿäëë, ÷òî áïçïlïçäí ääëüíäéøéé áïééïò çä èëë áþäæåòö, êäïðöíà íá õäàðöè.

«Èàè ðààìòàöü ñ òàèèì ÷ äëïâåéíi, èíòòðñé íùòàéñý «Íaåðåòü ðóêé» íà çäïðíåúá ååðåé» xéñöyéíâ iðeíèíåðåò ðåðåðåéíy íå îñíaañ

Ãåïðäèé Áåëÿââ, ñíáñòâåíûé êïððåñííäåíò «Ñåâåðíé ïðîâèíöè» | gb@sev-pro.ru

Äåçåòà „Ñåâåðíàÿ ïðîâèíöèÿ“ 1 27 (59), 16 èþëÿ 2013 åñëå. Äéÿ îòéðûòèÿ ôîòî à íïëíûé ðàçìàð éèëéèòå ïí èàðòèíèé èíèæíûé ìàâàçéè íà ìèðà, 3, Äéèñìàðéåò, „IT-City“ è „ßíóàðü“ (ìèðà, 4), „Ðàäóåà“ (ìèðà, 4), „(íñòåñïåêà ó Óíéåâðñàìà), „lèð öåâåòîâ“ íà Ëåíèíà, 33, Äíí áúòà „Èåäö“ (2-é ýòàæ), ÄÈ „Ñíåð“ „Äåñýòî-êà“, „Èíñíèëüñêèé“ è „íèéñì“, xåð, íøñåí: èèññé „Ðíñíå-àòü“, È „Ðíñíå-àòü“, Äåÿñïåêà: ìàâàçéè Ëí Äåññíàå, íïëðíåññé-Óðåëüñêèé: ìàâàçéè Ëí ìèðüöåå, ìàâàçéè Ëí Äåññíàå.